Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：114 年 7 月 31 日桃教小字第 1140071603 號函備查
本校 114 年 6 月 16 日 113 學年度第七次課程發展委員會會議通過

桃園市私立福祿貝爾小學

學校課程計畫

中華民國 114 年 7 月 31 日

桃園市私立福祿貝爾國民小學課程計畫依據與目的

1、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)114 年 6 月 16 日本校課程發展委員會會議決議。

2、 目的

(1) 符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(2) 考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市龍潭區	校　　名	私立福祿貝爾國民小學
校　　址	桃園市龍潭區金龍路223號		
電　　話	03-4899899	傳　　真	03-4899658
網　　址	https://www.fies.tyc.edu.tw/		
校　　長	劉雲傑		

年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)
		男	女	
一年級	1	15	13	28
二年級	1	17	12	29
三年級	1	18	10	28
四年級	1	14	12	26
五年級	1	6	12	18
六年級	1	10	10	20
合計	6	80	69	149

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數（人）	14	0	7	0	1	2	24

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數（人）	0	0	0	0	0	0	0	0

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源）

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.環境優雅，自然環境獨具特色，對學生的學習及生活相當有利。	1.地處郊區，文化刺激少。
	環境設備	1.各項教學設備優，班班有觸屏，另有 1 車平板車及 29 片平板的設備。	1.圖書室及禮堂空間不足。 2.教師研究空間及設備缺少
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	1.主任與組長業務逐年繁重。
	教師團隊	1.教師素質高且整齊，年輕有活力。 2.教學用心、投入。 3.不同國籍教師可提供學生不同文化刺激。	1.教師兼辦行政業務繁重。
	學生表現	1.追求學業成績並具備多方面才藝。 2.英語能力強。 3.活潑開朗，活動力強。	1.家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	1.家長與學校互動密切，有助於互相了解。 2.家長會組織健全，全力支持學校 3.家長十分關心學生學習狀況	1.部分家長對教學及校務過度介入，影響教師專業自主權。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	福祿貝爾小學為雙語學校，本身即具備中英語言並重的教學體系與師資基礎，教育部積極推動國際教育、全球素養、雙語融入 STEAM 課程的實施方向，有利本校將既有課程結合國際素養、科技應用與語言學習，拓展課程發展的多元性與深度。	學校活動多，另外因是雙語小學，各項競賽也是雙語並重，但相對壓縮課程對話的時間。

	外部合作與競爭關係	利用本校雙語特色，爭取與國際學校辦理語言交流、遠距合作教學活動，拓展學生與教師的國際視野與實踐經驗。	私校之間的招生競爭日益激烈，加上公立學校在雙語轉型、數位學習、國際教育等方面持續提升，公校另有政策性資源扶植，逐漸縮小與私校的教育差距，對本校在招生與家長選校意願上形成直接壓力。
	系統外資源	週遭鄰近腳踏車步道，自然環境獨具特色，方便發展校外教學及在地特色課程。	學校位處郊區，社區人士對學校支援學校活動參與意願不高。
行動策略(S)		1. 強化雙語教學專業，銜接雙語國家政策 2. 推動科學教育，增進師生互動，提升學習成效 3. 全面推動「生生用平板」，以智慧教育培養自主學習與資訊能力 4. 善用知識管理與E化管理，強化行政效能與教學支援 5. 鼓勵家長多元參與、正向互動，協助學校永續發展 6. 為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能	

貳、　學校願景與課程願景

一、　學校願景：精緻、多元、雙語。

私立福祿貝爾雙語小學秉持「精緻、多元、雙語」的發展願景，致力於打造一個兼具深度與廣度的學習環境：

1. **精緻教學**：落實小班化教學，關注學生個別差異，提供具體而細緻的學習輔導與回饋，提升教學品質與學習成效。
2. **多元發展**：強調多元智能與全人教育，設計豐富且具挑戰性的課程活動，啟發學生在語文、藝術、科技、品格等面向的潛能。
3. **雙語素養**：以中英文並重的教學模式，系統培養學生雙語溝通與跨文化理解能力，奠定具備國際視野與全球競爭力的學習基礎。

本校課程規劃與教學實踐，皆以此願景為核心，致力於培育具有自信、創造力與責任感的未來公民。

學校願景圖

精緻化
Excellence
落實小班教學精緻化，提供師生溫馨友善的學習氛圍。

多元化
Diversity
設計多元適性的學習活動，帶動濃厚的學習興趣與熱情。開啟學生多元智慧

雙語化 Bilingual
本校課程設計結合「新課綱學習領域」與「美國 McGraw-Hill 教科書」，雙軌並進，讓學生在兼顧本土課程精神的同時，也能接軌國際教材內容。中外師各司其職，有效培育學生流利的雙語能力，更促進其整體學業表現，展現卓越的學習成效。

二、　課程願景

本校秉持十二年國民基本教育所倡導的**全人教育精神**，以「自發」、「互動」、「共好」為課程發展的核心理念。強調學生是主動學習的主體，學校應啟發學生的學習動機與熱情，引導其發展與自我、他人、社會與自然之間的良好互動關係，進而實踐所學、體驗生命的意義，並願意投身於社會、自然與文化的永續發展，實現互助互惠、共好共榮的教育目標。

為達成學校願景與教育目標，本校以十二年國教課綱為核心，雙語課程規劃與英語課後輔導，建構完善而多元的學習體系。研究指出，接受雙語教育的學童在抽象思考、多語言轉換、概念發展、創造力、語意理解、推理分析與空間關係等認知能力方面，表現皆較為優異。

因此，本校透過雙語並重的教學設計與多元課程活動，致力提供學生：

- 最優質的教育內容與教學資源
- 最新穎的學習觀念與學習模式
- 最完整的人格陶養與品格教育
- 最實用的生活技能與應用能力
- 最卓越的國語與英語雙語能力

期許每一位學生皆能在這樣的課程環境中茁壯成長，成為具備國際視野、創新能力與社會責任的ｅ**世代領航者**。

課程願景

三、　學生圖像

我們致力於培養具備良好品格與生活習慣的優質學生，期望他們能在日常生活與學習中展現以下特質：

- 愛整潔：養成良好的個人與環境清潔習慣，懂得維護公共空間，從小培養良好的衛生觀念與生活自理能力。
- 守秩序：能遵守規則，理解規範的重要性，在團體中有良好的行為表現，展現自我管理與紀律感。
- 有禮貌：懂得使用禮貌用語，對師長、同儕及他人表現出友善與尊重，建立良好人際關係。
- 會尊重：接納多元文化與不同觀點，尊重他人差異與權利，具備同理心與包容力。
- 負責任：對自己的行為與學習負責，能主動完成任務、不推諉，展現積極主動與誠實可靠的態度。
- 懂感恩：懂得珍惜所擁有的一切，感謝他人的幫助與付出，能以感恩的心回饋社會與家庭。

透過課程設計、生活教育與日常引導，我們期望學生在知識學習之外，培養健全的人格與正向的價值觀，成為有品格、有能力的終身學習者與社會公民。

參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學總體課程架構

學校願景	精緻、多元、雙語
課程願景	打造雙語精緻、多元創新的學習環境，培育具國際視野的未來人才
課程目標	發展學生核心素養與生活能力，培養主動學習與良好品格的全人學生
學生圖像	培養愛整潔、守秩序、有禮貌、會尊重、負責任與懂感恩的優質學生

部定課程	校訂課程 彈性學習課程			潛在課程
領域學習課程	年級	統整性主題/專題探究課程		
語文領域 數學領域 自然科學領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動領域 生活課程	一	國際教育		晨光閱讀 品格教育 環保尖兵 才藝展演 成果發表
	二	國際教育		
	三	探索賽恩斯 資訊生活-數位宇宙		
	四	探索賽恩斯 資訊生活-科技達人、電腦繪圖我最行		
	五	探索賽恩斯 資訊生活-資訊達人		
	六	探索賽恩斯 資訊生活-影音編輯、我的畢業展		
	特定議題融入			
	年級/學期	安全教育 (交通安全)		
		上學期	下學期	
	一	第一類彈課 國際教育/2 節數	第一類彈課 國際教育/2 節數	
	二	第一類彈課 國際教育/2 節數	第一類彈課 國際教育/2 節數	
	三	第一類彈課 資訊生活/2 節數	第一類彈課 資訊生活/2 節數	
	四	第一類彈課 資訊生活/2 節數	第一類彈課 資訊生活/2 節數	
	五	第一類彈課 資訊生活/2 節數	第一類彈課 資訊生活/2 節數	
	六	第一類彈課 資訊生活/2 節數	第一類彈課 資訊生活/2 節數	

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

114 學年度各年級學習領域節數：

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學總體課程節數總表

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="3">教育階段
階段
年級
領域/科目</td><td colspan="6">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第二學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第三學習階段
(十二年國教)</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="14">領域/科目課程</td><td rowspan="13">部定課程</td><td rowspan="5">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">5</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td>本土語文</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td></tr>
<tr><td>新住民語文</td></tr>
<tr><td>臺灣手語</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">0</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="4">生活
課程
6</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術 2</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>體育</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="3">領域學習節數</td><td colspan="2">20</td><td colspan="2">25</td><td colspan="2">26</td></tr>
<tr><td rowspan="4">彈性學習課程</td><td rowspan="3">校訂課程(十二年國教)</td><td rowspan="3">統整性主題／專題／議題探究課程</td><td>國際教育</td><td>2</td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>探索賽恩斯</td><td></td><td></td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>資訊生活</td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="3">彈性學習課程/彈性學習節數</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">5</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td colspan="4">學習總節數</td><td colspan="2">22</td><td colspan="2">30</td><td colspan="2">31</td></tr>
<tr><td colspan="4">發展英語特色課程</td><td colspan="2">18</td><td colspan="2">10</td><td colspan="2">9</td></tr>
<tr><td colspan="4">每週學習總節數</td><td colspan="2">40</td><td colspan="2">40</td><td colspan="2">40</td></tr>
</table>

課發會通過日期:　114 年 6 月 16 日

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活 健體	上學期: 1.奇妙生命之旅 2.身體的界線 下學期: 1.我的小雞雞 2.你可以說不	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	生活 健體 晨光時間	情緒萬花筒	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	生活 晨光時間	身體我最大-低年級	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	生活 晨光時間	上學期:安全小寶貝 下學期:一個不開心的秘密	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活 綜合	上學期: 1.身體最親密 2. 公主、王子變變變 下學期: 1. 你不可以隨便摸我 2. 威廉的洋娃娃	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	生活 健體 綜合	轉個彎遇見幸福	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	生活	解謎性騷擾-觀念篇	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	生活 綜合 鍵體	上學期:可怕的怪叔叔 下學期:勇敢說不	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1.尊重身體的自主權 2. 我的媽媽是消防員 下學期: 1. 紅公雞 2. 蝴蝶朵朵	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	你好我也好	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	身體我最大-中年級	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期:合力救小羊 下學期: “No” “Run” “Tell”	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1.假使是我,我會怎麼辦? 2.怕蟑螂的男生不丟臉 下學期: 1.不是我的錯 2.100 公分的世界	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	情緒相伴	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	解謎性騷擾- 迷思篇	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期:誰是大野狼 下學期:我該怎麼辦?	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1. 寶貝的寶貝 2. 男女同不同? 下學期: 1. 彩虹之光: 擁抱自我，展現獨特之美	12	1. 多文本閱讀 2. 分組討論 3. 情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	原來一家人	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 多文本閱讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	身體我最大-高年級	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	自然 綜合	上學期:地質探險家 下學期:大家作伙去林場	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期:我有絕招 下學期:網友停看聽	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1. 喜歡自己的性別 2. 美滿的家庭 下學期: 1. 420性別平等教育日的由來、葉永鋕的故事 2. 420性別平等教育日我們可以做些什麼? 3. 我有悄悄話對你說	12	1.多文本閱讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	成為更好的人	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.多文本閱讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	解謎性騷擾-因應篇	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	自然 綜合	上學期:地質探險家 下學期:大家作伙去林場	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期:向性侵害說不 下學期:保護自己	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

			很重要			

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

Frobel Bilingual Elementary School
G6A After Graduation Exam Schedule

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	彈性學習課程-資訊生活	語文領域
十五 0531-0606	1.與校長有約 2.畢業典禮預演 3.畢業獎項提報	1. 畢業感言簡報 2. 個人成長影音	1. Practice graduation speeches. 2. Practice class performance for graduation ceremony.
十六 0607-0613	1. 私中考試經驗分享與傳承 2. 期末 SDGs 活動-藍染(客家文化與保存) 3. 畢業典禮預演		

114 學年度 英文畢業考 English Graduation Exam Spring, 2026: May 21 - May 22, 2026

114 學年度 中文畢業考 Chinese Graduation Exam Spring, 2026: May 28 - May 29, 2026

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	一般教室、專科教室	一般教室、專科教室	
教學設備	a. 全校一般教室及專科教室皆有電腦設備、觸屏、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 b. 體育器材定期檢護及更新。 c. 圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 d. 自然科實驗器材完備。 e. 每月水質檢測及維護。	a. 全校一般教室及專科教室皆有電腦設備、觸屏、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 b. 平板車共 1 台，配有 30 台平板電腦。 c. 各班教室皆可做遠距教學。	
教學時間	依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	依據課綱規劃彈性學習課程節數。	依 114 學年度學生課表
教學人力	依照教師教學專長進行職務與課務編配	依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。	國際教育與探索賽恩斯由外籍教師全程以英文方式教授。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 11 人，均為無給職，相關成員分工說明

<table>
<tr><th rowspan="2">組別</th><th colspan="2">成員</th><th>人數</th><th>分工執掌</th></tr>
<tr><th>姓名</th><th>職稱</th><th></th></tr>
<tr><td>召集人</td><td>劉雲傑</td><td>校長</td><td>1</td><td>1. 召集委員會議
2. 督導本校課程之實施</td></tr>
<tr><td>總幹事</td><td>范聖瑜</td><td>教導主任</td><td>1</td><td>1. 課程發展委員會規劃與運作事宜
2. 提供教學相關行政支援</td></tr>
<tr><td rowspan="12">領域委員</td><td>簡佩芬</td><td>語文領域-國語召集人</td><td rowspan="12">8</td><td rowspan="12">1. 審定並評鑑各學習領域課程發展的深度與廣度。
2. 評鑑學校本位課程實施成效。</td></tr>
<tr><td>Jim</td><td>語文領域-英語召集人</td></tr>
<tr><td>張美婷</td><td>數學領域召集人</td></tr>
<tr><td>林安琪
Wynand</td><td>自然領域召集人</td></tr>
<tr><td>秦哲章</td><td>社會領域召集人</td></tr>
<tr><td rowspan="2">周雯玲</td><td>藝術領域召集人</td></tr>
<tr><td>生活課程召集人</td></tr>
<tr><td>簡佩芬</td><td>健體領域召集人</td></tr>
<tr><td rowspan="2">張厚婷</td><td>綜合活動召集人</td></tr>
<tr><td>特殊教育召集人</td></tr>
<tr><td>家長代表</td><td>吳燕芬</td><td>家長會課發組成員</td><td>1</td><td>各項支援</td></tr>
</table>

2. 本校每個年級（一至六年級）皆為單一班級，所有領域會議與學年會議皆合併舉行。另外，中籍教師與外籍教師分別於每週一與每週二固定召開會議。

中師領域及學年會議: 上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	114.09.09 8:50-9:30 AM	**學生寒暑假作業成果展示** 分享成果展示策略，成果展佈置與家長參與方式。	
2	114.11.04 8:50-9:30 AM	**核心素養導向的課程設計** 分享現有課程案例，思考如何調整學習內容與評量。	
3	114.12.30 8:50-9:30 AM	**有效提問與引導學生深度學習** 實作設計能促進學生探究與表達的問題情境。	
4	115.02.17 8:50-9:30 AM	**數位工具在教學中的應用與整合** 分享常用數位工具（如 Google 工具、Padlet、Kahoot、Canva 等）的教學應用。	
5	115.03.10 8:50-9:30 AM	**學生差異化教學策略與補救教學設計** 探討如何因應學生學習差異，進行分層教學與個別輔導。	
6	115.05.26 8:50-9:30 AM	**課堂觀議課與同儕回饋的實施模式** 分享實施經驗：觀課前的共備、觀課中觀察重點、議課回饋技巧。	

3. 教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	教師專業補給站	社會情緒學習-SEL 主持人: Donna	114.09.30 8:50-9:30 AM	8
2		30 秒專注力法則 主持人: Esther	114.10.28 8:50-9:30 AM	8
3		談孩子的同理心 主持人: Kyle	114.12.30 8:50-9:30 AM	8
4		認識體適能 主持人: Sarah	115.02.17 8:50-9:30 AM	8
5		性別平等議題之數位教材平臺推薦 主持人: Tina	115.03.10 8:50-9:30 AM	8
6		自我認同的影響 主持人: Angel	115.05.26 8:50-9:30 AM	8

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

114 學年度私立福祿貝爾國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	08/26/2025 13:30-16:30	*班級經營(每學年至少辦理一次) 教室裡的正向管教-中壢國小專任輔導教師 宋奇晉老師	教導處
2	預計於 114 學年度寒假備課週	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次) **素養導向課程設計與評量研習：國語「評」什麼?-新課綱評量設計分享** 台北市國語實小李宗怡老師	教導處
3	08/20/2025 9:00-11:00	*數位學習(每學年至少辦理一次) **數據科學在教育上的應用** 磨課師線上研習	教導處
4	08/27/2025 13:30-15:30	*深化閱讀教育(每學年至少辦理一次) **教師讀書會：《用繪本教跨領域：素養導向教學設計》——林怡辰** 以繪本為媒介，整合語文、社會、藝術等科目，發展深度閱讀與素養。	教導處
5	02/04/2026 9:30-11:30	*彈性課程深化精進研 **交通安全教什麼？交通安全教育教學模組(國民小學篇)** 磨課師線上研習	教導處

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

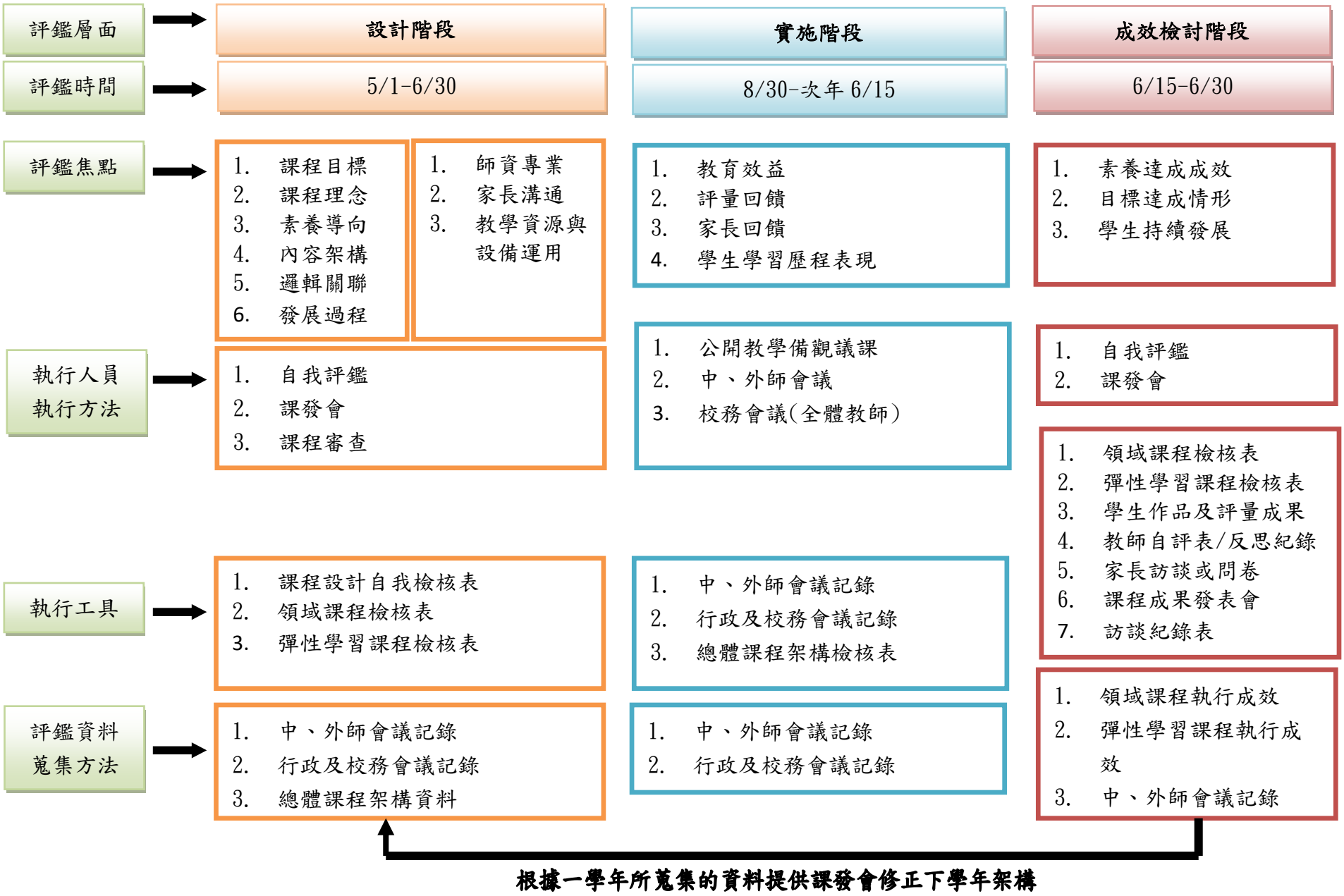
桃園市私立福祿貝爾國民小學總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	學校總體課程之教育效益、內容結構、邏輯關聯、發展過程	1. 課程與教學實施(時數、規畫與排課情形) 2. 教學資源與設備運用 3. 教育效益與家長回饋	學校總體課程之教育效益、內容結構、邏輯關聯、發展過程的達成情形
執行人員 執行方法	課發會 課程審查	全校行政與授課教師 1. 中師會議課程執行與成效評量討論會議 2. 外師會議課程執行與成效評量討論會議 3. 課發會	課發會 課程審查
執行工具	總體課程架構檢核表	1. 中、外師會議記錄 2. 行政及校務會議記錄 3. 總體課程架構檢核表	總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	1. 中、外師會議記錄 2. 行政及校務會議記錄 3. 總體課程架構資料	1. 中、外師會議記錄 2. 行政及校務會議記錄	1. 領域課程執行成效 2. 彈性學習課程執行成效

根據一學年所蒐集的資料提供課發會修正下學年架構

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

桃園市私立福祿貝爾國民小學領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖



114 學年度「語文領域—國語文」學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域—國語文課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

一、 奠定本國語言紮實基礎：學生能應用語言文字落實聽、說、讀、寫等能力。

二、 能閱讀、欣賞、評析文學作品之能力，並且應用語言文字抒發想法，培養創作之興趣。

三、 培養仔細聆聽、統整文句要點，並運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

四、 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

五、 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

參、實施要點

一、依各年段學生之學習需求，自編語文補充教材。如下【表一】所示。

二、培養學生探索語言的興趣，透過語言學習來認識文化，進而培養對文化差異之包容力。

三、著重學生靈活運用國語，鼓勵學生發表，採師生互動方式上課，運用提問、分組與遊戲等方式提高學生的興趣。。

四、定期舉辦各種國語系列活動，增強本國語能力之活化。上學期的國語朗讀、寫作競賽與下學期國語演講競賽，提升並內化學生國語文之學習。

五、每學年編輯校刊，集結學生學習成果，同儕觀摩學習誘發國語能力培養與學習動力的提升。

表一：各年段語文教材一覽表

全校統一教材：

- 每日一文
- 古詩（每學期 15 首）
- 班書閱讀（每學期 15 本）
- 讀報活動（低年級－國語週刊；中高年級－國語日報）

年段	年級	學年教材	班級自訂
低年級	G1	作文紮根：主題寫作引導	上學期： 【弟子規】 下學期： 【大學】
	G2		上學期: 【朱子持家格言上】 下學期: 【朱子持家格言下】
中年級	G3	成語教學 作文紮根：剪報活動	上學期：佚名【木蘭詩】 下學期：劉蓉【習慣說】
	G4		上學期：晏子春秋【晏子使楚】 下學期：彭端淑【為學一首示子姪】
高年級	G5	成語教學 作文紮根:小日記(每篇 100 字以上）每週至少 2 篇	上學期：李文炤【勤訓】 下學期：論語【論語選】、周敦頤【愛蓮說】
	G6		上學期：沈復【兒時記趣】 下學期：陶淵明【五柳先生傳】

三至六年級古文補充教材說明

年段	年級	教師自訂古文	創意教學	教材來源
中年級	三	上學期： 佚名【木蘭詩】	電影欣賞：花木蘭	國二下【木蘭詩】
		下學期： 劉蓉【習慣說】		國三上【習慣說】
	四	上學期： 晏子春秋【晏子使楚】	故事教學 戲劇教學	國一下【晏子使楚】
		下學期： 彭端淑【為學一首示子姪】	配合課文：兩個和尚	國二下【為學一首示子姪】
高年級	五	上學期： 李文炤【勤訓】		國三上【勤訓】
		下學期： 論語【論語選】、 周敦頤【愛蓮說】	認識論語	國一上【論語選】 國二上【愛蓮說】
	六	上學期： 沈復【兒時記趣】		國一上【兒時記趣】
		下學期： 陶淵明【五柳先生傳】		國一下【五柳先生傳】

資料來源：翰林出版社　國民中學國文第一冊至第六冊

肆、實施時間

一、語文（國語）學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○						
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
大型活動籌備會議					○	○				○	○				
教學觀摩研討會						○	○	○			○	○	○		

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。一至二年級每週授課 6 節；三至六年級每週授課 5 節。

伍、評量方式

一、依據「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。

三、採多元評量方式，同時注重學生能力是否達成。

陸、特殊需求之學生，予以適性教學

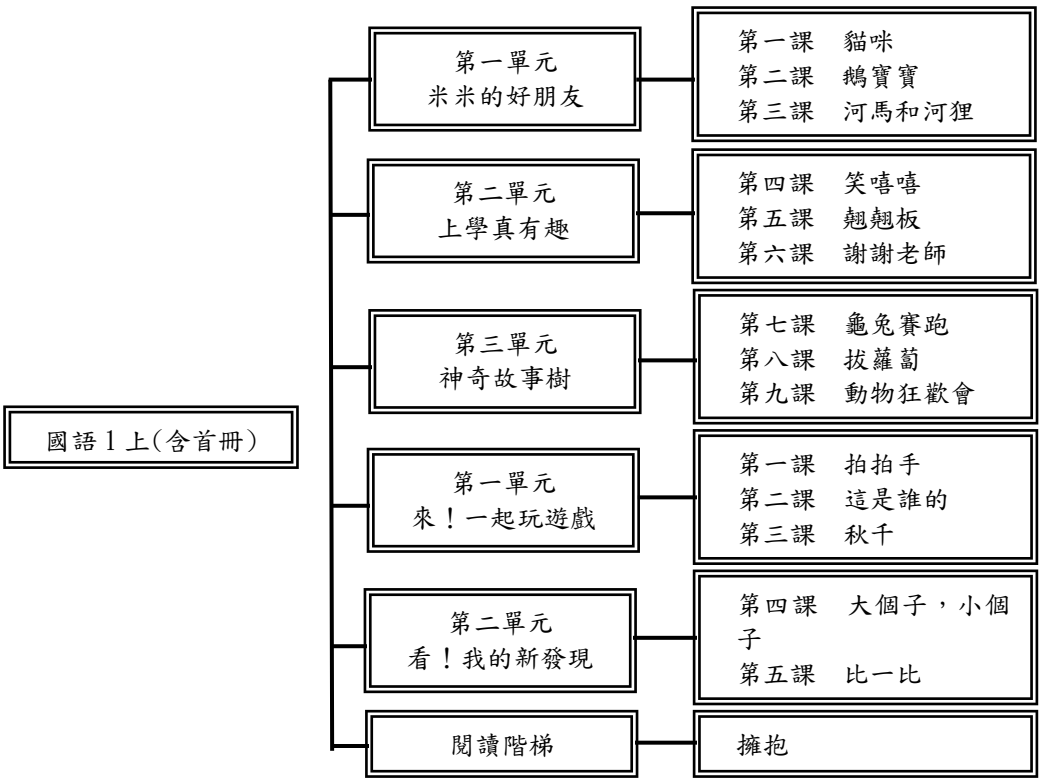
針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

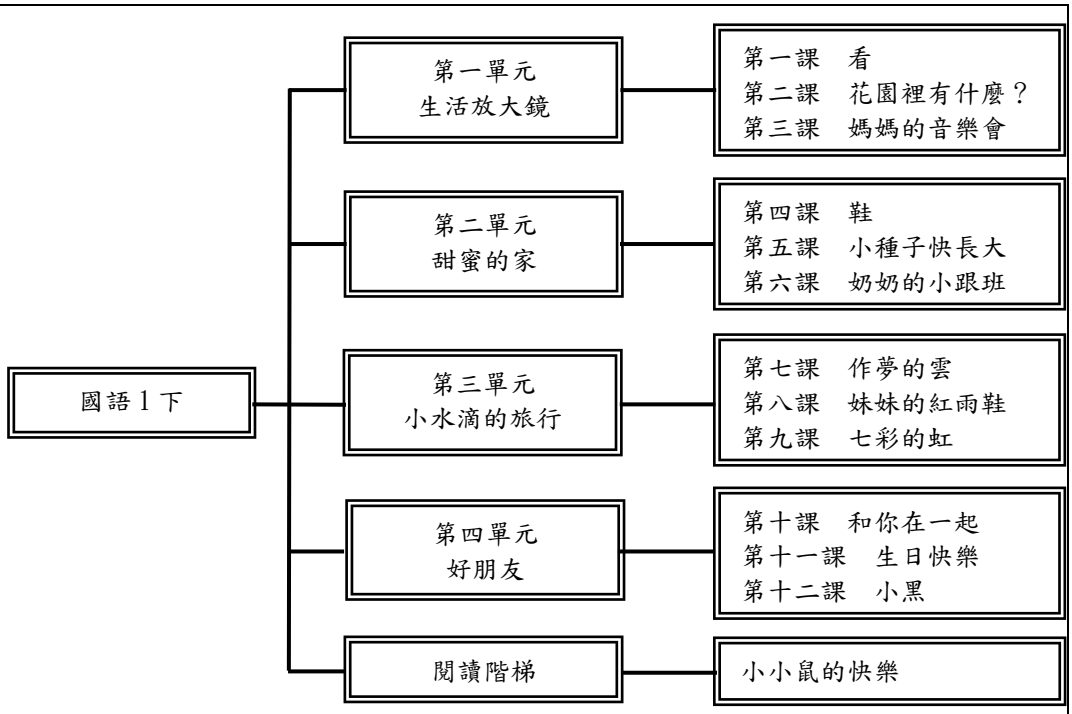
柒、公開授課與定期研討會

每位授課教師每學年舉辦一次公開授課，會後由全體教師共同參與檢討教學方式、內容與心得之交流，朝落實教師教學精進目標邁進。除此之外，每年寒、暑假期間，會視教學需求聘請講師辦理教學研討會。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		

		6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-Ⅰ-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅰ-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-Ⅰ-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 Bb-Ⅰ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</td></tr>
</table>

	3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國語首冊、第一冊教科書 1.龜兔賽跑，然後呢？　文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol　譯：莫琳　三采文化　民國九十五年。 2.大家一起拔蘿蔔　文：林世仁、陳致元　和英出版社　民國一〇六年。 3.聖桑動物狂歡節音樂故事　文：潔西卡．寇特妮－堤可　譯：黃筱茵　水滴文化　民國一〇九年。 4.寶貝手指謠123　文：丁慧瑜　圖：施政廷　三之三出版社　民國八十六年。 5.這是誰的腳踏車　文、圖：高畠純　青林國際　民國一〇三年。 6.我愛玩　文：林芳萍　圖：劉宗慧　信誼基金會出版社　民國一〇四年。 7.奇幻小鎮大發現　文：　亞歷珊卓．米契林斯卡　丹尼爾．米契林斯基　采實文化　民國一〇六年。 8.在裡面．在外面　文：　莉茲．博伊德　小天下　民國一〇四年。 9.路邊的小花　文：強亞諾羅森　圖：席尼史密斯　格林文化　民國一〇五年。

康軒版國語第二冊教科書

1.聽！那是什麼聲音？　文：江品儀　圖：張筱琦　小康軒　民國一〇七年六月

2.花園裡有什麼　文：洪志明　圖：卓昆峰　信誼基金出版社　民國九十八年十月

3.聽 聲音在震動　文：金順漢　譯： 陳馨祈　風車圖書　民國九十六年二月

4.媽媽最棒！爸爸最棒！　文：蘿拉・紐玫若芙　圖：琳恩・孟辛兒　譯：柯倩華　小魯文化　民國一〇九年十一月

5.小種子，快長大　文、圖：陳麗雅　維京國際　民國一〇六年三月

6.跟著爺爺看　文：派翠西亞・麥蘭赫蘭　譯：楊珮榆　圖：黛博拉・雷伊　遠流出版公司　民國八十七年九月

7.語文的滋味：用唐詩，玩語文　文：杜榮琛　康軒文教　民國九十五年五月

8.下雨天　文、圖：彼得・史比爾　上誼文化　民國九十八年十二月

9.彩虹街　文：林良　圖：廖健宏　國語日報　民國九十七年二月

10.遇見你，真好　文：彼得・卡納華斯　譯：胡洲賢　大穎文化　民國九十八年四月

11.青蛙與蟾蜍　文：艾諾・洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化　民國九十七年四月

12.和小黑賽跑　文：趙筱蓓　圖：嚴凱信　康軒文教　民國一〇五年六月

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。

2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。

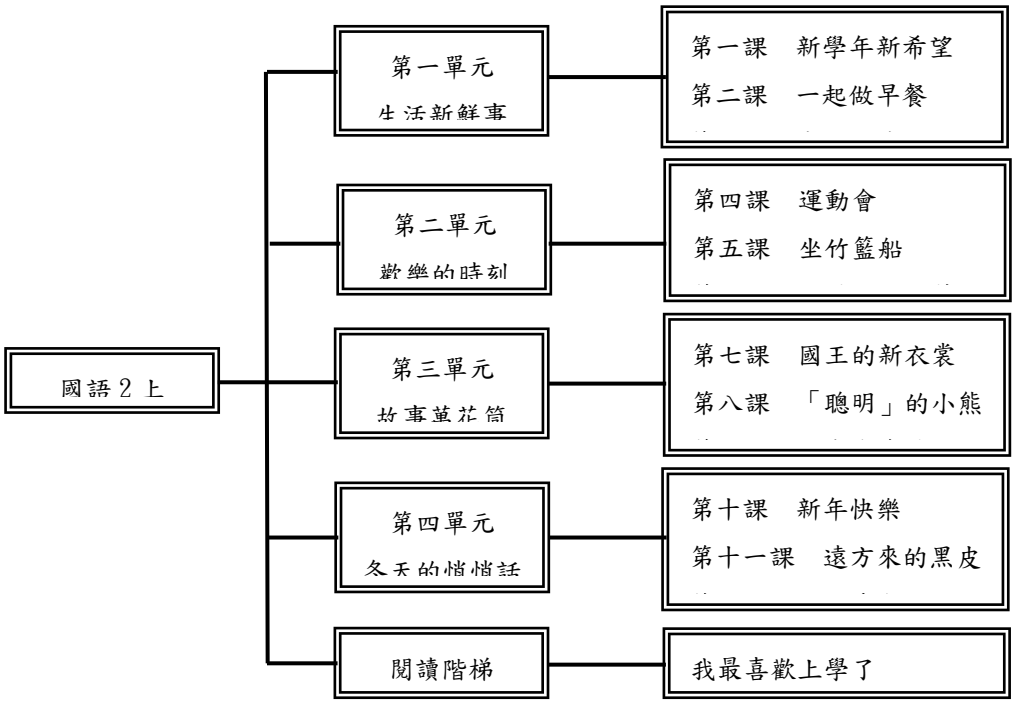
3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。

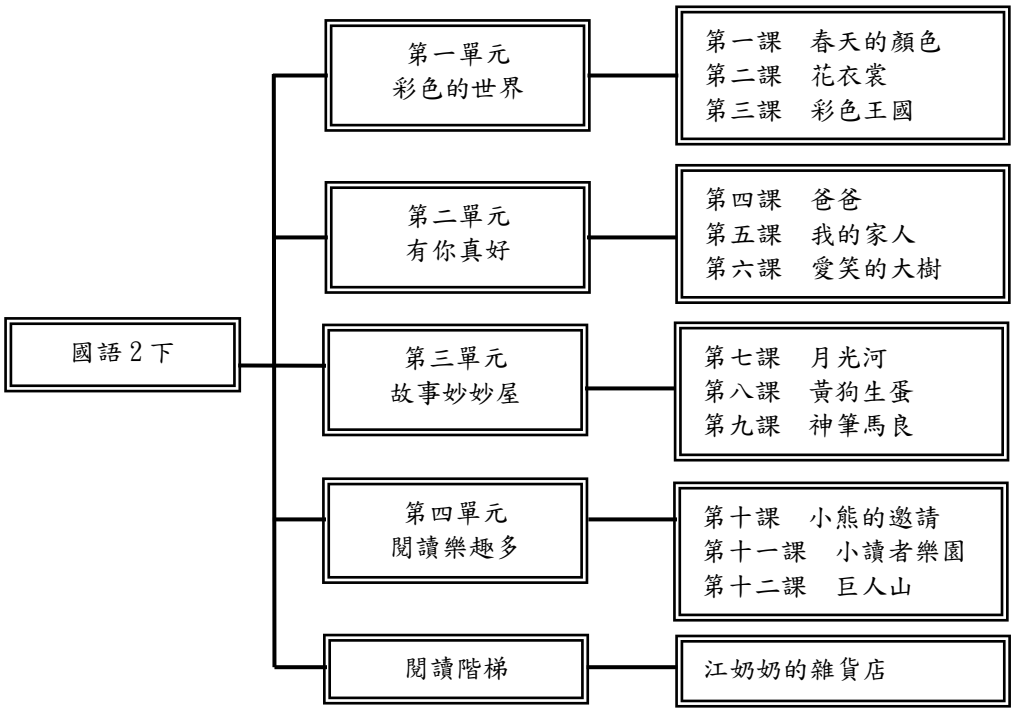
4.構字規律法:按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。

5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象

	分析。 6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。 7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。 8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。 9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。 三、教學評量 1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關		

		係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。6-I-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【安全教育】
安 E6 了解自己的身體。</td></tr>
</table>

	【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	二上： 1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。 二下： 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀的樂趣，提升閱讀的能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、形式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子的天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切的與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語第三冊教科書 1. 與成功有約：培養七個好習慣（兒童繪本版）。文：西恩・柯維。繪：史黛西・克提斯。譯：呂衍慶。閣林文創。西元二〇一八年二月

2.大家一起做料理去動物園。文：竹下文子。圖：鈴木守。親子天下。西元二〇二三年八月

3.回奶奶家的那條路。文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思諡嘉。大好書屋。西元二〇一七年

4.傑琪的運動會。文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月

5.蓮想。文：盧彥芬。財團法人兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月

6.阿松爺爺的柿子樹。文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇二四年五月

7.國王的新衣。文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇一六年八月

8.林海音奶奶80個伊索寓言。文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月

9.勇氣。文、圖：伯納・韋伯。小魯文化。西元二〇一三年四月

10.豬古力的跨年願望。文：王文華。圖：陳宛玲。巴巴文化。出版日期：二〇一七年十一月。

11.黑面琵鷺來過冬。文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元二〇〇七年一月

10.冬天是什麼樣子？。文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月

國語第四冊教科書

1.春天的短歌　文：向陽　圖：何華仁　三民書局　西元二〇一〇年九月

2.我的衣裳　文：西卷茅子　譯：林真美　遠流　西元二〇二二年十一月

3.奇妙的花園　文、圖：彼得・布朗　譯：柯倩華　小天下　西元二〇二〇年五月

4.鏡子裡的小孩　文：向陽　圖：幾米　大塊文化　西元二〇一〇年三月

5.一個屋簷下　文：許麗萍　繪者：達姆　世一　西元二〇一七年五月

6.感恩之門　文／圖：黛比・艾威爾　譯：劉清彥　道聲出版社　西元二〇〇五年六月

7.孩子王老虎　文：王家珍　圖：王家珠　字畝文化　西元二〇二二年七月

8.是誰受傷了　文／圖：英格麗&迪特爾・舒伯特　閣林文創　西元二〇一五年三月

9.神奇的畫筆　文／圖：土田義晴　譯：周姚萍　小魯文化　西元二〇〇九年五月

10.為什麼？　文：莉拉・普樂普　譯：周思芸　小天下　西元二〇〇六年五月

11.上閱讀課囉！　文：許慧貞　天衛文化　西元二〇〇九年十一月

12.格列佛遊記　文：強納森・斯威夫特　圖：席琳娜　譯：馬祥文　臺灣麥克　西元二〇〇二年五月

（二）教材來源

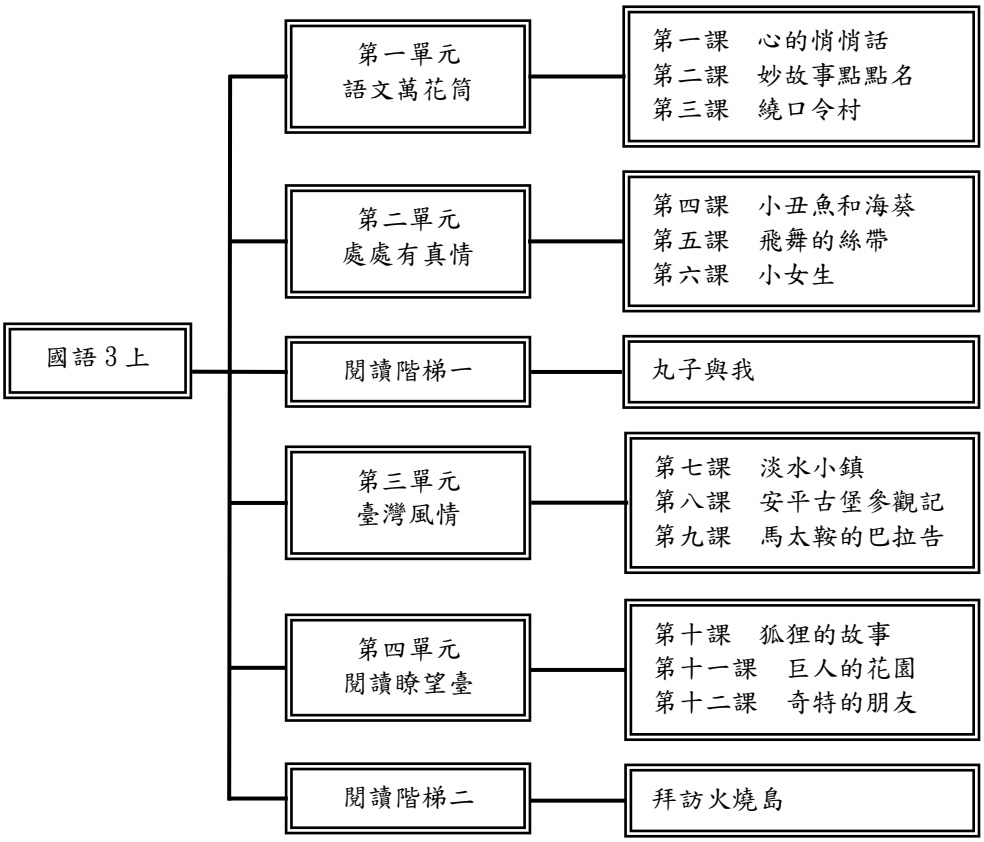
1.以教育部審定版之教材為主：

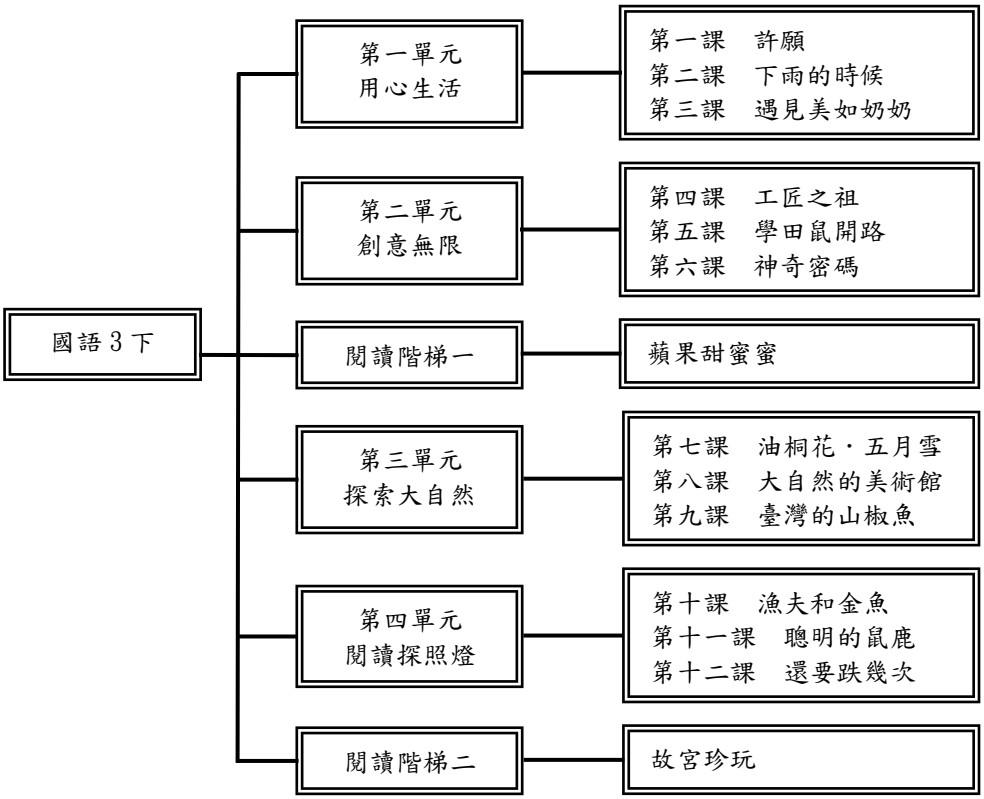
年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三冊、第四冊

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法： 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。 三、教學評量 1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		

		5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：	





融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
學習目標	三上： 1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 三下： 1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。

	6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 3 上 1.字字小宇宙　文：林世仁　國語日報　民國一〇六年二月 2.每天一篇故事，10 天學會 150 個成語　文：鄒敦怜　三采文化　民國一〇五年九月 3.大家來說繞口令　文：顏福南　文經社　民國八十九年九月 4.青蛙和蟾蜍——快樂時光　文：艾諾·洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化公司　民國九十年五月 5.山下同學不說話　文：山下賢二　譯：游珮芸　步步　民國一〇九年四月 6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集　文：鍾怡雯　九歌出版社　民國一〇〇年一月 7.臺灣河川之美——淡水河　文:林鴻堯　聯經出版公司　民國九十六年十月 8.我們的安平古堡　文：蔡明原　圖：高鶯雪　巴巴文化　民國一〇三年十二月 9.第一條魚　文：赫爾曼·舒茲　圖：薇碧克·余瑟　譯：馬佑真　小魯文化　民國一一一年十月 10.兒童故事河 5：伊索寓言集：來自古希臘的雋永生活智慧　文：伊索　譯：陳采晴　圖：亞瑟·拉克姆　韋伯　民國一〇九年二月 11.巨人和春天　文：郝廣才　圖：王家珠　格林文化　民國一〇三年十一月 12.小王子　文：安東尼·聖修伯里　二魚文化　民國一〇四年十月 13.康軒版第五冊教師手冊 康軒版國小國語 3 下 1.全世界最大的願望　文：卡洛琳·可娜罕　譯：黃晉璋　薪展　民國一〇四年十二月 2.寫好作文的 10 堂感官體驗課　文：曾春　圖：黑野人　文房出版社　民國一〇〇年九月

3.麗雲老師的人物故事課1～3　文：陳麗雲　五南　民國一一〇年八月
4.小錯誤大發明：40個發明的小故事　文：夏綠蒂・佛爾茲・瓊斯　健行　民國一〇二年三月
5.偷學生物超能力　文：　松田素子、江口繪理　圖：西澤真樹子　譯：黃郁婷　晨星　民國一〇七年三月
6.兒童智慧百科解謎書:發明與科技迷宮　文、圖:派糖童書　南門書局　民國一〇八年六月
7.油桐花‧五月雪　文：馮輝岳　圖：徐麗媛　台灣東華　民國九十五年十二月
8.臺灣空中地理大教室：100個你不可不知的關鍵地貌　文：林俊全　貓頭鷹出版社　民國一〇〇年四月
9.小蠑螈，睡哪裡？　文：安妮‧梅茲爾　圖：史帝夫‧強森、盧‧芬喬　譯：林芳萍　和英出版社　民國九十六年十二月
10.繪本世界十大童話——漁夫和金魚　文：普希金　臺灣麥克　民國一〇一年七月
11.印尼傳統童話：聰明的鼷鹿　文：林秀兒　臺北縣教育局　民國九十七年十二月
12.三年坡　文：李錦玉　臺灣英文雜誌社有限公司　民國八十四年一月
13.康軒版第六冊教師手冊

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第五冊、第六冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。

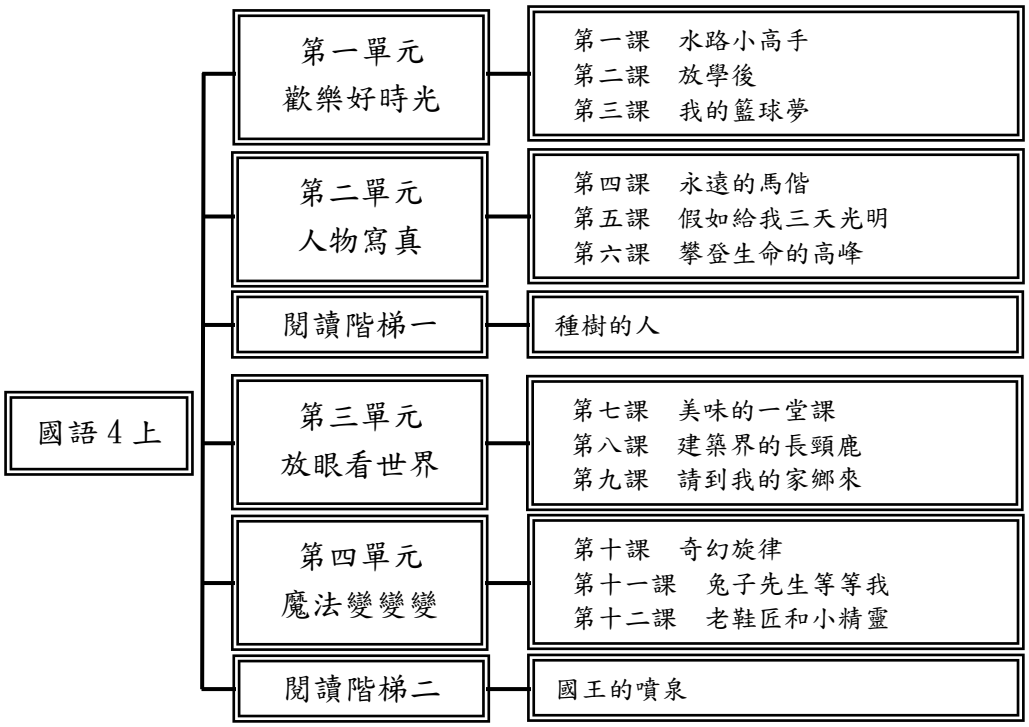
2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞

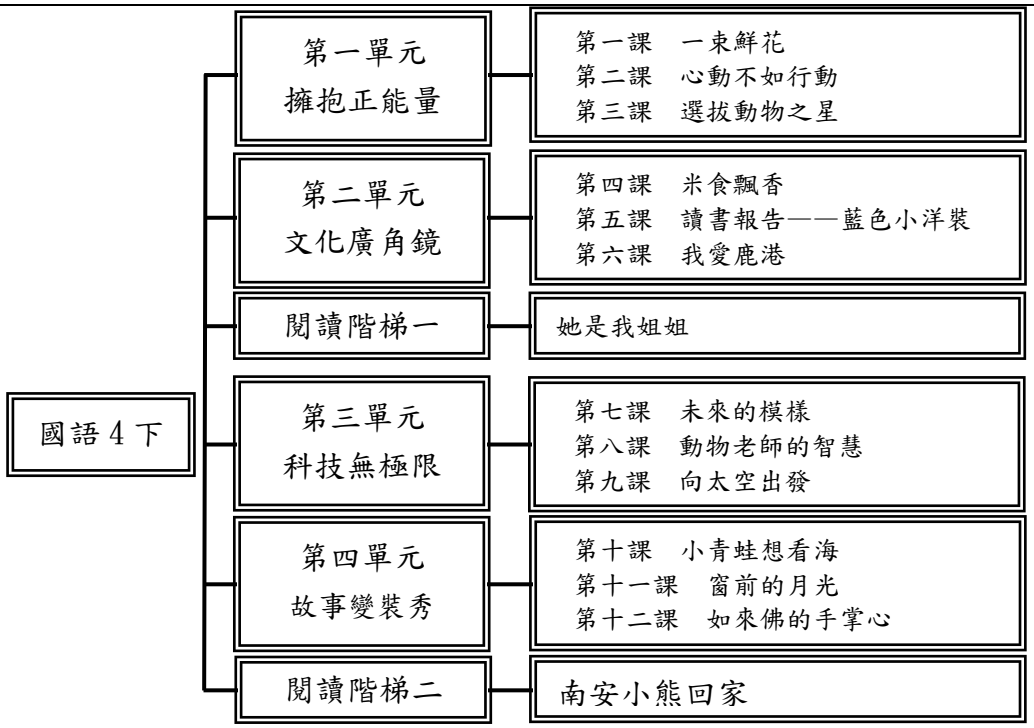
	區分開來，再讓學生串成一段文章。 3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。 在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。 三、教學評量 1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區福祿貝爾國小 114 學年度
【語文領域—國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</td></tr>
</table>

		3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。

		6-II-6@運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。 Ab-II- 6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-II-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

		Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【科技教育】</td></tr>
</table>

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	四上： 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。

	四下： 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	（一）教材編選 康軒版國小國語 4 上 1.花和蝴蝶　文：林煥彰　聯經出版公司　民國一〇三年 2.放學了！14 個作家的妙童年　文：朱天心、張曉風、廖玉蕙、簡媜等　國語日報　民國一〇一年 3.三個傻瓜的籃球夢　文：蕭逸清　康軒文教　民國一〇八年 4.世紀人物一〇〇系列叢書　編：三民編輯部　三民書局　民國九十七年 5.他們的故事：名人成長勵志故事　文：李明儀　讀品文化　民國一〇一年 6.想要開始去爬山：登山一年級生　文：鈴木智子　譯：陳怡君　大田文化　民國一〇一年 7.美食的旅行：當旅行剩下記憶最讓人想念的是味道　文：鄭迪蔚　山家清供　民國一〇四年 8.觸碰天際的臺北 101　黃健琪　小木馬　民國一一〇年 9.請到我的家鄉來　文：林海音　圖：鄭明進　小魯文化　民國一〇九年 10.一千零一夜　文：賴有賢，吳春　星部落　民國一〇〇年 11.愛麗絲夢遊仙境　文：路易斯・卡洛爾　三采　民國一〇四年 12.許願椅 1　文：伊妮・布萊敦　小樹文化　民國一一〇年 13.康軒版第七冊教師手冊 康軒版國小國語 4 下 1.悲愴大地　文：殷穎　道聲出版社　民國九十八年 2.晨讀 10 分鐘：酷少年故事集　文：諶淑婷　圖：顏寧儀　親子天下　民國一一〇年 3.蝸牛：林良的 78 首詩　文：林良　國語日報　民國一〇六年 4.米食樂　文：郝廣才　圖：多明尼可尼　格林文化　民國一〇七年 5.出發！環遊台灣大探險　文：陳思樺　譯：陳思樺　小光點　民國一〇六年 6.給孩子的神奇仿生科學　文：穆里埃・居榭譯：許雅雯　野人　民國一一〇年

7.仿生高科技:源於自然的科技靈感　文:瑪特·富尼耶　楓樹林出版社　民國一〇九年
8.從地球到月球　文：凡爾納　好讀　民國一〇六年
9.火龍家庭故事集　文：哲也　親子天下　民國一〇七年
10.同一個月亮　文、圖：幾米　大塊文化　民國一〇六年
11.康軒版第八冊教師手冊

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

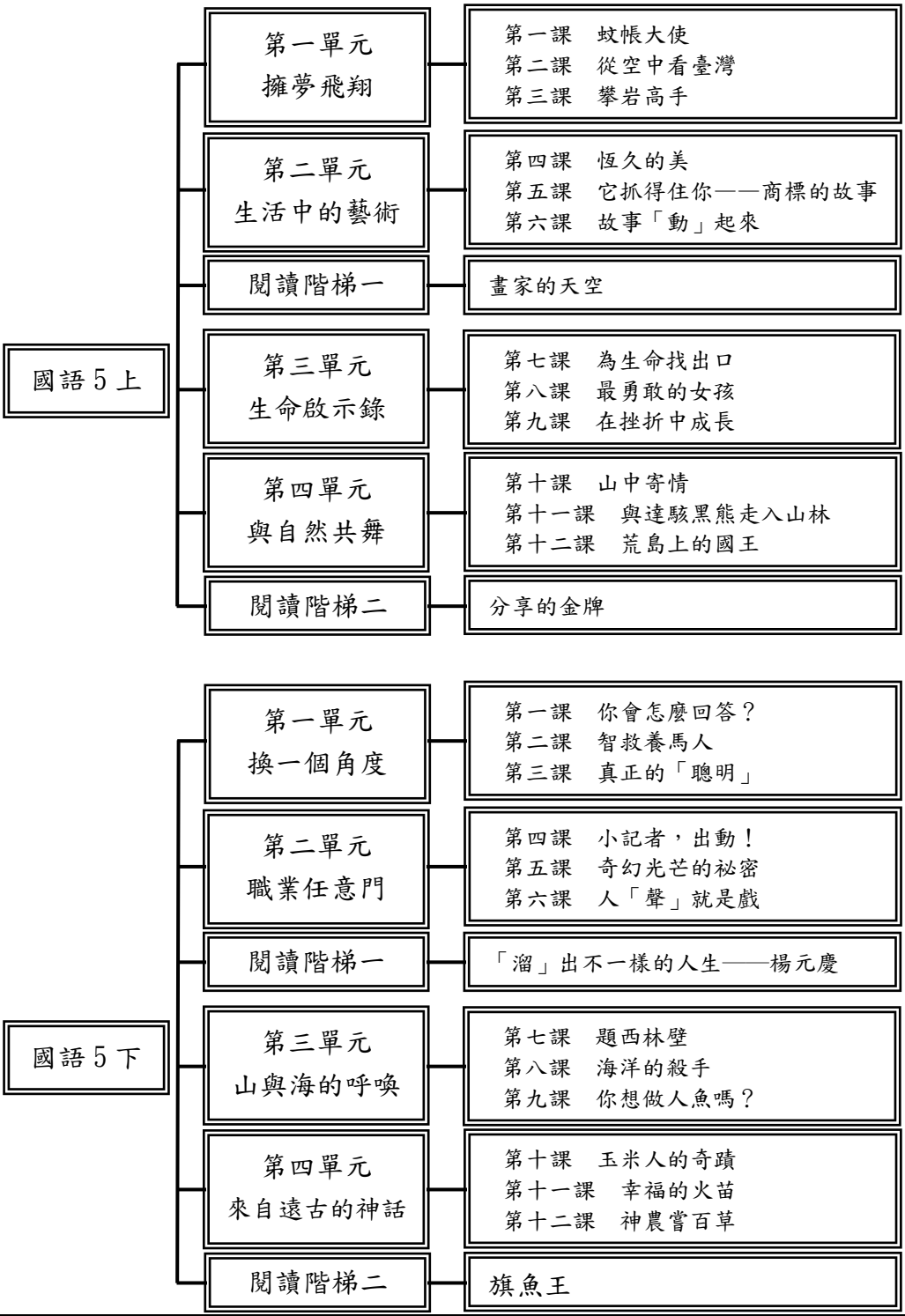
1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、□A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。	

		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關

		係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表： 
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 五下： 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 5 上 1.11 歲男孩的祈禱—一起種樹救地球　文：菲利斯・芬克拜納　大田出版

	西元二〇一三年三月 2.我的心，我的眼，看見臺灣　文：齊柏林　圓神出版社　西元二〇一三年十月 3.野薑花的婚禮　文：牧也　聯經出版公司　西元二〇一四年 4.LOOK！米勒爺爺的名畫　文：黃啟倫　雄獅圖書　西元二〇〇八年五月 5.動畫製作基礎知識大百科　文:神村幸子　臉譜出版社　西元二〇二二年一月 6.心靈雞湯系列　文：傑克坎菲爾等著　晨星出版社 7.馬拉拉的魔法鉛筆　文:馬拉拉·優薩福扎伊　譯:莊靜君　圖:Kerascoët　愛米粒　西元二〇八七年七月 8.一看就會的作文書（高年級）電子書　文：管家琪、翁莉　大好文化企業社　二〇二〇年九月 9.張曼娟唐詩學堂　策畫：張曼娟　天下雜誌　二〇一〇年 10.我的獵人爺爺:達駭黑熊　文:乜寇•索克魯曼　四也文化出版公司　西元二〇二年〇一月 11.魯賓遜漂流記　文：丹尼爾・笛福　改：張耀星　圖：李憶婷　臺灣東方　西元二〇一九年九月 12.康軒版第九冊教師手冊 康軒版國小國語 5 下 1.英國傳奇首相：邱吉爾　文：張讓　三民書局　西元二〇〇八年一月 2.原來古人這麼機智　文：謝武彰　小麥田　西元二〇二二年十二月 3.愛因斯坦格言集　文：林郁　新視野　西元二〇一九年十月 4.不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密　文：Alla Hutnichenko　譯：李欣怡　青林出版　西元二〇二一年四月 5.修煉——動物精的祕密　文:陳郁如　小兵出版社　西元二〇一二年六月 6.玩聲音，聲優 30 年的養成筆記　文：陳美貞　麥浩斯　西元二〇一九年八月 7.嗨！有趣的故事:蘇軾　文:司馬　風格司藝術創作坊　西元二〇二二年十月 8.我是小孩，我有權利保護地球　文：阿朗・賽赫　譯：尉遲秀　字畝文化　西元二〇二〇年九月 9.余光中詩選　文：余光中　洪範　西元二〇〇六年四月 10.世界少年文學必讀經典 60：希臘神話　文：陳秋帆　東方出版社　西元二〇二一年十月 11.給孩子的希臘羅馬神話故事　文：王文華　小麥田　西元二〇二四年十二月 12.新說山海經・創世卷　編者：張錦江　中華教育　西元二〇二二年一月 13.康軒版第十冊教師手冊 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	年級	出版社	冊數
	五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

2.以合作學習提升學習表現力。

3.在真實情境中培養問題解決能力。

4.以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

1.實作評量

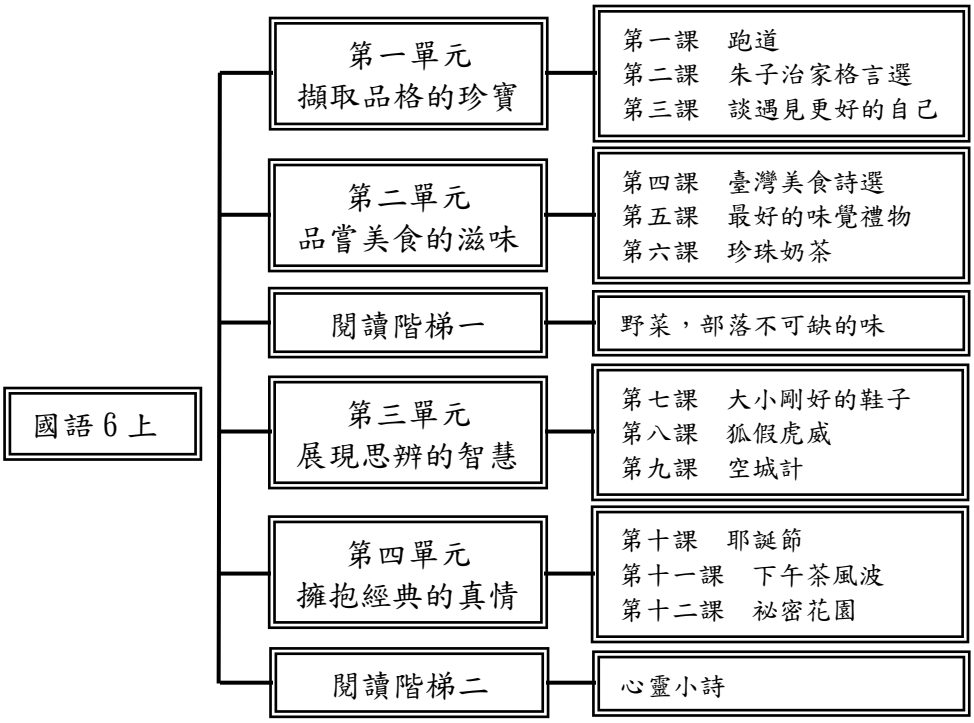
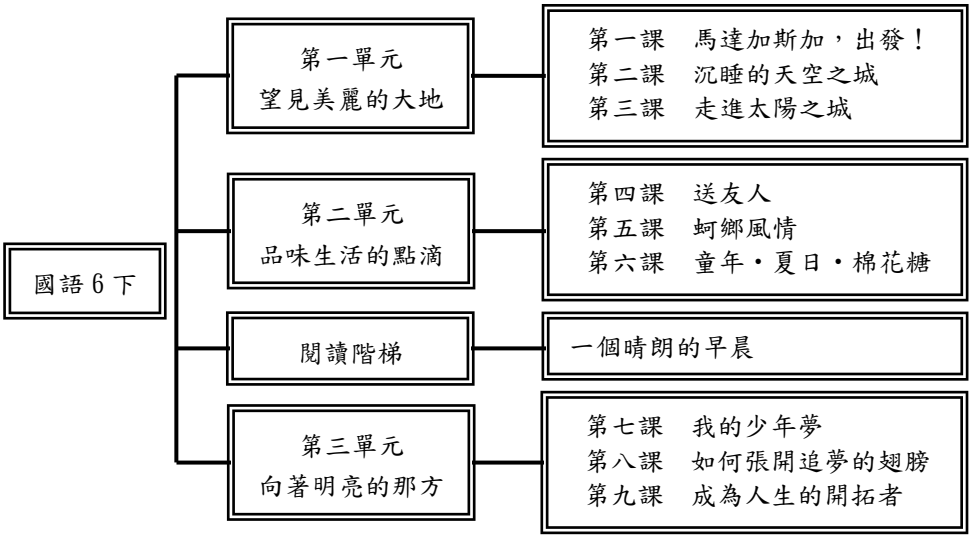
2.發表評量

3.習作評量

4.口頭評量

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	

		5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及

		休閒娛樂等文化內涵。{【五、最好的味覺禮物】} Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：  
融入之議題	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】	

	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 六下： 1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 6 上 1. 跑道　文：陳肇宜　小兵出版社　西元二〇一六年三月 2. 我們的山　陳肇宜　圖：潘薇安　九歌出版社　西元二〇〇一年 3. 健康百分百，親手做果汁　作者：郭玉芳　四塊玉　西元二〇一一年六月 4. 臺灣味道　作者：焦桐　繪者：李蕭錕　二魚文化　西元二〇〇九十二月 5. 野菜盛宴　作者：曾詩琴　斑馬線文庫　二〇二三年五月 6. 給自己 10 樣人生禮物　作者：褚士瑩　大田出版社　西元二〇二一年七月 7. 旅行教我的十一堂課　作者:褚士瑩　大田出版社　西元二〇〇五年四月 8. 小婦人　作者：露依莎・梅・奧爾柯特　東方出版社　西元二〇二〇年一月 9. 獅子・女巫・魔衣櫥　作者：C・S・路易斯　譯者：鄧嘉宛　漫遊者文化　西元二〇一九年三月 10. 祕密花園　作者：法蘭西絲・霍森・柏納特　改寫：劉惠媛　繪者：樂

本漾　台灣東方出版社　西元二〇二〇年三月
11.康軒版第十一冊教師手冊
康軒版國小國語 6 下
1.帶著孩子玩自然　文：黃仕傑　天下文化　西元二〇一四年一月
2.從馬丘比丘到波希米亞——世界文化遺產深度遊　作者:高山云　天地圖書　西元二〇一九年九月
3.搶救地球能源　作者：康在鎬　書泉出版社　西元二〇一二年十一月
4.唐詩樂遊園套書　作者:張曼娟、黃羿瓅　天下文化　西元二〇一八年三月
5.希望之海　作者／繪者:賴育昕　雲林縣文化處　西元二〇一三年十一月
6.快樂童年　作者／繪者：劉興欽　聯經　西元一九九三年四月
7.走進弟弟山　作者：林芳萍　小天下　西元二〇二一年三月
8.李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好　作者：李偉文　時報出版　西元二〇二三年三月
9.麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油　作者：陳麗雲　小五南　西元二〇二〇年四月
10.生於奮鬥:亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路　作者:盧彥勳、盧威儒　臺灣商務　西元二〇二二年六月
11.康軒版第十二冊教師手冊
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量
1.實作評量

	2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

114 學年度「語文領域—英語文」學習領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域--英語文課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程理念與目標：

一、課程理念

融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。

二、課程目標

1. 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，培養學生學習英語之興趣與方法，強化個人英語文能力。
2. 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
3. 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
4. 認識國內外主要節慶習俗及風土民情，增進學生對本國與外國文化習俗之認識。
5. 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。

參、實施要點：

一、全校實施雙導師制，由合格中籍導師與外籍導師共同帶班。籍此瞭解中外文化之差異，並能在實際學校生活中靈活運用生活美語，確實培養學生英語聽說能力。

二、培養學生探索語言的興趣，透過語言學習來認識文化，進而培養對文化差異之包容力，同時透過英語學習，促使學生學習的域領知能再加深加廣。

三、由外師親自全美教授英語課程（運用英文、彈性學習節數與英語課後輔導時間施行）。

四、著重學生靈活運用英語，鼓勵學生發表，採師生互動方式上課，運用提問、分組討論、遊戲競賽或是科技影音媒材引導等方式提高學生的興趣。

五、定期舉辦各種大型英語活動，增強英語能力之活化。上學期萬聖節慶祝系列活動、耶誕節成果發表與下學期英語說故事、英語檢定等，提升並熟練學生英語運用之能力。

肆、實施時間

一、語文（英語）學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○						
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
大型活動籌備會議					○	○	○	○			○	○	○	○	
教學觀摩研討會					○	○	○				○	○	○		

二、教材編選：由語文領域小組、課程發展委員會、年級教學群會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒			

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。

伍、單元主題及教學進度：

各單元主題及進度如次頁所示。

陸、評量方式：

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。

三、採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

柒、公開授課與定期研討會：

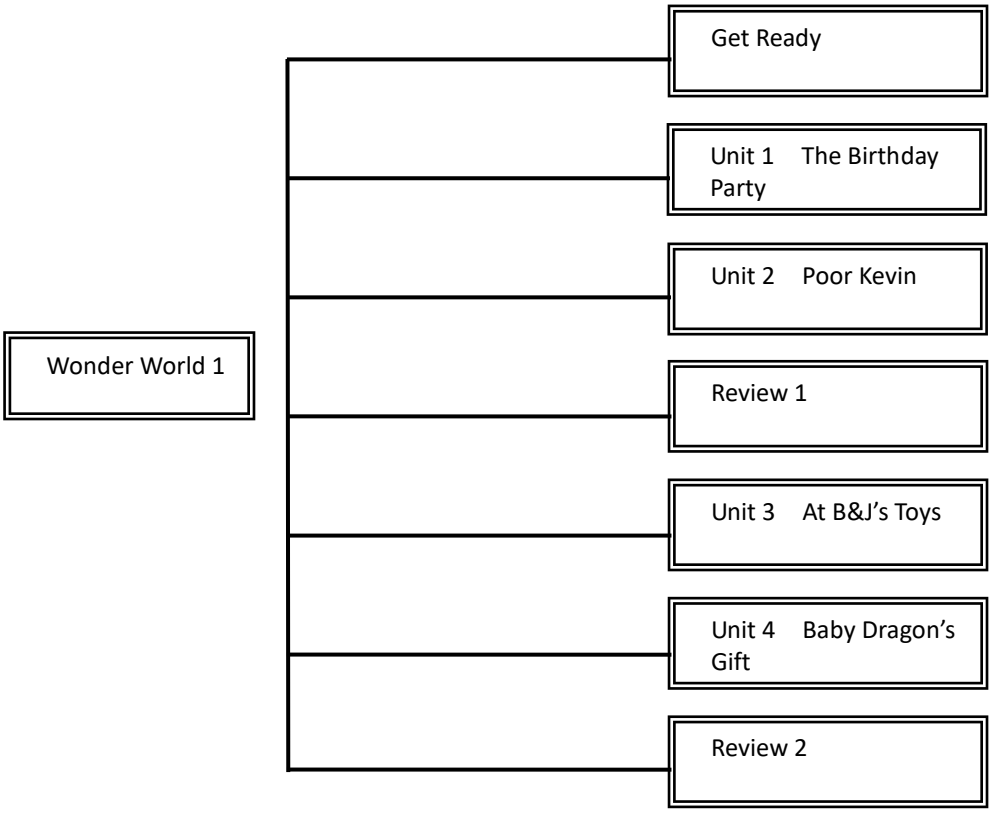
每位授課教師每學年舉辦一次公開授課，會後由全體教師共同參與檢討教學方式、內容與心得之交流，朝落實教師教學精進目標邁進。每週二下午訂定為外師會議時間，除例行行事討論外，外師亦會針對英語文教學個案與方針進行討論。除此之外，每年寒、暑假期間，會定期聘請外語講師辦理外師教學研討會。

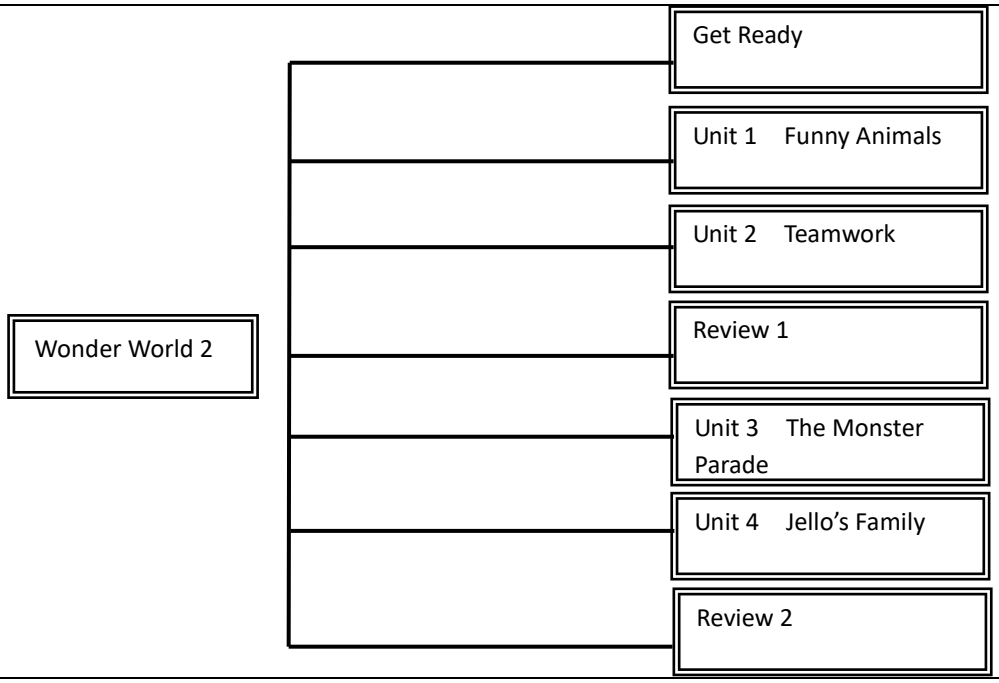
捌、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—英語文 Wonder World 1-2】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
課程架構表	課程架構表：  	

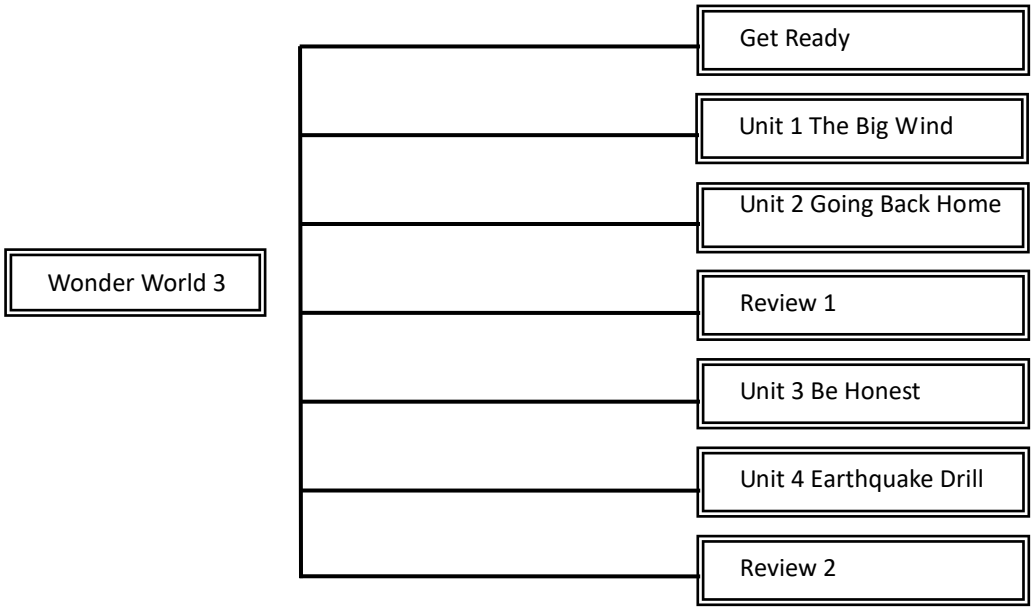
	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

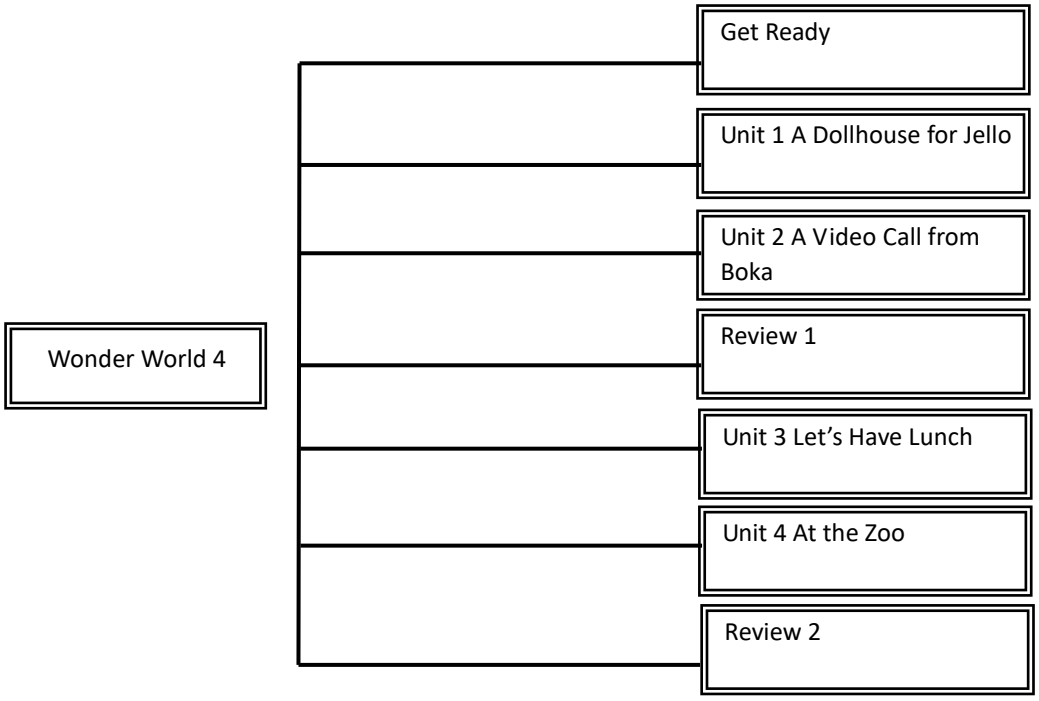
<table>
<tr><td></td><td>國 E4 了解國際文化的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

三下：
1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 1、2 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域—英語文 Wonder World 3-4】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。
◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂建議活動。
6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。</td></tr>
</table>

		7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	Aa-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節性習俗。
課程架構表	課程架構表：  	

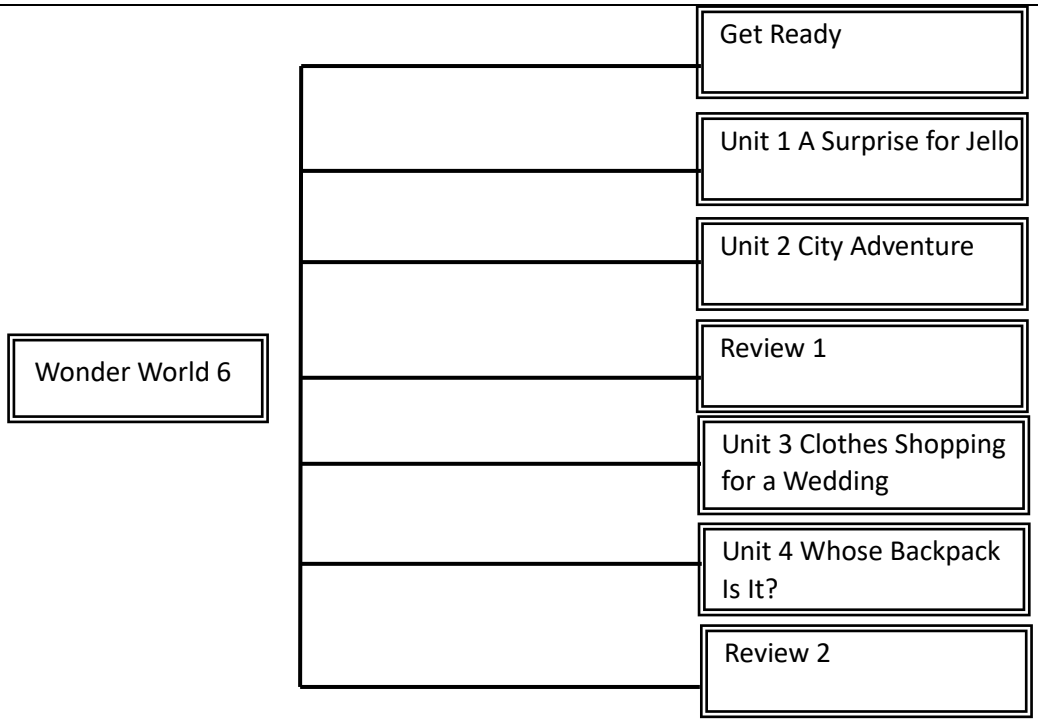
	
融入之議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】

<table>
<tr><td></td><td>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.能詢問他人及回答天氣情況。
2.能詢問他人及正確表達時間。
3.能詢問他人及回答文具名稱。
4.能詢問他人及說出物品的位置。
5.能說出萬聖節相關用語。
四下：
1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。
2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。
3.能詢問及回答想吃的食物。
4.能詢問及回答喜歡的動物。
5.能說出端午節相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、 教科用書及自編教材
6、 數位媒材及網路資源
7、 圖書館（室）及圖書教室
8、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—英語文 Wonder World 5-6】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-Ⅲ-1 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。 ＊3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	

		◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅲ-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表： Wonder World 5 Get Ready Unit 1 The Best Drink Unit 2 Let's Make Fruit Salad Review 1 Unit 3 A Fun Day Unit 4 My Favorite Subject Review 2	

	
融入之議題	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

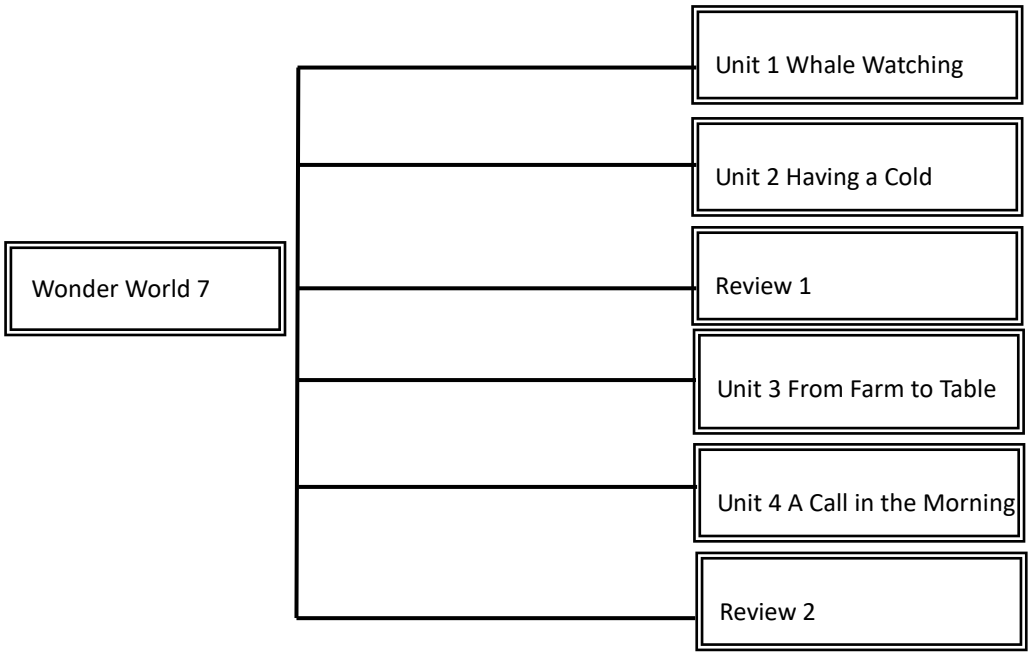
<table>
<tr><td></td><td>【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
五下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6冊</td></tr></table>
（三）教學資源
9、 教科用書及自編教材
10、 數位媒材及網路資源
11、 圖書館（室）及圖書教室
12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

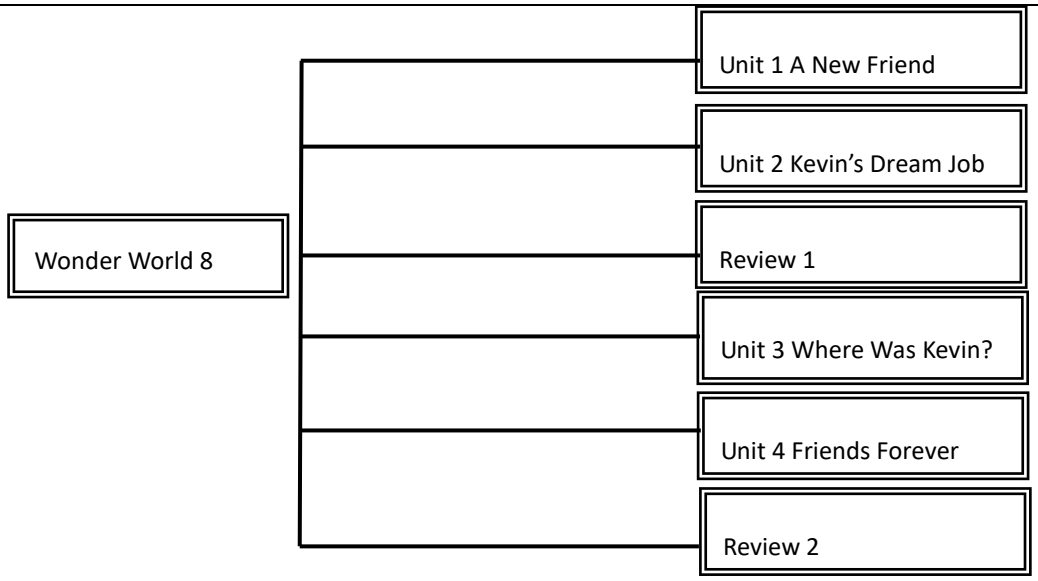
二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，</td></tr>
</table>

	以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度 【語文領域—英語文 Wonder World 7-8】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。		

		4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。

		◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	課程架構表：  	

	
融入之議題	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習目標	六上： 1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。 2. 能詢問他人及回答常見的病症。 3. 能詢問他人及回答想吃的食物。 4. 詢問他人及回答作息時間。

<table>
<tr><td></td><td>六下：
1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。
2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。
3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8冊</td></tr></table>
（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源
15、　圖書館（室）及圖書教室
16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3.閱讀策略：
(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4.寫作策略：
(1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
(2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
(3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。
三、教學評量
活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</td></tr>
</table>

114 學年度語文領域(本土語／新住民語文)學習領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域--本土語課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標：

一、培養學生本土語文與新住民語文基本聽、說、讀等能力。

二、培養學生學習語文與新住民語文之興趣與方法。

三、增進學生對本土與新住民文化習俗之認識。

參、實施要點：

一、瞭解本土語文的內涵，並能應用本土語言或新住民語文表情達意，與人分享。

二、鼓勵學童於每週五晨間時間或每年兒童才藝週表演活動時，利用本土語文或新住民語文展現自我。

肆、實施時間

一、本土語文與新住民語文學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○					○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。一至六年級每週授課 1 節。

伍、單元主題及教學進度：

依照學生需求為主、教師專長為輔，安排學生學習本土語文或新住民語文，本學年度安排內容如下:

低年級	一年級教授客語、二年級教授閩語
中年級	三年級教授客語、四年級教授閩語
高年級	五年級教授閩語、六年級教授客語

各單元主題及進度如各年級領域課程計畫。

陸、評量方式：

一、依據:「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。

三、採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域-本土語文（客語文)】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。
1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。
1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。
2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。
2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。
2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。
3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。
3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。
Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。
Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。
Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。
Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。
Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 簡易表達。
Bb-Ⅰ-2 招呼用語。
Bc-Ⅰ-1 生活起居。
Bc-Ⅰ-2 校園生活。
Be-Ⅰ-1 時間與天氣。</td></tr>
</table>

		Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。
課程架構表	課程架構表：
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

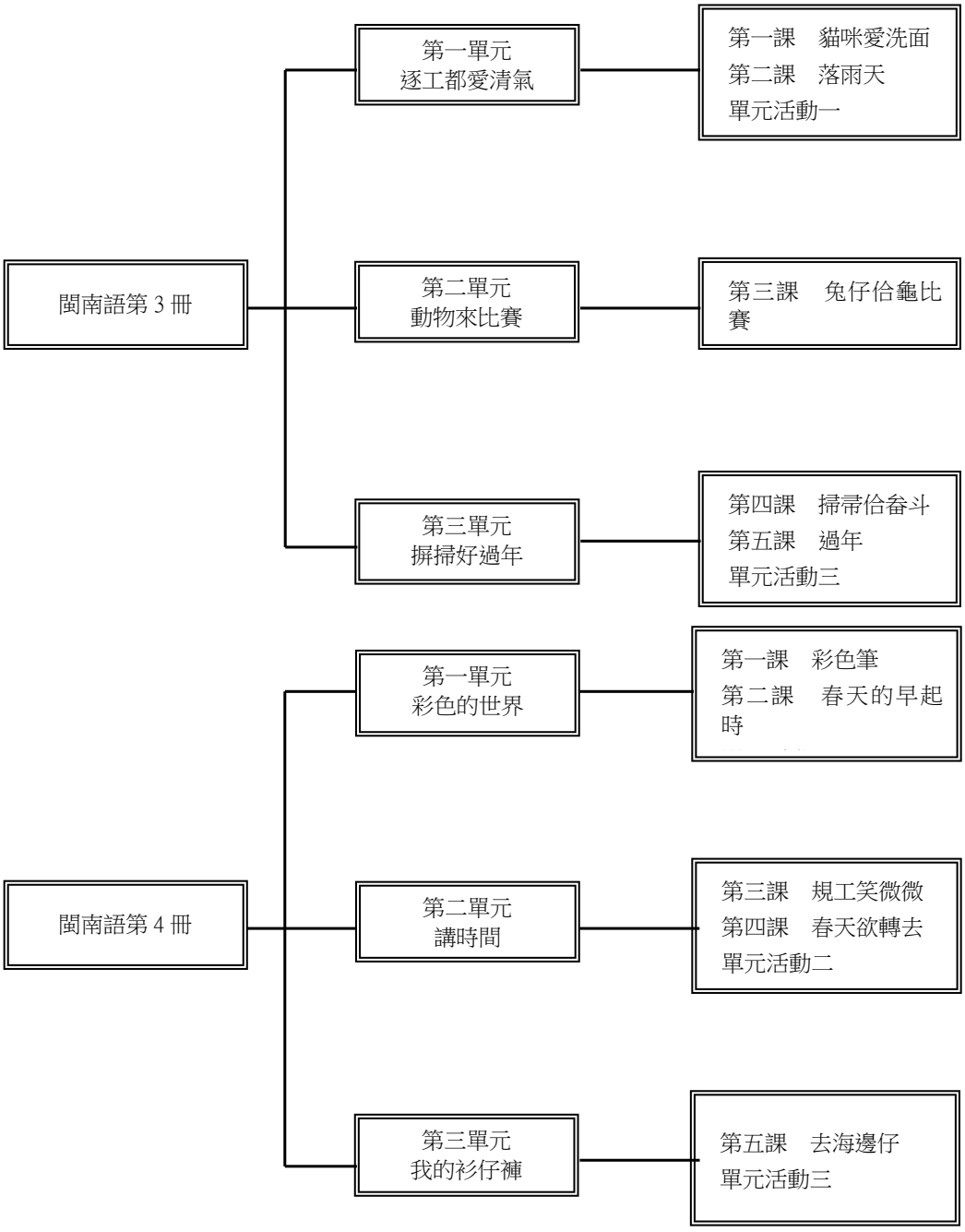
	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJUI 尊重生命。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上： 1.聽懂各種問候語說法。 2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。 3.聽懂並說出各種常見的學用品。 4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。 5.聽懂常見的動物名稱。 6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。 7.聽懂並說出數字一到十。 8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。 9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。 10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。 一下： 1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。 3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。 4.了解昆蟲的習性與特性。 5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。

<table>
<tr><td></td><td>6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。
7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。
8.透過故事情境認識客家油桐花。
9.學習觀察自然環境並愛護大自然。
10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。
11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。
12.透過故事情境來認識客家仙草。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 1 上
康軒版國小客語 1 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，</td></tr>
</table>

	訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域-本土語文（閩南語文）】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高度參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩南語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
◎Ab-I-1 語詞運用。
◎Ab-I-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
◎Ac-I-2 生活故事。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◎Bb-I-3 數字運用。
◎Bf-I-1 表演藝術。
◎Bg-I-1 生活應對。
◎Bg-I-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表	課程架構表： 
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	二上： 1.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能學會一星期的名稱並正確發音。 4.在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8.學會本課的句型應用於生活中。 9.能認識農曆過年的風俗習慣。

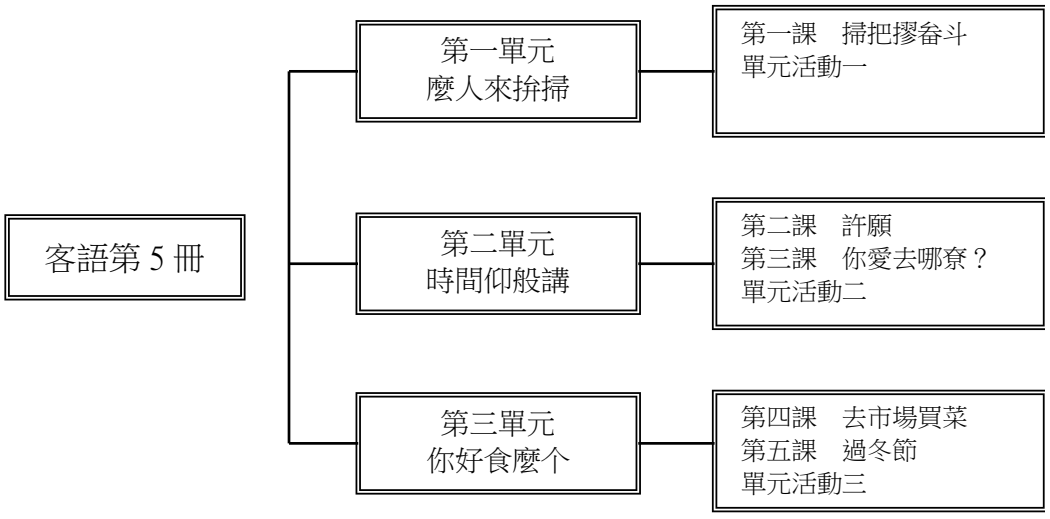
<table>
<tr><td></td><td>10.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
二下：
1.熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
2.說出基本顏色的閩南語說法。
3.指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
4.說出一天的時段、時間的閩南語說法。
5.說出月分的閩南語說法。
6.認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年
2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文:姚榮松　學生書局　民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等　自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁　臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司　文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連　臺灣文摘出版社　民國八十五年

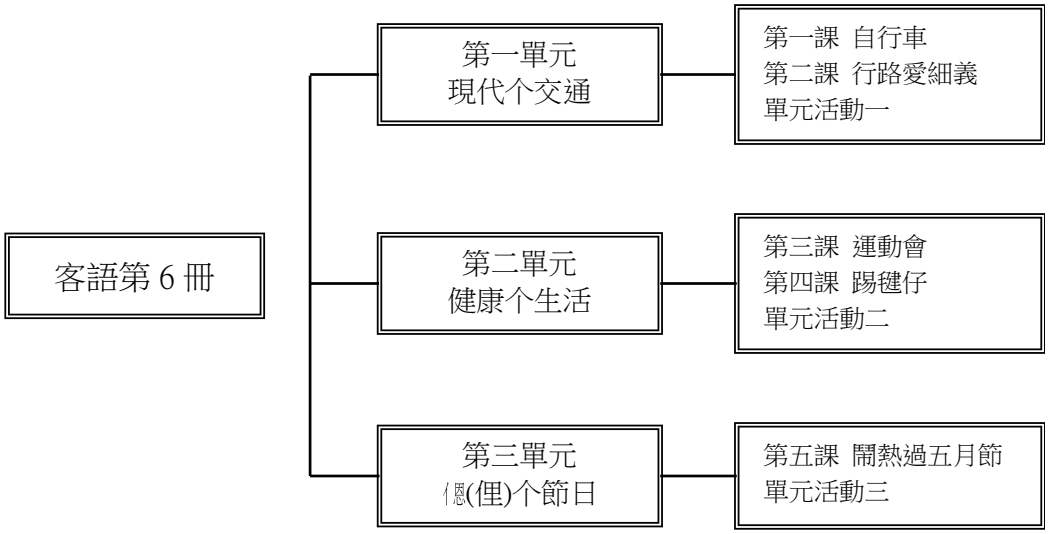
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩南語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興</td></tr>
</table>

	趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 口語評量 表演評量 紙筆測驗 討論活動 遊戲評量 實作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域-本土語文（客語文）】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。
1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。
1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。
2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。
2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。
3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。
3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。
3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。
4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。
4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。
4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。
◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。
Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。
Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。
Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。
Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。
Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。</td></tr>
</table>

		Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。</td></tr>
</table>

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下： 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。

<table>
<tr><td></td><td>8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。
9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。
10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。
11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。
12.能夠認識客語拼音。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 3 上
康軒版國小客語 3 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。</td></tr>
</table>

	其目的在於:豐富知識的內涵,強化了解客語的音義,培養高度學習的興趣,訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度 【語文領域-本土語文（閩南語文)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體,教師為輔,學習方法為主線,整體發展為主旨,透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力,採遊戲教學與學生高度參與之互動教學方式,結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升閩南語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習,也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		
	學習內容	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bf-II-1 表演藝術。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。 ◎Bh-II-2 區域人文。		

課程架構表	課程架構表：
融入之議題	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上： 1.能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2.能用閩南語說出餐具。 3.能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4.能學會各種感官的語詞說法。 5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。 四下： 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 6.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年

2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文:姚榮松　學生書局　民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等　自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁　臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司　文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連　臺灣文摘出版社　民國八十五年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

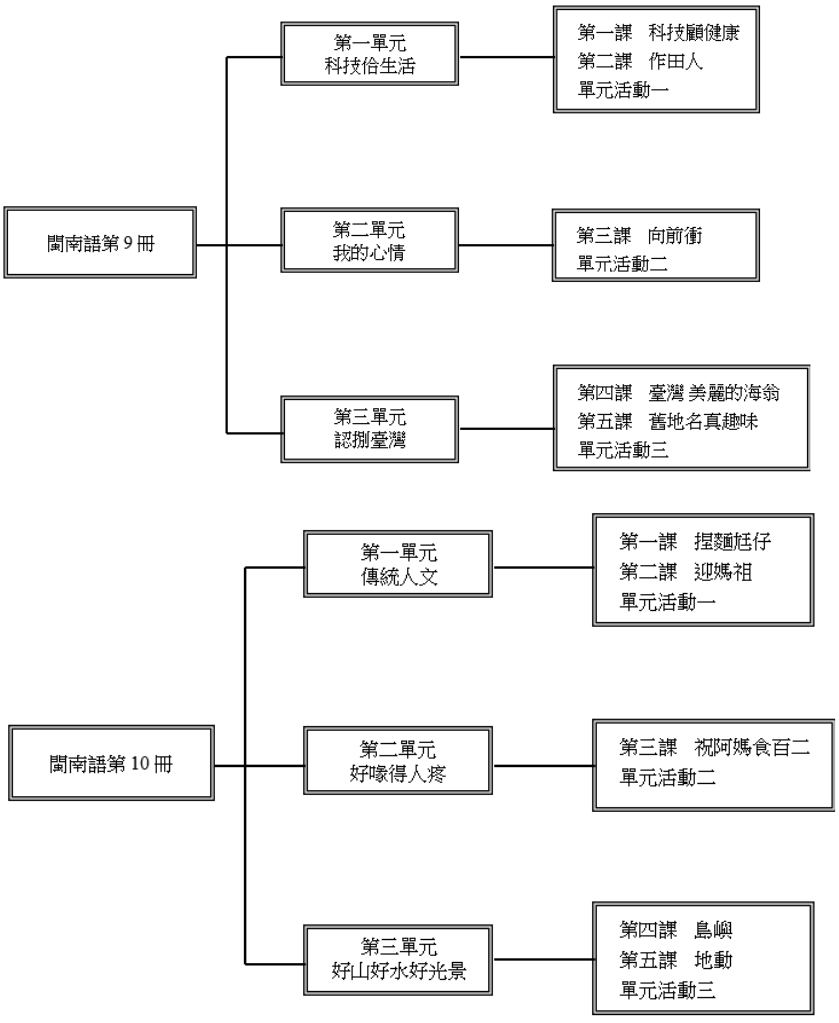
年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
口語評量
表演評量
紙筆測驗
討論活動
遊戲評量
實作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域-本土語文（閩南語文）】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。
1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。
2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。
2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。
2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。
3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。
3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。
4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。
4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。
◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。</td></tr>
</table>

		◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表	課程架構表： 
融入之議題	【生涯規劃教育】

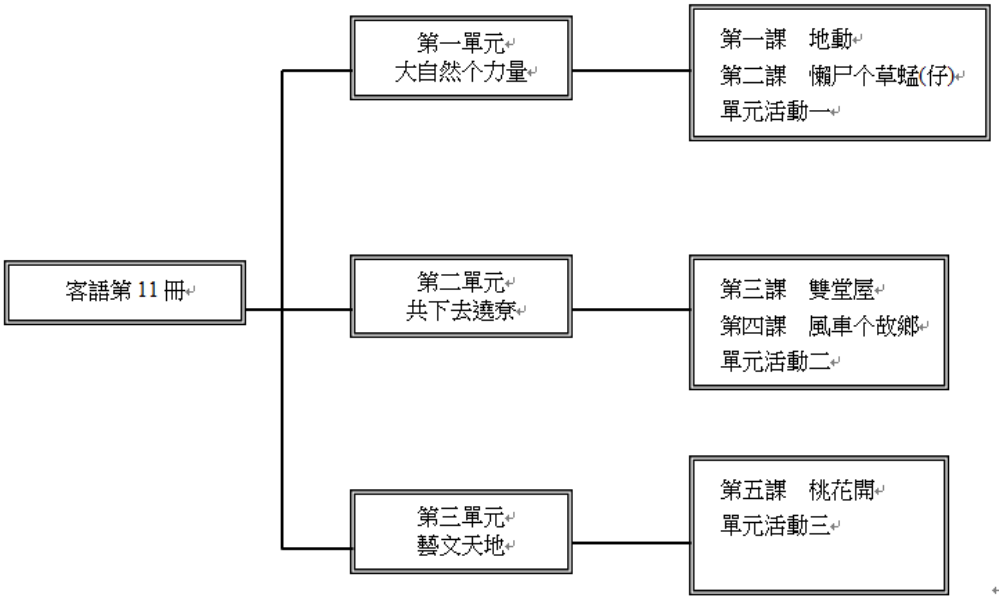
	涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。

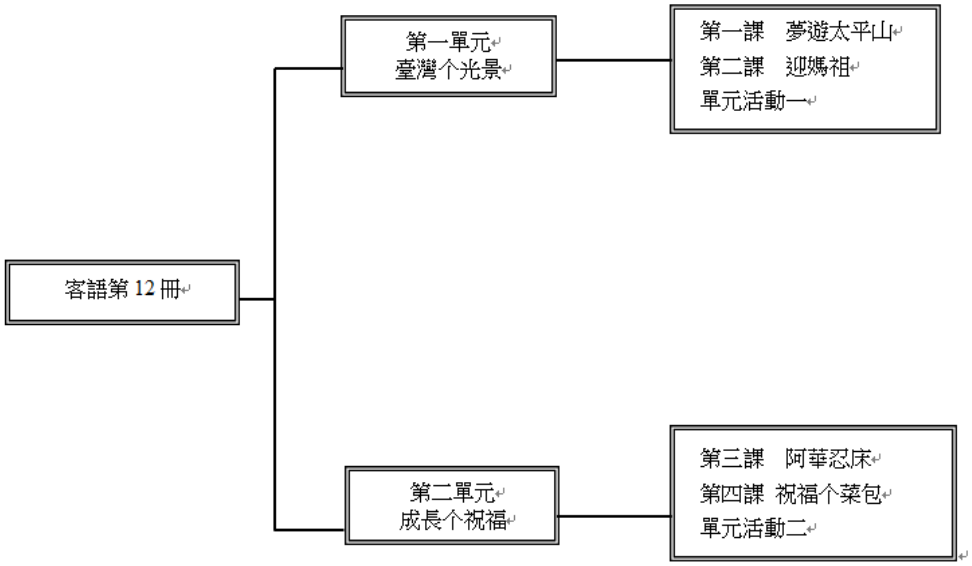
<table>
<tr><td></td><td>五下：
1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。
2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。
4.學會課文朗讀並理解文意。
5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。
6.能認識生活週遭的地形地貌。
7.能理解各類天然災害成因與預防之道。
8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。
9.能正確讀寫入聲韻。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小閩南語 5 上
康軒版國小閩南語 5 下
1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年
2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢–閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>9、10 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度
【語文領域-本土語文（客語文）】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。
1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。
2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。
2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。
2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。
3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。
3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。
3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。
4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。
4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。
4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。
◎Cc-Ⅲ-2 客家展演藝術。
Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。
Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。
Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。
Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。
Ad-Ⅲ-1 客語短文。</td></tr>
</table>

		Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 Ad-Ⅲ-3 客語故事。 Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Be-Ⅲ-1 時間與節氣。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 Ce-Ⅲ-1 客家族群的遷徙。 Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。
課程架構表	課程架構表： 一、課程架構圖：  	

	一、課程架構圖： 
融入之議題	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【環境教育 】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	六上： 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。 9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。 11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。 12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。 14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。 15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 六下：

<table>
<tr><td></td><td>1.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
2.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
3.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
4.希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
5.透過課文對祝福个菜包，讓學生延伸學習祝福語。
6.能聽懂並說出祝福的客語說法。
7.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 6 上
康軒版國小客語 6 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
聽說讀寫是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、</td></tr>
</table>

	知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

114 學年度數學學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要—數學領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

一、具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

二、能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

三、具備從證據討論事情以及和他人有條理溝通的態度。

四、具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

參、實施要點

一、課程教學進度擬定上下學期進度，並落實課程實施之檢討。

二、課程以學生學習活動為核心，教師需適時介入及引導。

三、善用協同教學、教師群，以更確實達成領域學習目標。

四、適當融入十大指定內涵、六大議題，於各學習階段實施教學。

五、確實實施多元評量，學習過程評量重於結果。

肆、實施時間

一、數學學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計劃執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○					○	

編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
課程評鑑			○						○						

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。一至六年級每週授課 4 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。

三、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

柒、評鑑

一、組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。

二、訂定評鑑量表。

三、評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

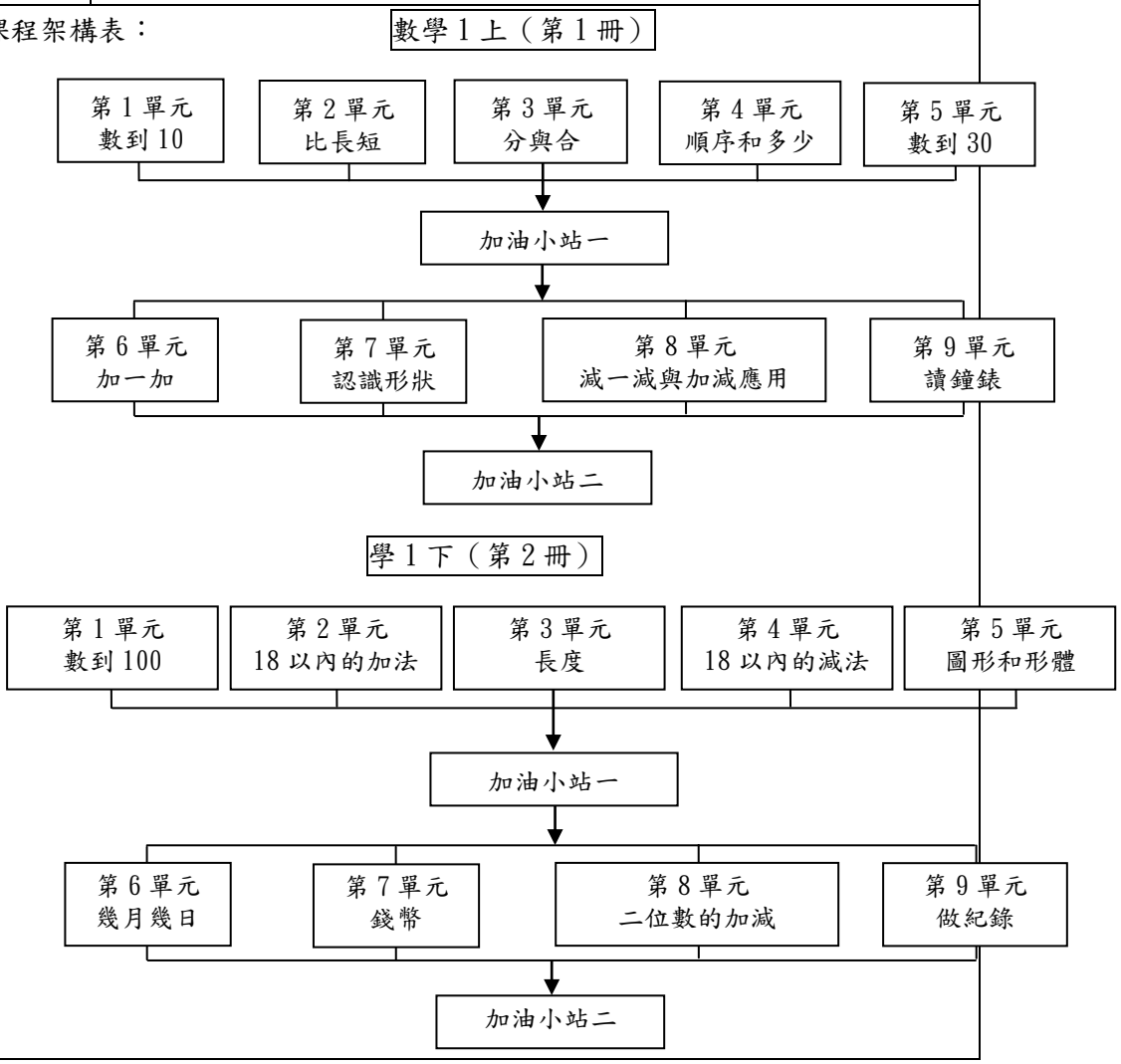
捌、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民(中)小學 **114** 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 一上數學共安排了「數到 10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到 30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。一下課程共安排了「數到 100」、「18 以內的加法」、「長度」、「18 以內的減法」、「圖形和形體」、「幾月幾日」、「錢幣」、「二位數的加減」、「做紀錄」九大單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	一上 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。		

		r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 一下 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	一上 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 一下 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。

		N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表：	

融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

	一下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

學習目標	一上 1. 透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 10. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 一下 1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2. 認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8. 查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年

<table>
<tr><td></td><td>曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。
9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。
10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。
11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。
12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

二、教學方法
1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。</td></tr>
</table>

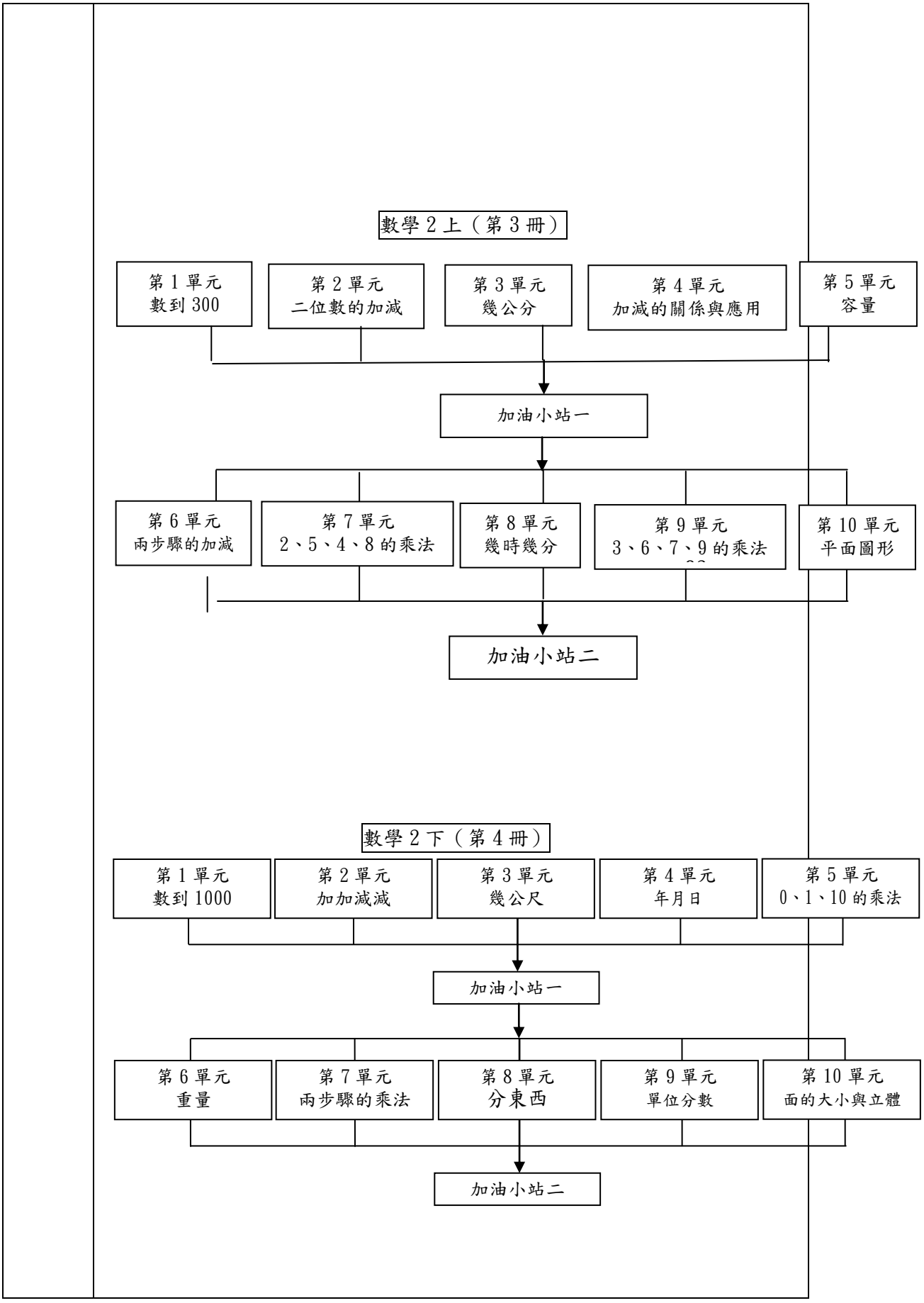
	2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法:廣泛運用感覺器官,讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學　**114**學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 二上數學課程共安排了「數到 300」、「二位數的加減」、「幾公分」、「加減的關係與應用」、「容量」、「兩步驟的加減」、「2、5、4、8 的乘法」、「幾時幾分」、「3、6、7、9 的乘法」、「平面圖形」十大單元和兩個「加油小站」。二下課程共安排了「數到 1000」、「加加減減」、「幾公尺」、「年月日」、「0、1、10 的乘法」、「兩步驟的乘法」、「分東西」、「單位分數」、「面的大小與立體」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	二上 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除		

		法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 二下 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	二上 D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。

		N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 二下 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含

		初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（ N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4）。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
	課程架構表：	


數學 2 上（第 3 冊）
第 1 單元
數到 300
第 2 單元
二位數的加減
第 3 單元
幾公分
第 4 單元
加減的關係與應用
第 5 單元
容量
加油小站一
第 6 單元
兩步驟的加減
第 7 單元
2、5、4、8 的乘法
第 8 單元
幾時幾分
第 9 單元
3、6、7、9 的乘法
第 10 單元
平面圖形
加油小站二
數學 2 下（第 4 冊）
第 1 單元
數到 1000
第 2 單元
加加減減
第 3 單元
幾公尺
第 4 單元
年月日
第 5 單元
0、1、10 的乘法
加油小站一
第 6 單元
重量
第 7 單元
兩步驟的乘法
第 8 單元
分東西
第 9 單元
單位分數
第 10 單元
面的大小與立體
加油小站二

融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【性別平等教育】

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	二上 1.知道 300 以內的數詞序列，並知道定位板進行 300 以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2.知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3.學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4.學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5.知道 1 公分，並學習以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 6.知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7.知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8.在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9.說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10.執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其

	數值不同的原因。 11.舉例生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題及被減數在 100 以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12.使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13.學習 2、5、4、8 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14.學習 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15.學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 二下 1.透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3.能做三位數的加減估算。 4.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。 7.能在具體情境中，認識乘法交換律。 8.知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。 9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 10 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。。 11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。 13.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。 15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。
教學與評量說	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選

<table>
<tr>
<td>明</td>
<td>
1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1. 教育部審定版之教材：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr>
</table>
2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法
1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同
</td>
</tr>
</table>

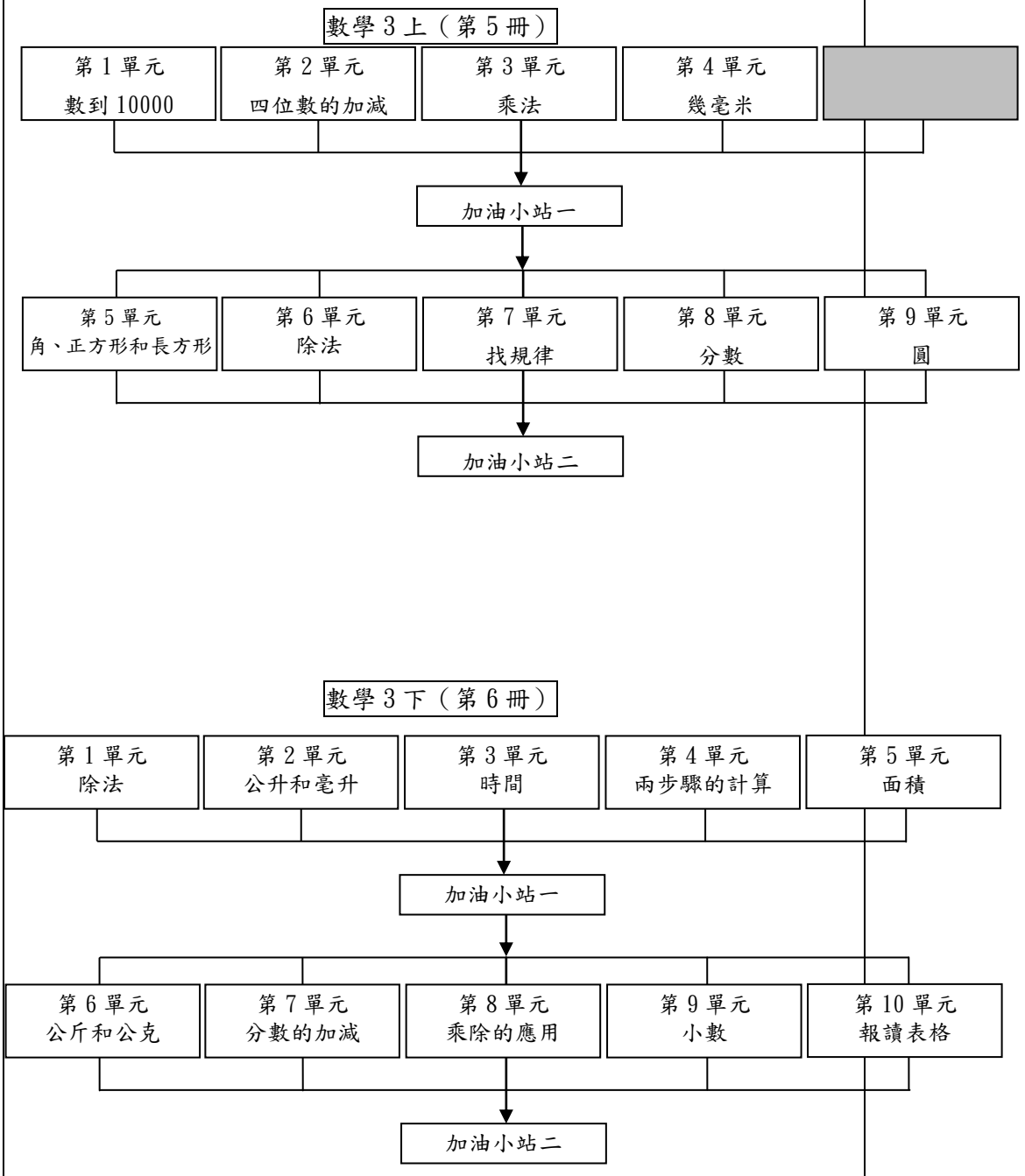
	學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到 10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	三上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。		

		n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計

		算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分

		數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
	課程架構表：  	

融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 三下

	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升(也稱為毫公升)，以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 ㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五、六冊

2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

二、教學方法

1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，

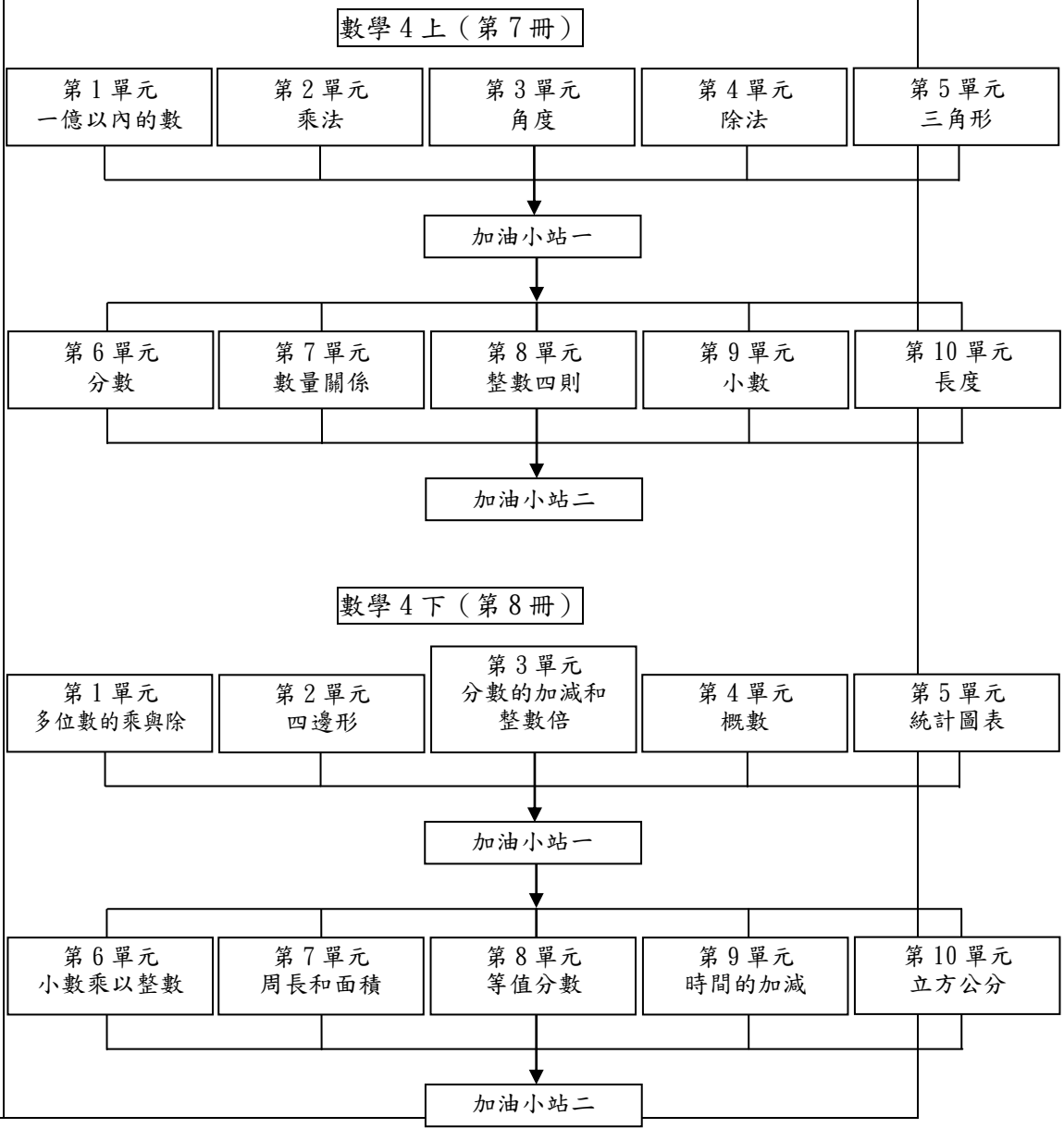
	以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘與除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	四上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。		

		認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 四下 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合

		計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合

		計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學

		公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長:理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	

融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【科技教育】

	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【能源教育】 能 E2 解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。

	5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里(km)的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1.能在生活情境中，理解並熟練乘數為三位數的乘法問題；理解並熟練三、四位數除以二位數、三位數的除法問題；能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 2.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 3.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形. 4.能在具體情境中，理解等值分數，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。並能解決分數的整數倍、應用問題。 5.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 6.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 7.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 8.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 9.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。

<table>
<tr><td></td><td>10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。
11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
12.能在生活情境中，理解並熟練等值分數和進行簡單易分母分數的大小比較，並透過分數和小數的換算解決生活上的問題
13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。
14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。
15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</td></tr>
</table>

	5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評

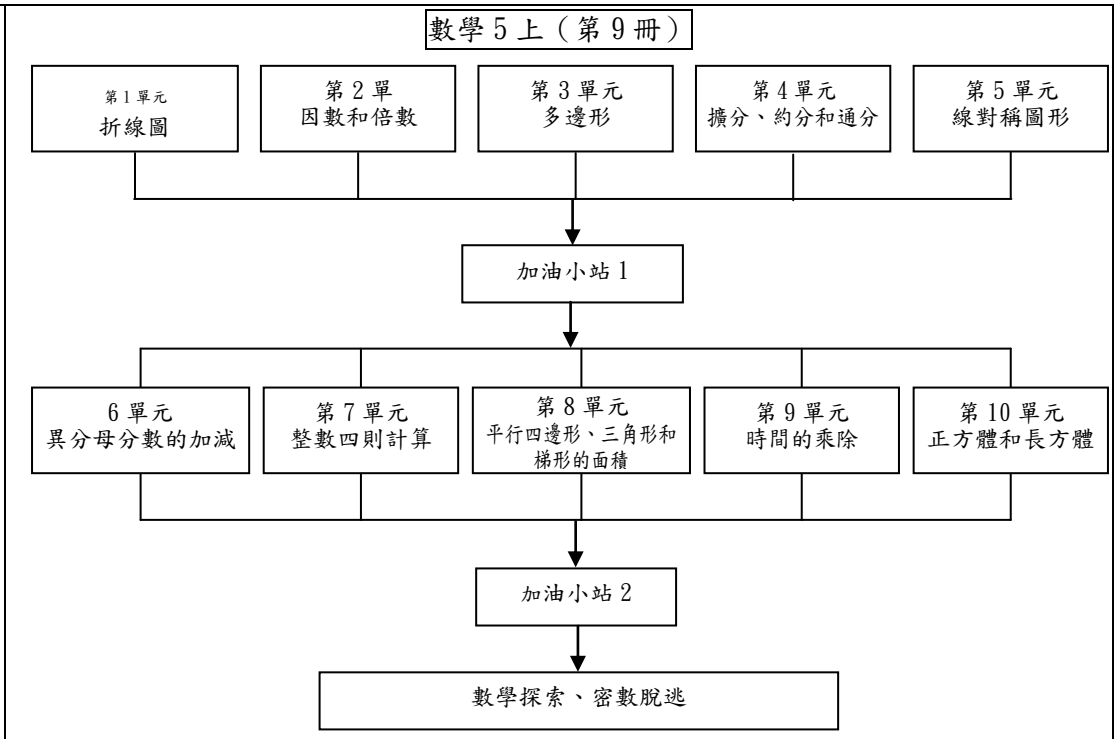
	量。

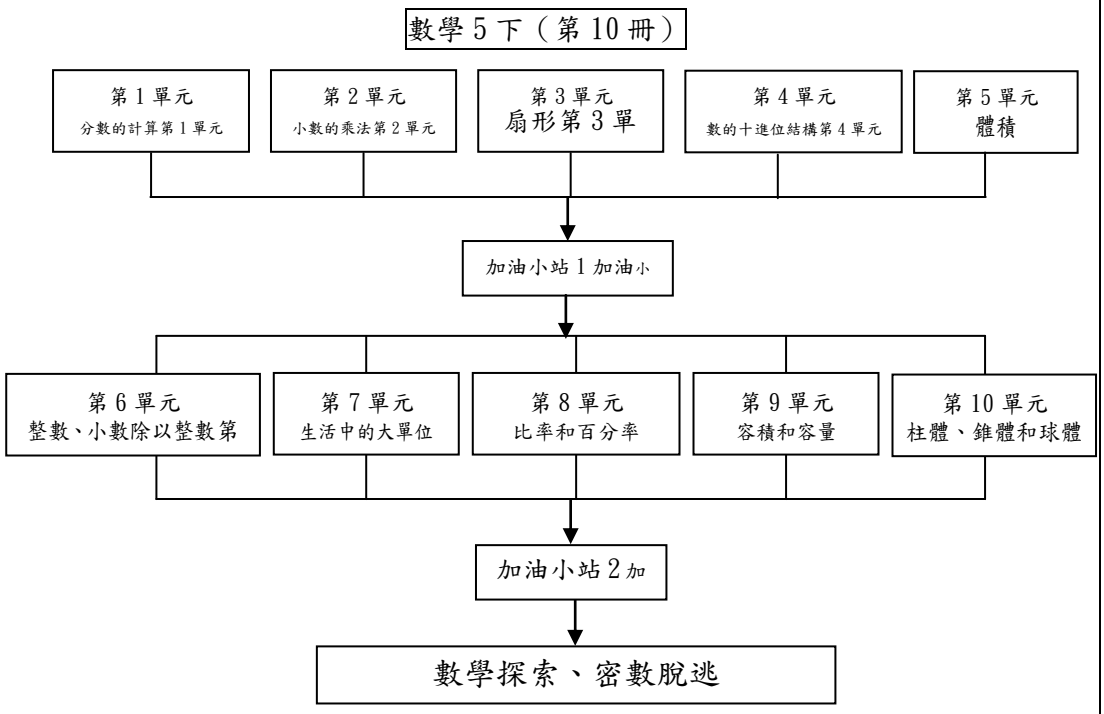
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市 龍潭 區 福祿貝爾 國民小學 114 學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
五上數學課程共安排了「折線圖」、「因數和倍數」、「多邊形」、「擴分、約分和通分」、「線對稱圖形」、「異分母分數的加減」、「整數四則計算」、「平行四邊形、三角形和梯形的面積」、「時間的乘除」和「正方體和長方體」十大單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。五下數學安排了「分數的計算」、「小數的乘法」、「扇形」、「數的十進位結構」、「體積」、「整數、小數除以整數」、「生活中的大單位」、「比率和百分率」、「容積和容量」、「柱體、錐體和球體」等單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育】能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">五上
d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</td></tr>
</table>

		n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 五下 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
	學習內容	五上 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步

		驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 五下 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。

		N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表：	


數學 5 上（第 9 冊）
第 1 單元
折線圖
第 2 單
因數和倍數
第 3 單元
多邊形
第 4 單元
擴分、約分和通分
第 5 單元
線對稱圖形
加油小站 1
6 單元
異分母分數的加減
第 7 單元
整數四則計算
第 8 單元
平行四邊形、三角形和梯形的面積
第 9 單元
時間的乘除
第 10 單元
正方體和長方體
加油小站 2
數學探索、密數脫逃


數學 5 下（第 10 冊）
第 1 單元
分數的計算第 1 單元
第 2 單元
小數的乘法第 2 單元
第 3 單元
扇形第 3 單
第 4 單元
數的十進位結構第 4 單元
第 5 單元
體積
加油小站 1 加油小
第 6 單元
整數、小數除以整數第
第 7 單元
生活中的大單位
第 8 單元
比率和百分率
第 9 單元
容積和容量
第 10 單元
柱體、錐體和球體
加油小站 2 加
數學探索、密數脫逃

融入之議	五上

題	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象

	五下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。

	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題
學習目標	五上 1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 12. 理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。 五下 1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 1/2 圓、1/3 圓、1/4

	圓、1/6 圓……的扇形。 5.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6.了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10.能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11.能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12.認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 15.認識球體。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育】進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 ㈡教材來源 1.教育】部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第九、十冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

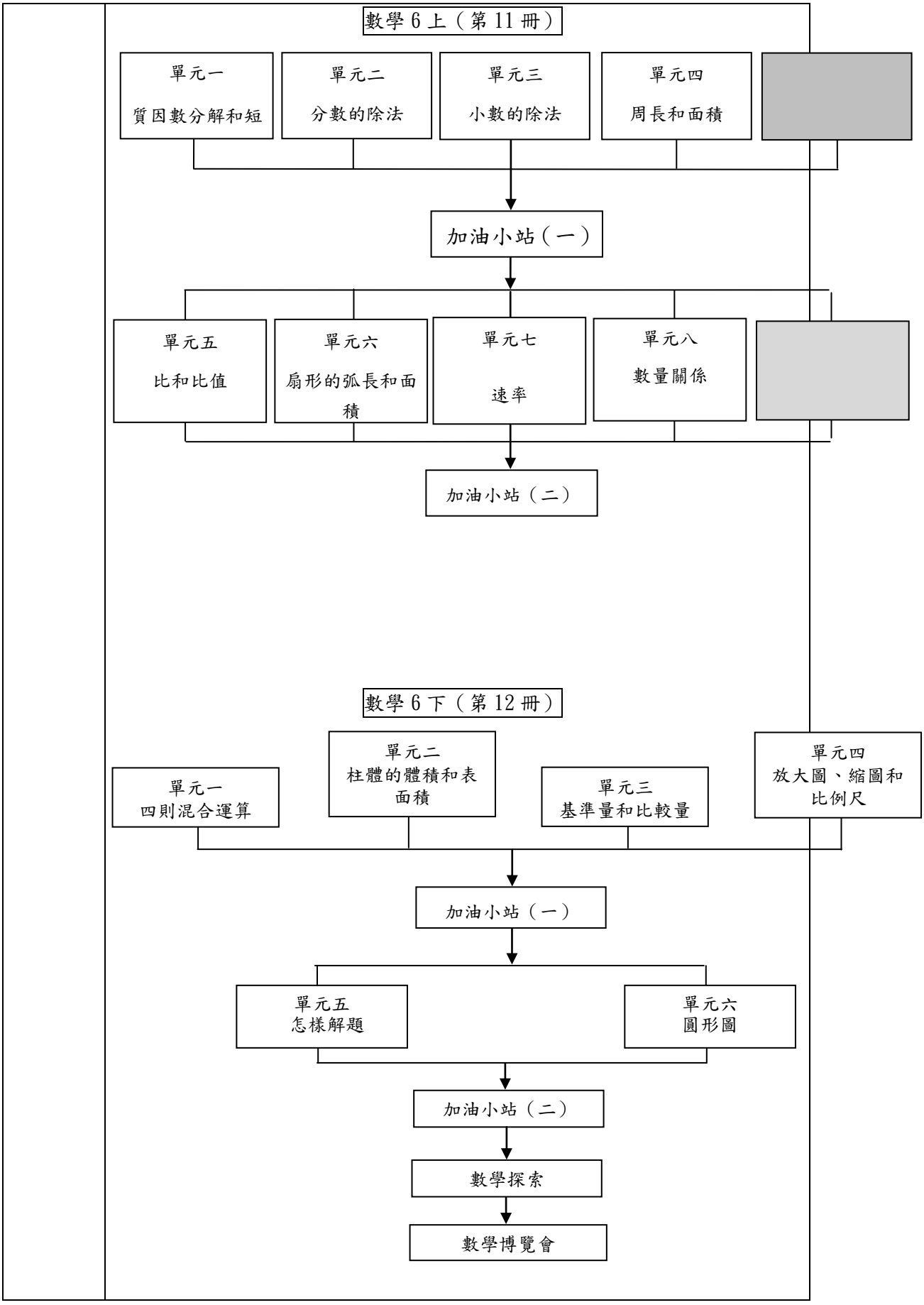
1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。

	4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
六上數學課程共安排了「質因數分解和短除法」、「分數的除法」、「小數的除法」、「比和比值」、「圓周長和圓面積」、「比和比值」、「扇形的弧長和面積」、「速率」、「數量關係」等單元和兩個「加油小站」。六下課程共安排了「四則混合運算 」、「柱體的體積和表面積」、「基準量和比較量」、「放大圖、縮圖和比例尺」、 、「怎樣解題」、「圓形圖」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">六上
n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧</td></tr>
</table>

		長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 六下 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	六上 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速

		度x時間」公式。用比例思考協助解題。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。 六下 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4)。可包含 (1) 較複雜的模式（如座位排列模式)；(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識 (1) 整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3) 逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積x高」的公式。簡單複合形體體積。
	課程架構表：	


數學 6 上（第 11 冊）
單元一
質因數分解和短
單元二
分數的除法
單元三
小數的除法
單元四
周長和面積
加油小站（一）
單元五
比和比值
單元六
扇形的弧長和面積
單元七
速率
單元八
數量關係
加油小站（二）
數學 6 下（第 12 冊）
單元一
四則混合運算
單元二
柱體的體積和表面積
單元三
基準量和比較量
單元四
放大圖、縮圖和比例尺
加油小站（一）
單元五
怎樣解題
單元六
圓形圖
加油小站（二）
數學探索
數學博覽會

融入之議題	六上 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 六下 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
學習目標	六上 1.能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2.能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3.在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整 數除以分數的問題 4.能在具體情境中，解決決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格 式。 5.認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出 複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間 接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗 解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。

	13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題 六下 1.能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問 題。 2.能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題 3.能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題 4.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。 5.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6.能理解給定的題目，列出算式解題 7.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響 8.會繪製縮圖和放大圖。 9.認識比例尺。 10.能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 11.能認識圓形圖。 12.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。. 13.能解決圓形圖相關的問題。 14.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 15.能理解生活中的可能性
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第十一、十二冊

2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

二、教學方法

1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。

	2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

114 學年度社會學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要—社會學習領域課程綱要。

二、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

三、學校課程發展委員會實施要點。

貳、課程目標

一、 瞭解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二、 瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

三、 充實社會科學之基本知識。

四、 培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

五、 培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

六、 培養瞭解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。

七、 發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

八、 培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。

九、 培養表達、溝通以及合作的能力。

十、 培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

參、實施要點

一、 以統整的概念完成領域的學習目標，即統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。

二、 每學期定期施行二次考查。為培養學生統整能力，期中考試以「專題報告」形式（含書面與口頭發表）進行，落實做中學，融會貫統原則；期末考試則以紙筆測驗為原則。

三、 配合學校各類大型活動，整合學生在社會科學領域中所學，落實生活即是學習之教育理念。

肆、實施時間

1.社會學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○					○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
課程評鑑			○						○						

2.教材編選：由出版社編輯教材為主。

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	翰林			

3.實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。中高年級每週授課 3 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

為落實「生活教育」、「桃園市在地化課程」與「國際教育」等議題適時融入，期中或期末評量其中一回將採以專題報告（含書面與口頭發表）方式進行，輔以桃園市平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站」給予各年段更多元的學習:

年級	配合單元	發表主題	議題
三	上學期：打造更美好的班	自我介紹	生活教育
	下學期：小小街道觀察家	探訪居住的地方	桃園市在地化課程《品桃園》
四	上學期：家鄉故事導覽員	家鄉的廟宇	桃園市在地化課程《品桃園》
	下學期：歡迎來到我的家	家鄉文物與建築	桃園市在地化課程《賞桃園》
五	上學期：看見臺灣	桃園地理與人文	桃園市在地化課程《賞桃園》
	下學期：時空探訪員	美食文化大觀園	桃園巾在地化課程《讀桃園》
六	上學期：聰明消費與理財	購物來趣《桃》	桃園市在地化課程《讀桃園》
	下學期：環境永續的地球村	SDGs 減碳一把抓	國際教育

陸、評量方式

（1）依據「桃園市國民小學學生成績評量作業實施要點」。

（2）採多元評量方式－注重學生能力是否達成。

（3）兼顧形成性、總結性、診斷性評量－以提升學生學習效果。

柒、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

捌、評鑑

（1）組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。

（2）訂定評鑑量表。

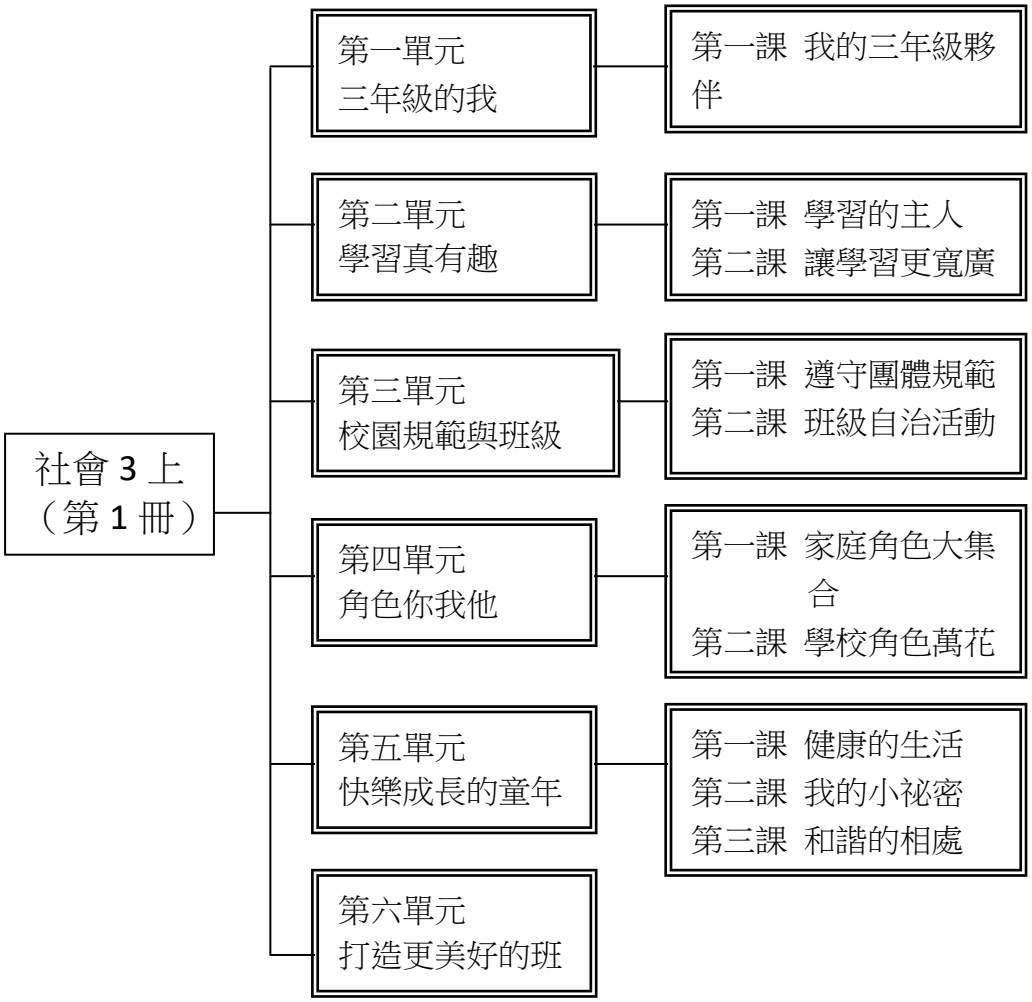
（3）評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

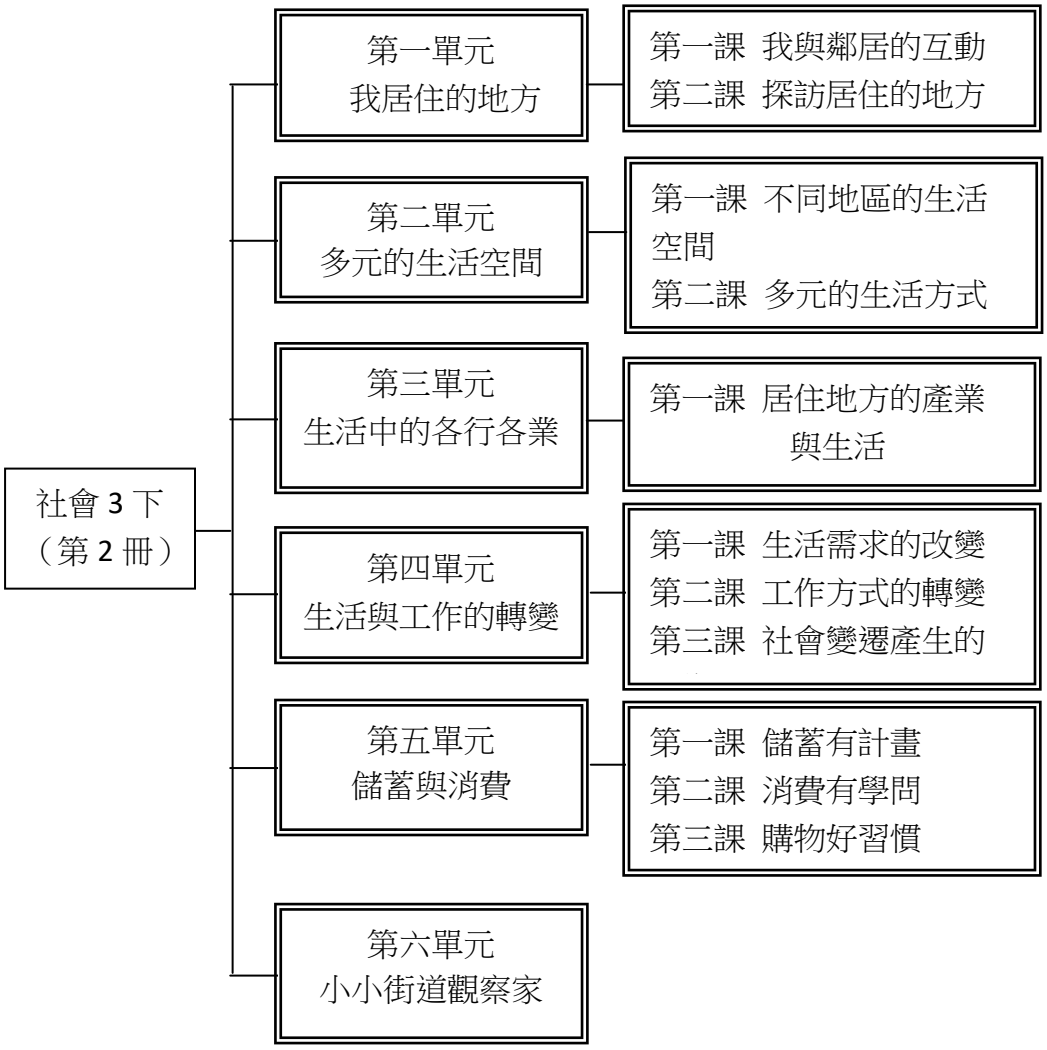
附則：本計畫草案經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 **下學期** 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
	學習內容	**上學期**		

		Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構


社會 3 上（第 1 冊）
第一單元 三年級的我
第一課 我的三年級夥伴
第二單元 學習真有趣
第一課 學習的主人
第二課 讓學習更寬廣
第三單元 校園規範與班級
第一課 遵守團體規範
第二課 班級自治活動
第四單元 角色你我他
第一課 家庭角色大集合
第二課 學校角色萬花
第五單元 快樂成長的童年
第一課 健康的生活
第二課 我的小祕密
第三課 和諧的相處
第六單元 打造更美好的班

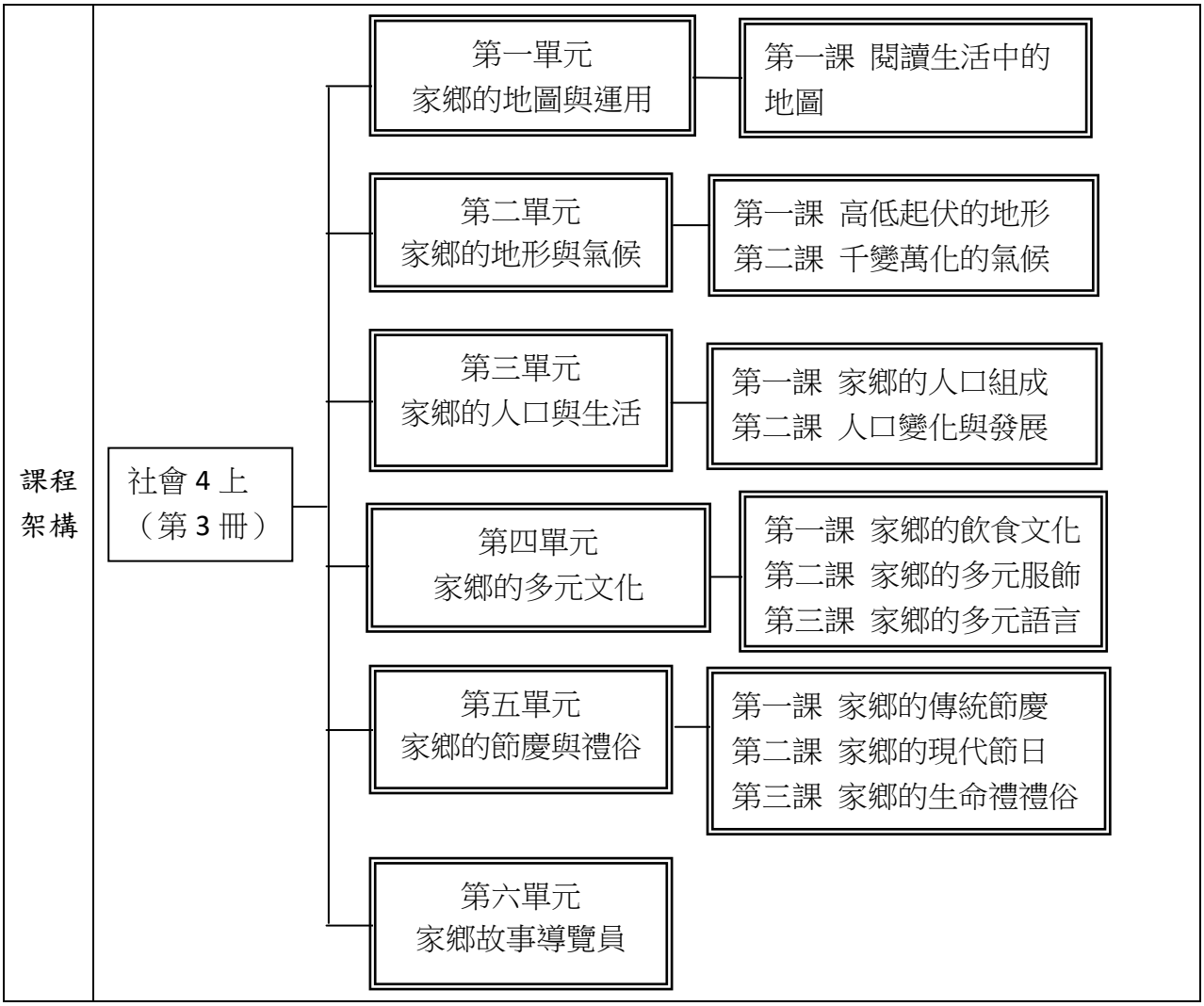
<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【法治教育】</td>
</tr>
</table>

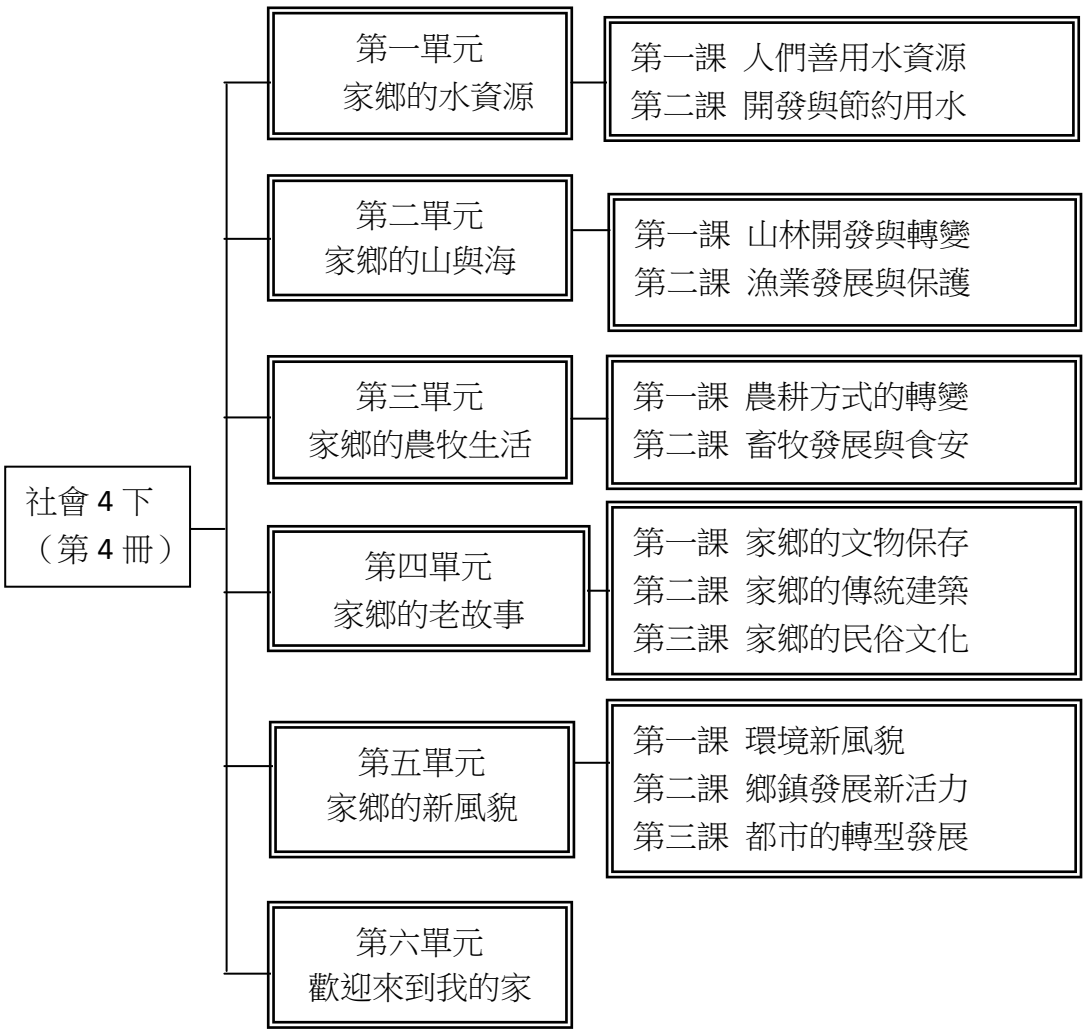
	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。 **下學期** 1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養

	成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2.有效學習評估學習單 3.社區地圖、Google Map 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 **下學期** 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		
	學習內容	**上學期** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。		

		Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。


課程架構
社會 4 上（第 3 冊）
第一單元 家鄉的地圖與運用
第一課 閱讀生活中的地圖
第二單元 家鄉的地形與氣候
第一課 高低起伏的地形
第二課 千變萬化的氣候
第三單元 家鄉的人口與生活
第一課 家鄉的人口組成
第二課 人口變化與發展
第四單元 家鄉的多元文化
第一課 家鄉的飲食文化
第二課 家鄉的多元服飾
第三課 家鄉的多元語言
第五單元 家鄉的節慶與禮俗
第一課 家鄉的傳統節慶
第二課 家鄉的現代節日
第三課 家鄉的生命禮禮俗
第六單元 家鄉故事導覽員

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
</td>
</tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	**上學期** 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 **下學期** 1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管

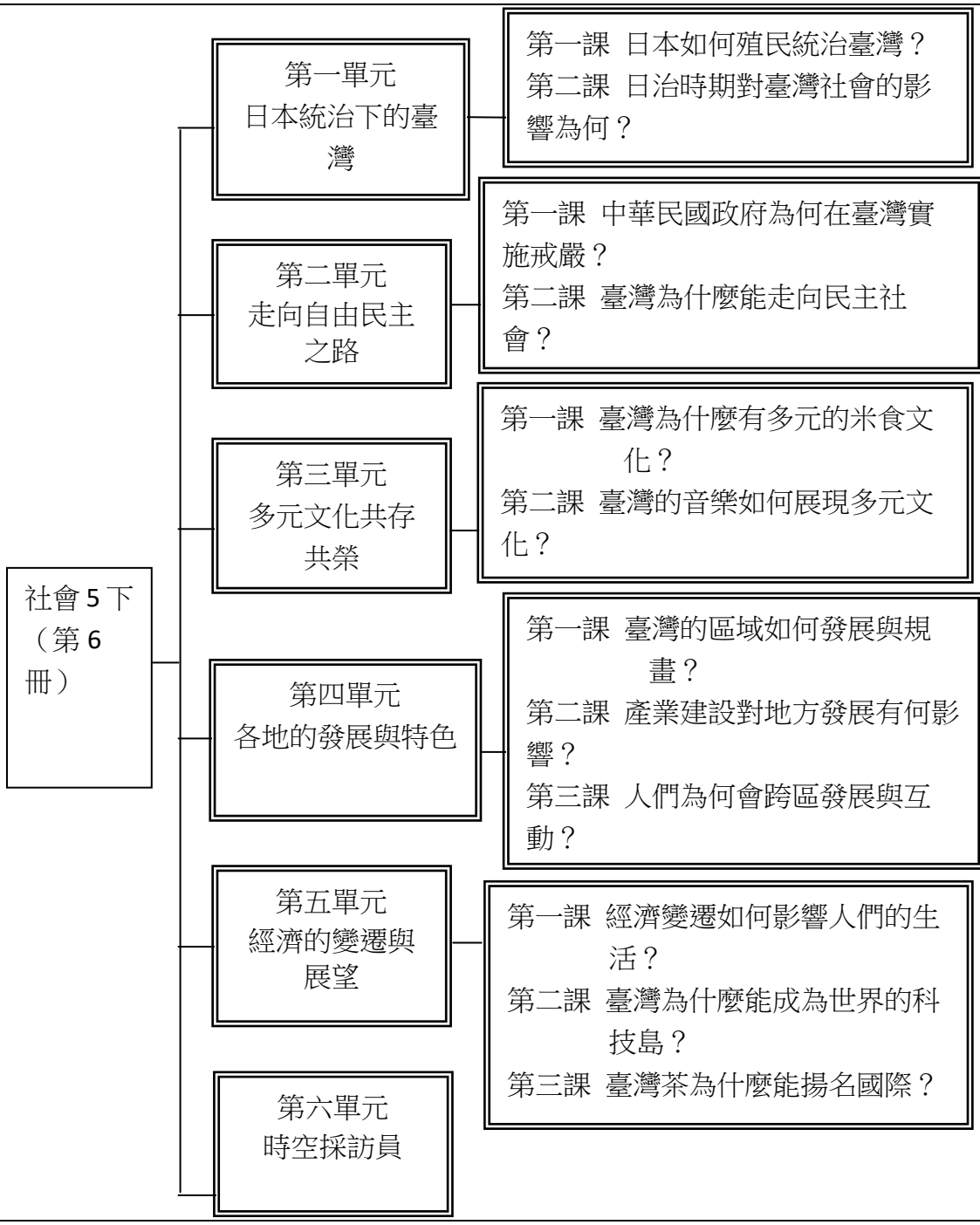
	理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋畜牧發展因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；而面對食品安全的議題，消費者也可以選擇有農產品標章認證的食品，友善環境的同時也能共同維護共同維護食品安全。 4.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.A4 紙、四開/八開圖畫紙或海報紙。 2.與家鄉標誌圖案相關的刊物、山林保護影片、友善土地農業影片、民俗文化資料、食品安全資料、畜牧發展資料、都市轉型案例、漁村轉型案例影片、臺灣地形圖與臺灣縣或市花、鳥分布圖。 二、教學方法

	1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭報告、作業評量 小組報告、作品評量 平時上課表現

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 **下學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。		

		3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **下學期** Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定

		基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
課程架構	社會5上（第5冊）	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？ 第二課 史前人們如何善用資源維持生活？ 第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？ 第二單元 臺灣登上國際舞臺 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 第三單元 成為清帝國的領土 第一課 早期移民如何在臺灣建立家園？ 第二課 開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ 第四單元 土地的利用與變遷 第一課 人們如何適應不同地形創造所需？ 第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？ 第五單元 製作小書看見臺灣

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【環境教育】
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【海洋教育】
海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
</td>
</tr>
</table>

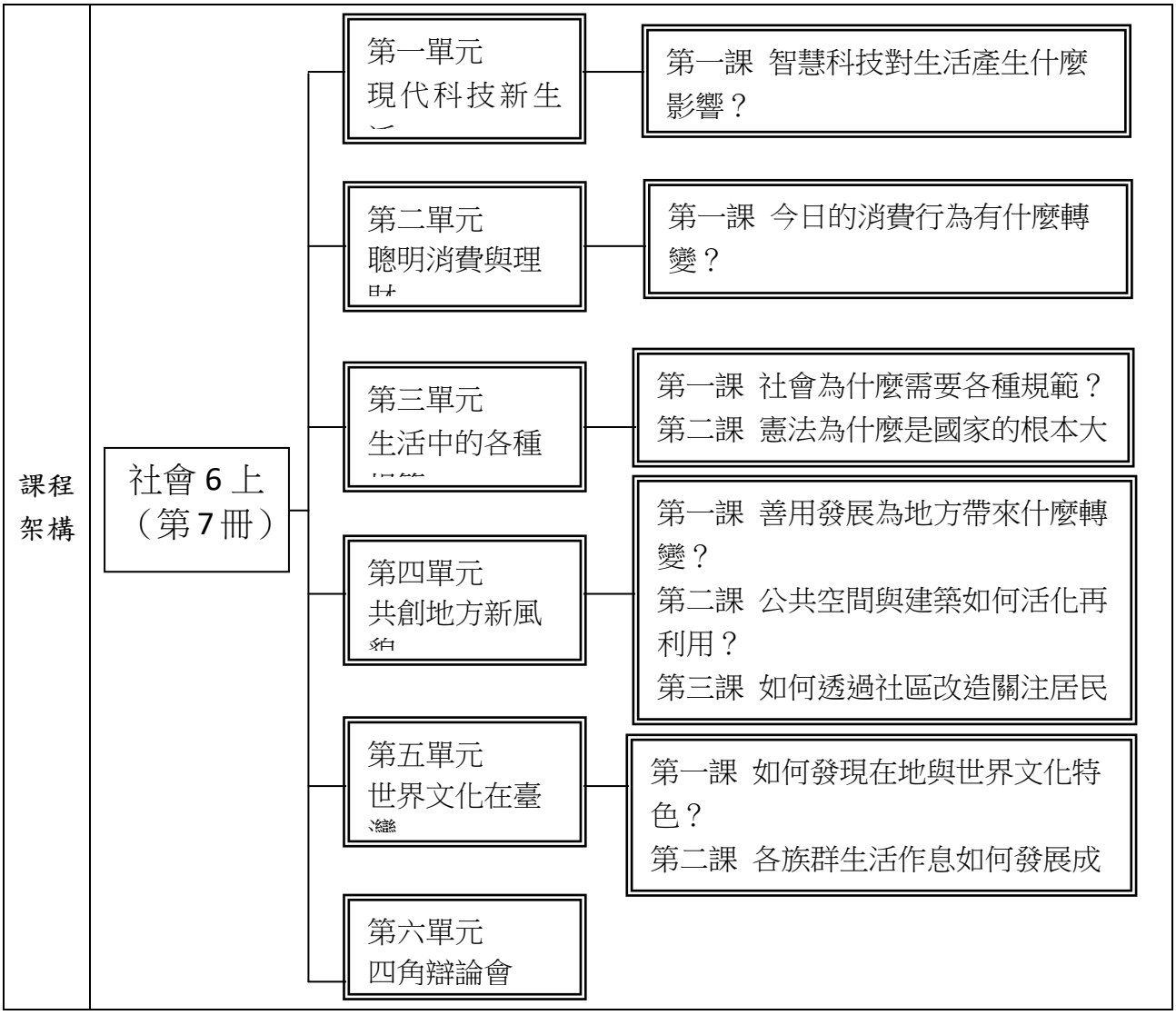
	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 1.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 3.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。

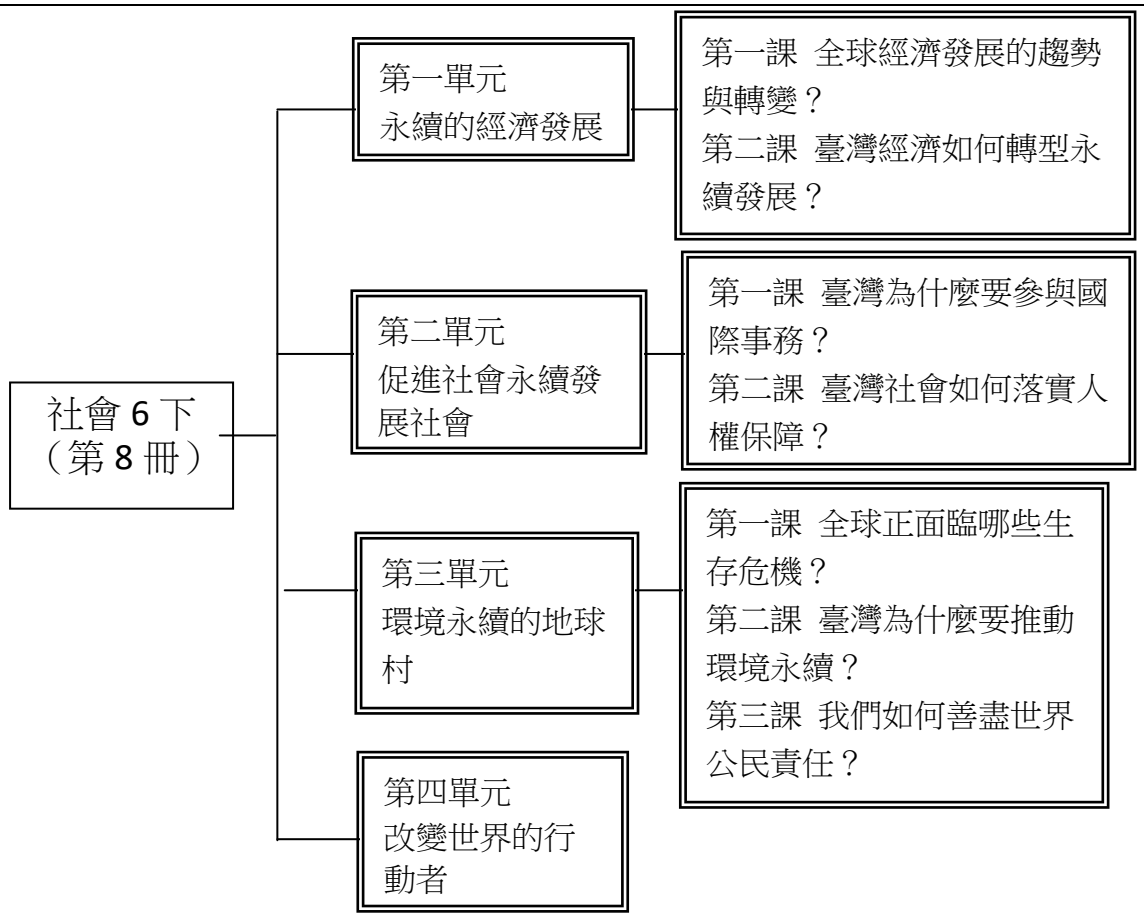
	下學期 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 4.認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 5.理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本。 2.海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。 2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。 3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。 4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。 5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。		

		3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
	學習內容	**上學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

		Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。


課程架構
社會 6 上（第 7 冊）
第一單元 現代科技新生
第一課 智慧科技對生活產生什麼影響？
第二單元 聰明消費與理
第一課 今日的消費行為有什麼轉變？
第三單元 生活中的各種
第一課 社會為什麼需要各種規範？
第二課 憲法為什麼是國家的根本大
第四單元 共創地方新風
第一課 善用發展為地方帶來什麼轉變？
第二課 公共空間與建築如何活化再利用？
第三課 如何透過社區改造關注居民
第五單元 世界文化在臺
第一課 如何發現在地與世界文化特色？
第二課 各族群生活作息如何發展成
第六單元 四角辯論會

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
【法治教育】
法 E1 認識公平。
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E7 認識責任。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【資訊教育】
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
【能源教育】
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
</td>
</tr>
</table>

	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
學習目標	**上學期** 1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與全球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **下學期** 1.了解全球經濟發展對社會所產生的利與弊，以及經濟永續發展的願景和展望。 2. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.A4 紙、白紙、海報紙。 2.影片 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 習作評量 實作評量

114 學年度自然科學領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要自然科學學習領域課程綱要。

二、桃園市學校課程計劃審閱備查要點。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

五、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

自然與生活科技為重要的基本課程之一，能協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的一種生活化歷程的領域。此課程領域之目標：

一、培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

二、能應用所學於當前和未來的生活。

三、能愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

四、學習與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

五、促進獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

參、實施要點

一、要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。

二、教材設計、教學策略、教學評量，應掌握從做中學、培養團隊合作並多元尊重的目標。

三、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

四、採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。

五、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

肆、實施時間

一、自然學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一			

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。三至六年級每週授課 3 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。

三、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

柒、課程評鑑

（1）組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。

（2）訂定評鑑量表。

（3）評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

捌、特殊需求之學生，予以適性教學

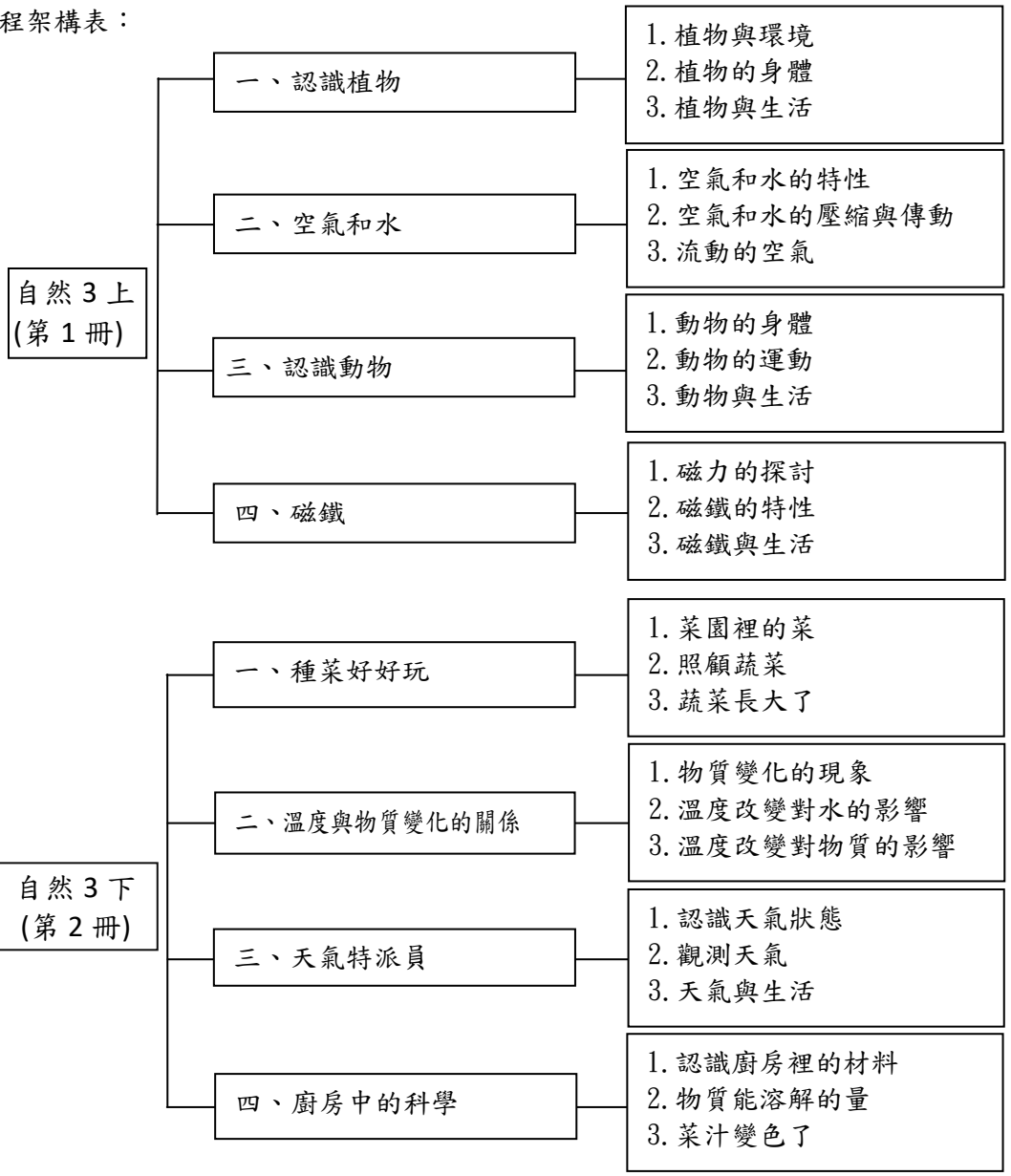
針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。 三上自然科學課程共安排了「認識植物」、「空氣和水」、「認識動物」、「磁鐵」等四大單元，三下自然科學課程共安排了「種菜好好玩」、「溫度與物質變化的關係」、「天氣特派員」、「廚房中的科學」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」及「科學再探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現	三上 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 三下 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		

		ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	三上 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種

		資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 Nb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 三下 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。

	課程架構表： 
融入之議題	三上 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E13 認識生活中常見的水產品。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生物系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上

	1.察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。 2.知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3.觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4.發現石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 5.知道某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 6.發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 7.知道空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8.認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9.認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 10.知道愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。 11.知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 12.知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 13.運用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 14.了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 15.運用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。 三下 1.知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。 2.發覺蔬菜的不同特性；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。 3.認識蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4.發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響，並能分辨食用蔬菜的部位。 5.發現溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。且有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。 6.發現水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 7.了解水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水、水遇冷會凝固成冰、冰遇熱會融化成水。 8.認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，知道如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9.推斷天氣的變化與雲量的關係;認識測量雨量的方法,並了解雨量觀測在活中的重要性。 10.知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；知道利用自製簡易風向風力計觀測風向和風力。 11.認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12.知道溶解的意義，並認識生活中應用溶解的例子。 13.察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。 14.知道砂糖可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 15.發現某些物質會因接觸酸性或鹼性物質而改變顏色。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。

2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出 社	冊數
三年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

三、教學評量

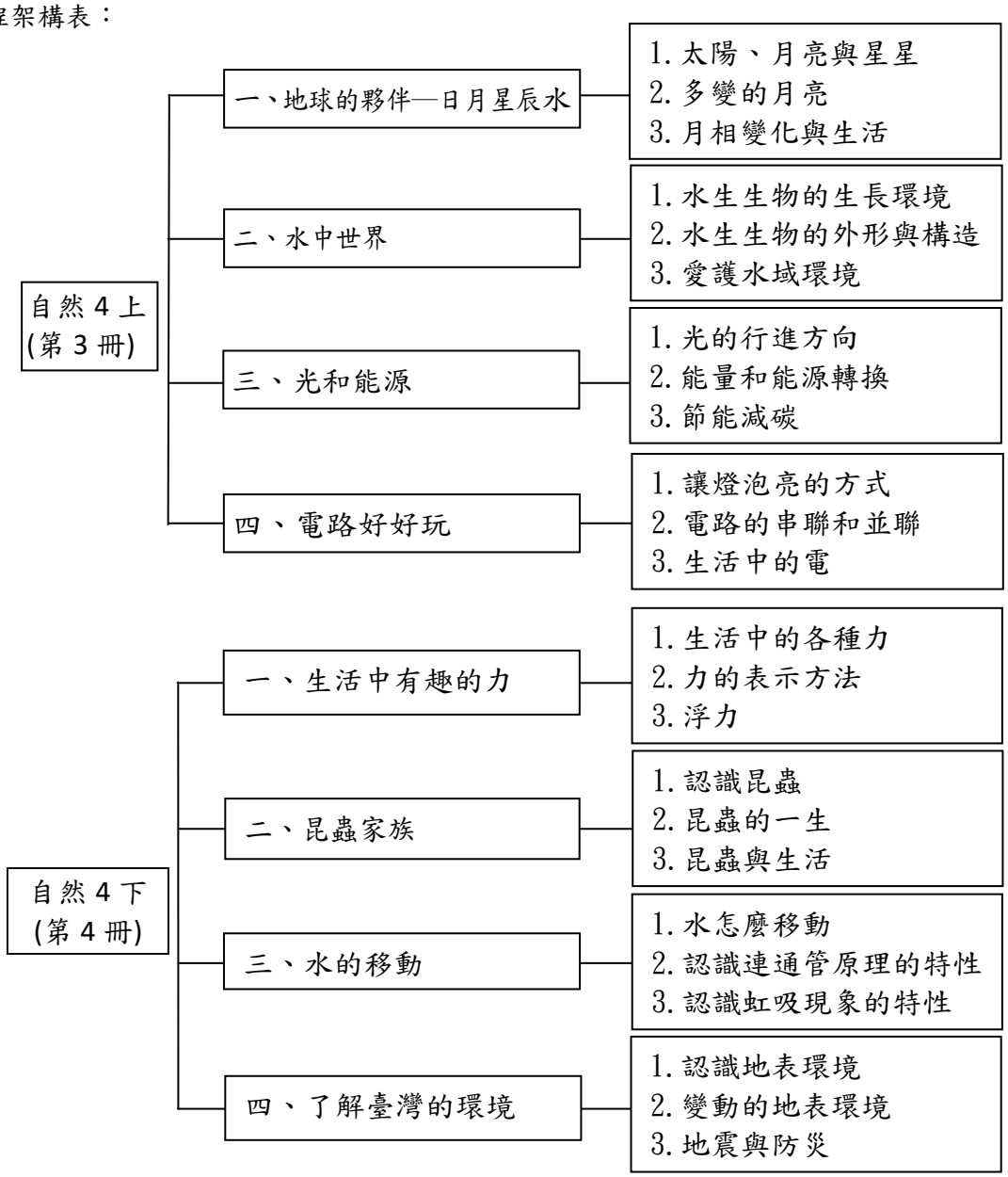
評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。 四上自然科學課程共安排了「地球的夥伴—日月星辰」、「水中世界」、「光和能源」、「電路好好玩」等四大單元，四下自然科學課程共安排了「生活中有趣的力」、「昆蟲家族」、「水的移動」、「了解臺灣的環境」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現	四上 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察		

		覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 四下 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	四上 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。

		INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 四下 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音並且作為溝通的方式。

		INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
	課程架構表：  	
融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 四下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】

	品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
學習目標	四上 1.認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 2.歸納太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。 3.認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。 4.認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。 5.認識水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 6.發現水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 7.認識光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 8.察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 9.知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 10.知道地球上有許多可供人類使用的能源，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 11.認識通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12.歸納電路中連接物體，如果燈泡發光表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物品稱為電的導體。 13.說明電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，歸納電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14.認識發光二整體（LED）與連接方式。 15.認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。 四下 1.認識不同形式的力與物體受力的變化，並知道物體受力後形狀與運動可能的變化。 2.知道力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素。 3.認識浮體和沉體都會受到浮力，將浮力應用在日常生活。 4.知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。

<table>
<tr><td></td><td>5.認識昆蟲的外形構造及其功能，利用昆蟲的特徵來辨別區辨昆蟲，並解昆蟲為適應環境，各自演化出不同的身體構造與行為。
6.知道聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。
7.了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。
8.認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由觀察了解昆蟲的成長變化，知道昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。
9.知道生活中的許多發明與昆蟲相關，了解保育昆蟲重要性與方法。
10.知道生活中有許多現象與毛細現象有關，察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。
11.了解連通管原理，知道連通管原理在日常生活中的應用。
12.發現水的虹吸現象，並了解虹吸現象的原理與在日常生活中的運用。
13.認識臺灣各種地表環境，知道各類環境有不同的生物生存其中；能了解人類活動對環境所造成的影響以及自然資源是有限的要珍惜使用。
14.辨別礫石、砂和土壤；且了解雨水會改變地表的環境。
15.認識地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出
社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4.模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法</td></tr>
</table>

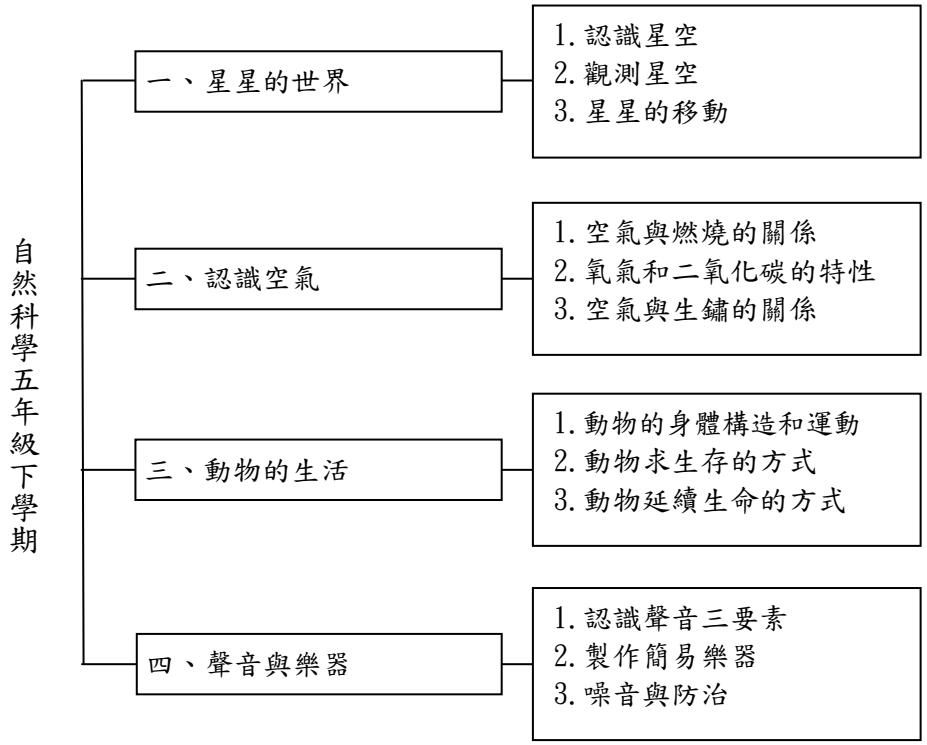
	1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。 五上自然科學課程共安排了「太陽與光」、「植物世界」、「水溶液」、「力與運動」等四大主題，五下課程共安排了「星星的世界」、「認識空氣」、「動物的生活」、「聲音與樂器」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、大探究、小學堂等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現	五上 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而		

		產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 五下 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

	學習內容	五上 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 五下 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的

		運動方式。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量),事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
	課程架構表： 自然科學五年級上學期 一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 2.認識光的現象與特性 二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 2.植物的繁殖 3.植物與人類生活 三、水溶液 1.溶解現象 2.水溶液的酸鹼性 3.水溶液的導電性 四、力與運動 1.力的測量 2.摩擦力 3.運動狀態的快慢	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>五上
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
</table>

【資訊教育】
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

五下
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。
防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【原住民族教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上 1. 知道太陽每天東升西落的規律變化，以及白天及黑夜的長短會隨季節而改變。 2. 利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置;發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 3. 認識光的折射現象與光進入不同介質時的行進路徑。 4. 了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同的色光組成。 5. 知道放大鏡能匯聚光線與成像。 6. 認識自然界中植物的生長需要水分，知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知道植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。 7. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 8. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位;認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。 9. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 10. 證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 11. 運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。 12. 發現水溶液的導電性質不同。 13. 發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 14. 了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。 15. 知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。 五下 1. 認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 2. 認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 3. 操作觀測星星的方位和高度角，並知道星星在天空中的位置和星星升落的移動路徑。 4. 察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。 5. 認識燃燒三要素「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」，缺少其中一個要素，就不能燃燒。 6. 認識氧氣和二氧化碳及其特性。 7. 了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。 8. 了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。 9. 了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。 10. 了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。

<table>
<tr><td></td><td>11.運用動物不同的特徵進行分類。
12.了解物體經由振動產生聲音。
13.操作生活中常見的樂器，歸納影響聲音的大小、高低和音色的因素。
14.運用樂器的發聲原理與構造，設計各種創意樂器。
15.了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並知道可以防治噪音的方法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出 社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>第五、六冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4.模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法
1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力(PO+E)教學法、POE&科學解釋文字鷹架(POEST)教學法、POQE 教學法。

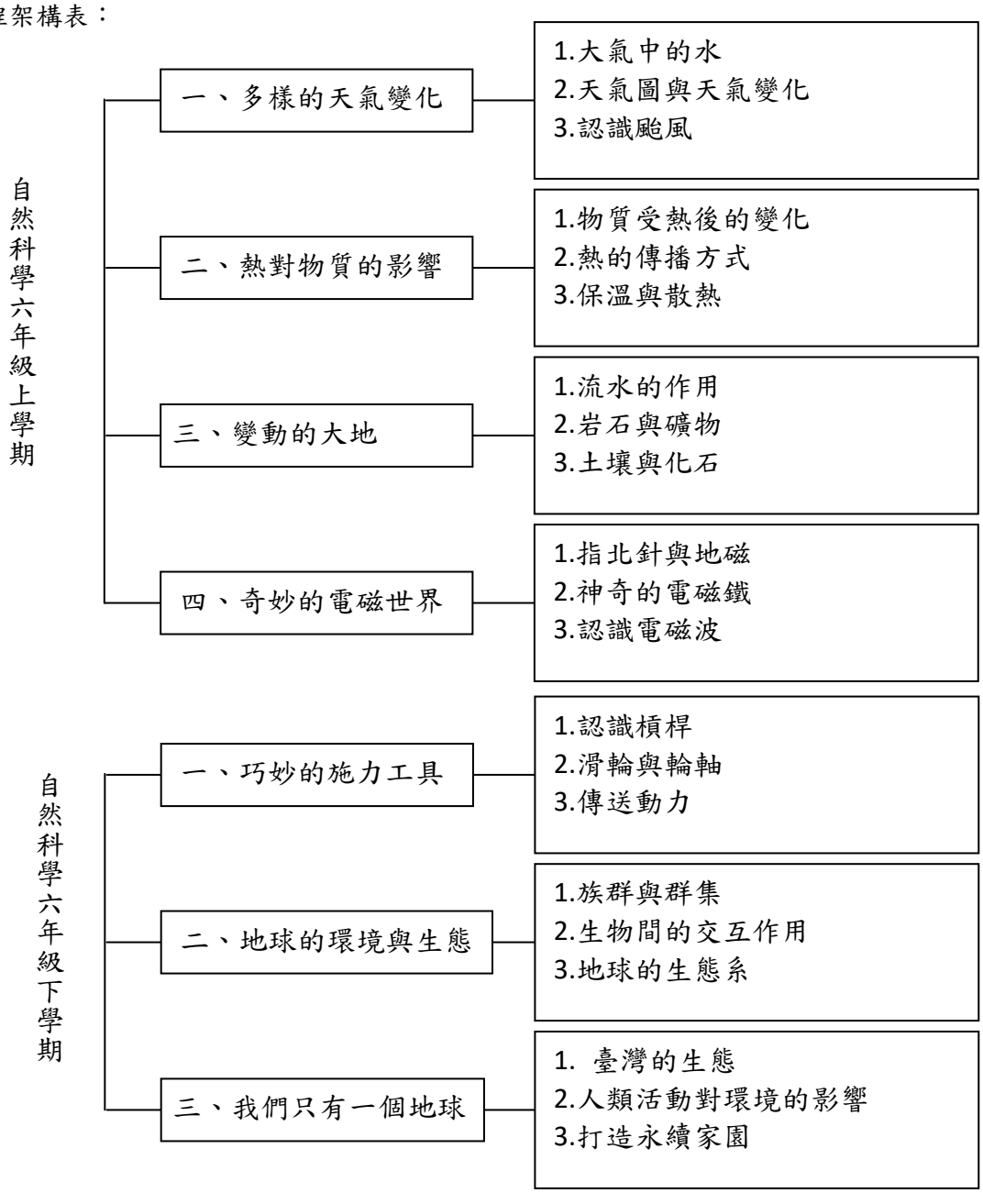
三、教學評量
評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。
1.依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在</td></tr>
</table>

	實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施1次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【自然領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，本版的自然課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。 六上自然課程共安排了「多樣的天氣變化」、「熱對物質的影響」、「變動的大地」、「奇妙的電磁世界」等四大單元，六下自然課程共安排了「巧妙的施力工具」、「地球的環境與生態」、「我們只有一個地球」等三大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小視窗、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。			
學習重點	學習表現	六上 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活		

		動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 六下 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	六上 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。

		INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 Nf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 六下 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。

		INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
	課程架構表：  	
融入之議題	六上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】	

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 六下 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】

	能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上 1. 認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。 2. 了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。 3. 判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 4. 認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。 5. 判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、暖鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。 6. 認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 7. 認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。 8. 了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。 9. 認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。 10. 察覺覺岩石、礦物在生活中的應用。 11. 認識岩石風化作用,了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 12. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 13. 認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 14. 察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 15. 知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。 六下 1. 透過槓桿裝置，討論省力及費力的裝置；透過觀察與實驗知道槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 2. 透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力，並探討以輪帶軸時省力、以軸帶輪時費力。 3. 透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。 4. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 5. 透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。 6. 透過觀察環境，發現相同物種組成的群體成為族群，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集，並了解環境會影響族群的生長情形。

<table>
<tr><td></td><td>7. 透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。
8. 透過觀察與討論，了解食物鏈的循環，並發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。
9. 透過觀察資料，了解生態系是指生物與非生物向互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。
10. 透過觀察資料，認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，以及地球上有各種不同的生態系。
11. 透過查詢資料，認識地球上各種自然環境特色及其生物，及知道臺灣自然環境多樣，因而物種豐富。
12. 藉由資料，知道臺灣的自然環境和特有種生物，並探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。
13. 藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法，及了解人類活動對自然環境的影響。
14. 藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響；認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。
15. 藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響，並培養學童正確對待環境態度，落實對環境友善行動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
㈡教材來源
1. 教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出
社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

114 學年度藝術領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要藝術領域課程綱要。

二、桃園市學校課程計劃審閱備查要點。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

五、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

藝術與人文領域為重要的基本課程之一，美術教育向來在中小學課程裡佔據不重要的地位而從哲學、歷史觀點探索、分析。視覺藝術在學校教育應扮演的角色。藝術來自於生活，與生活有密不可分之重要性，因此課程之目標如下所述：

一、 觀察與創作：能細心體會觀察生活之美，並且能自我創作。

二、 欣賞與評析：能欣賞他人作品，透過自己的審美角度評析作品、賞析作品與生活之美。

三、 多元文化與包融：接納不用於自己的創作，瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

參、實施要點

一、藝術與人文之培養，應包含以下層面：

(一) 視覺藝術包含繪畫、雕塑、版畫、工藝、設計、攝影、建築、電腦繪圖等的欣賞與創作，包括精緻與大眾的視覺藝術型態等。

(二) 音樂包含基本能力(音感與認譜、節奏)、樂器吹奏(絃樂、管樂、節奏樂等)、歌唱(兒歌、童謠、獨唱、合唱、朗誦、吟詩等)、創作與鑑賞等。

(三) 表演包含觀察、想像、模仿、創意等肢體與聲音的表達、聯想創意(編寫劇情、即興創作、角色扮演、綜合表現等)、戲劇(話劇、兒童歌舞、皮影戲、鄉土戲曲、說故事劇場等)、欣賞等。

（四） 其他綜合藝術包括藝術與科技結合的各類創作表現與鑑賞,如電視、電影等。

二、依據各年級核心素養目標執行：

藝術與人文領域之教學，各年級老師均依照核心素養指標，安排適性藝術活動，能力指標，並於各年級學期結束前，透過檢核、發表以了解確實完成學習目標。

三、**配合學校各項活動**：結合社會與綜合活動，辦理各項活動，例如：兒童才藝週表演、校園文化藝廊作品展示以及校刊學習成果之展現等等，以多元面向，呈現領域成果。

肆、實施時間

一、教材編選：課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一			

二、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。三至六年級每週授課 3 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據:「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、學習成果的評量

（一）探索與創作的教學成果評量。

（二）審美與思辨的教學成果評量。

（三）文化與理解的教學成果評量。

三、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

柒、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

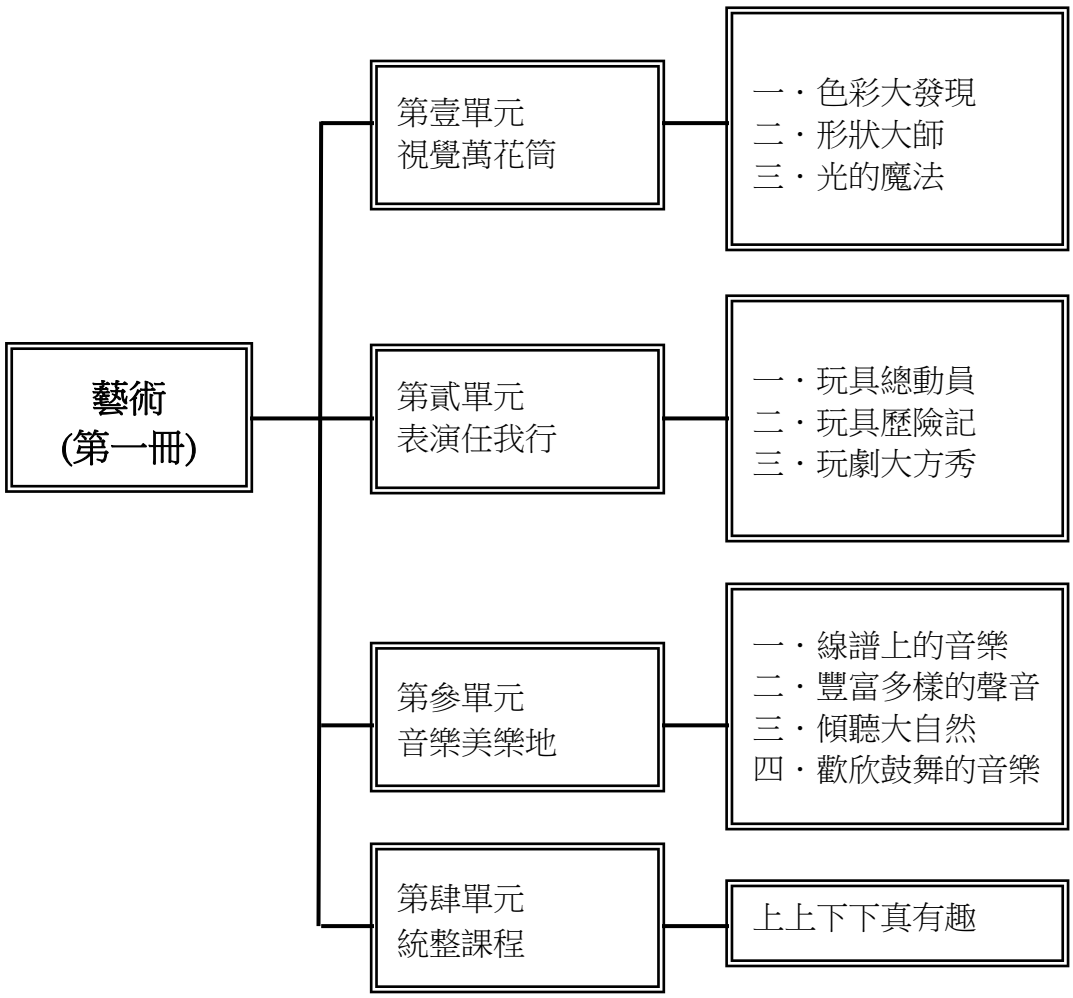
附則：本計畫經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

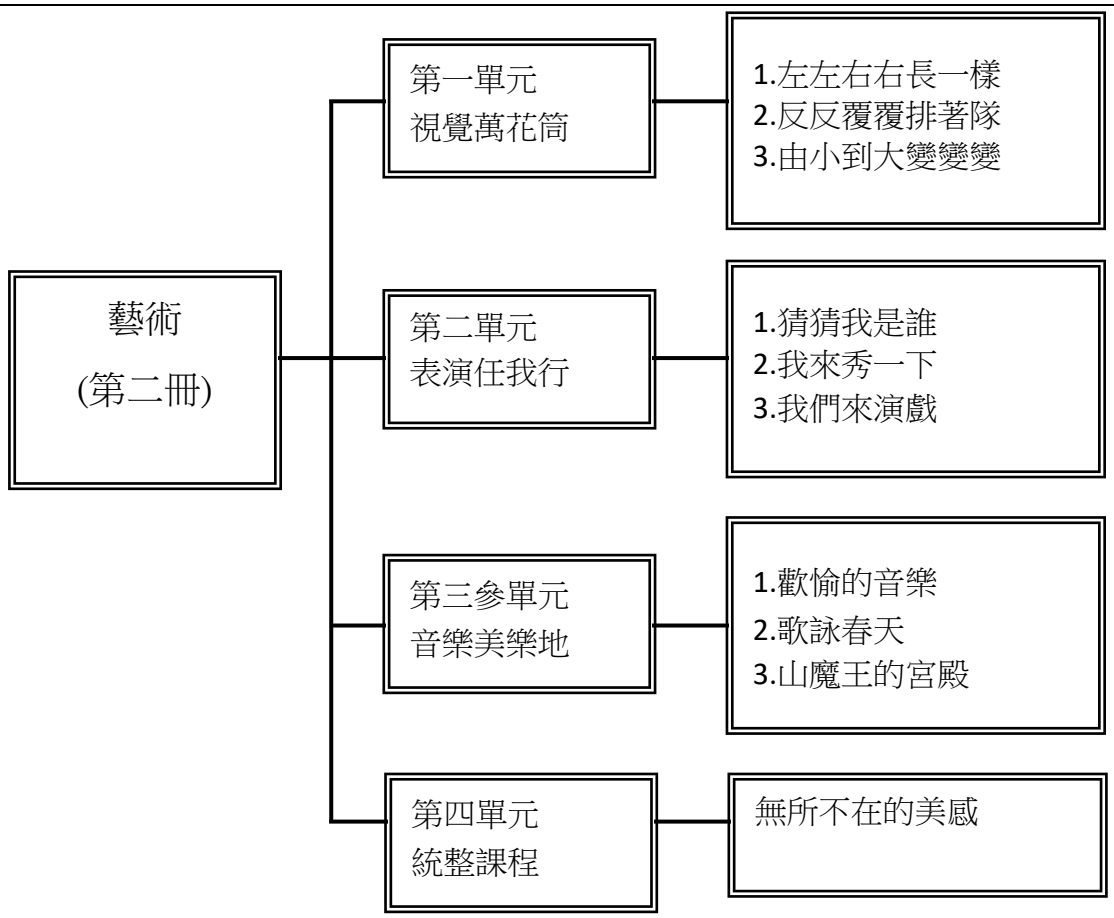
桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 **下學期** 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。		

		1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**上學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

		視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **下學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構


藝術
(第一冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・色彩大發現
二・形狀大師
三・光的魔法
第貳單元
表演任我行
一・玩具總動員
二・玩具歷險記
三・玩劇大方秀
第參單元
音樂美樂地
一・線譜上的音樂
二・豐富多樣的聲音
三・傾聽大自然
四・歡欣鼓舞的音樂
第肆單元
統整課程
上上下下真有趣

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【海洋教育】
海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
</table>

	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E13 生活中的美感經驗。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。

	19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B,A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。 **下學期** 【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活

	中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案,運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美,並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層嗆則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。 18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。 27 能保持觀賞戲劇的禮節。 28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。

	6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄖ、ㄙ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛ㄙ、ㄖ、ㄒ、高音ㄙ 指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。

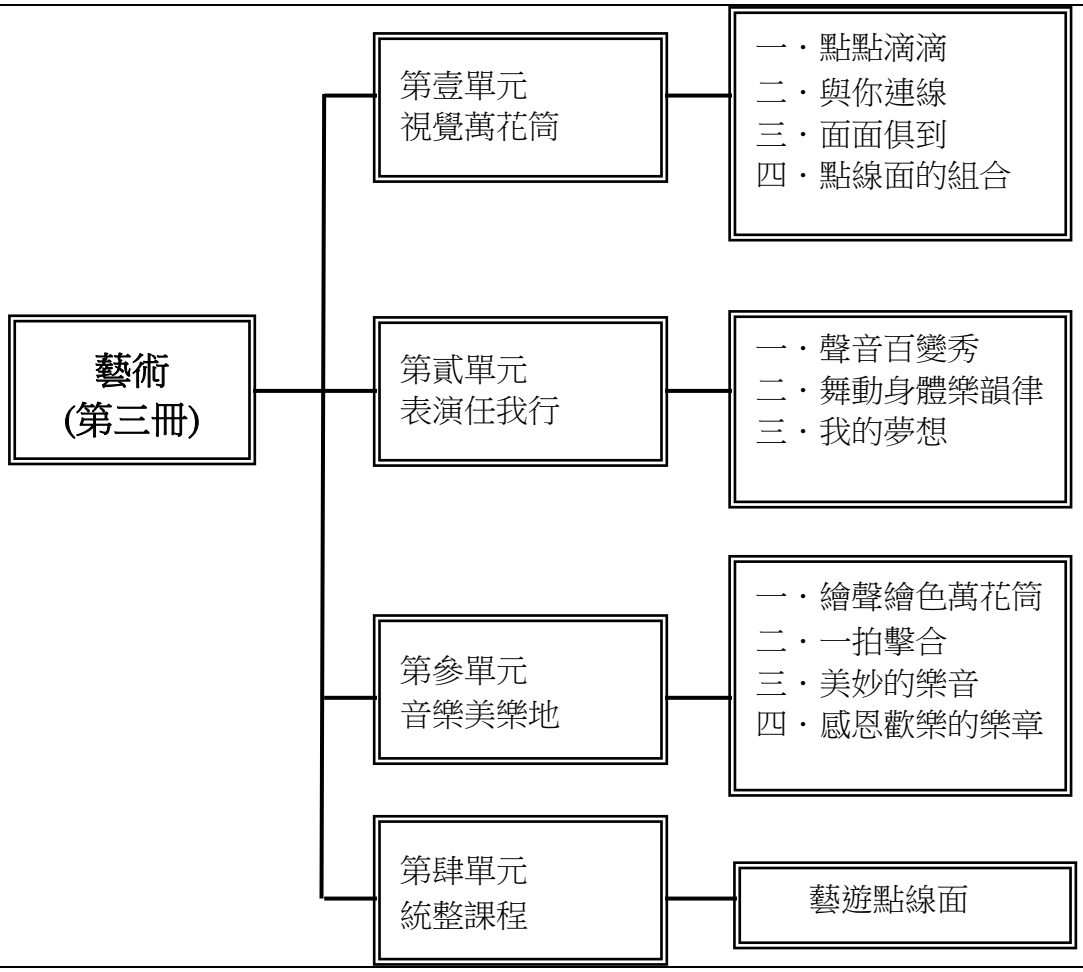
	57 能和同學一起合作完成表演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。 2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 紙筆評量 實作評量

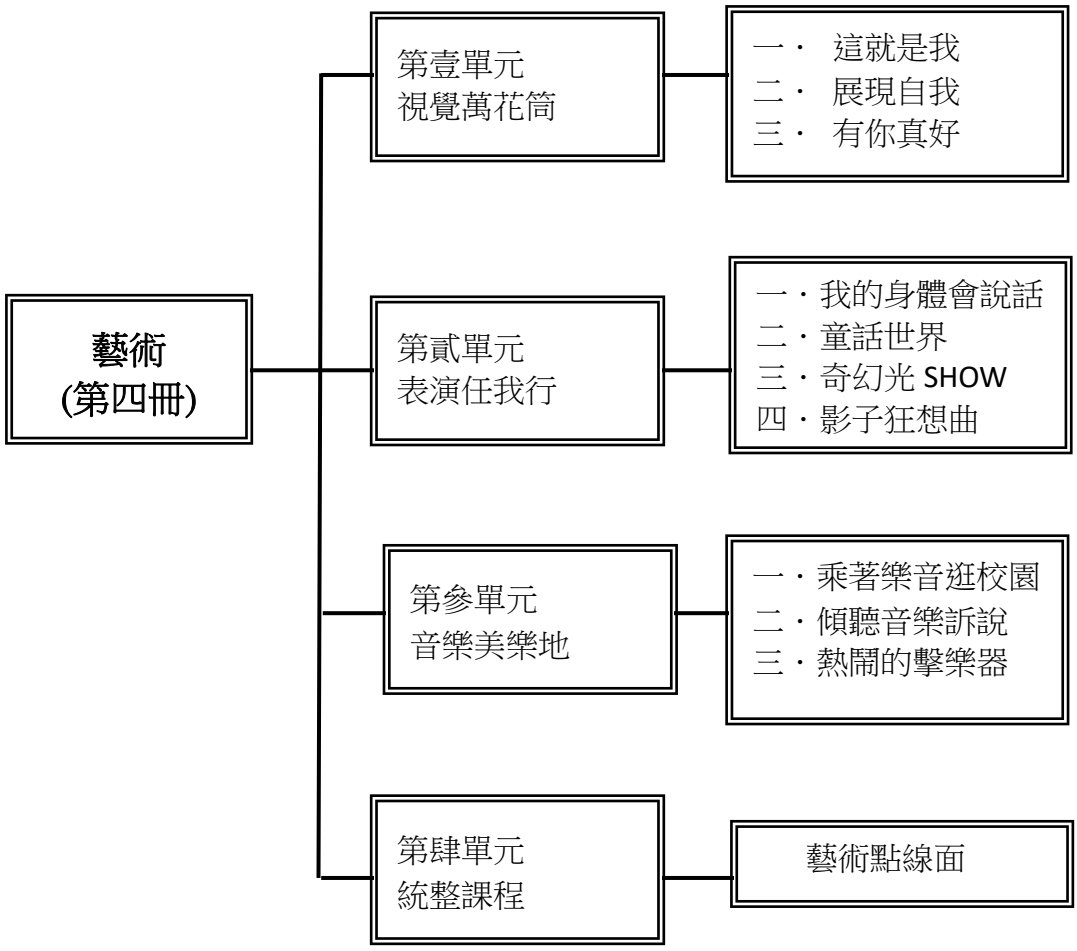
	態度評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 奏的基本技巧。	
	學習內容	表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。		

		表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構


藝術
(第三冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一・點點滴滴
二・與你連線
三・面面俱到
四・點線面的組合
第貳單元
表演任我行
一・聲音百變秀
二・舞動身體樂韻律
三・我的夢想
第參單元
音樂美樂地
一・繪聲繪色萬花筒
二・一拍擊合
三・美妙的樂音
四・感恩歡樂的樂章
第肆單元
統整課程
藝遊點線面



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【海洋教育】

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【品德教育】

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

	國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】

	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。

	26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能開發製造音效的不同方法。 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8. 能替故事情境設計適當的音效。 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10. 能與小組成員共同合作完成演出。 11. 能培養專注的聆聽能力。 12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 13 能透過團隊合作完成任務。 14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17. 能分享自己的夢想。 18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。 21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。 22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。 23. 能做初步生涯發展規劃。 24 能學習建構戲劇畫面。 25. 能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。

	6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 10.能認識銅管樂器及其發聲原理。 11.能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 12.能聽辨〈輕騎兵序曲〉的樂段與銅管的音色。 13.能認識銅管樂器的音色與表現力。 14.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 15.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 16.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 17.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 18.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 19.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 20.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 21.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 22.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 23.認識齊唱與輪唱。 24.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 25.認識音樂級進與跳進音型。 26.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線ㄇㄧ及下一間ㄖㄨㄟ。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈祈禱〉。 31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。 32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰·史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「ㄈㄚ」與下一線「ㄉㄛ」音指法。 43 能用高音直笛吹奏〈哦！蘇珊娜〉。 統整 1.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2.能和同學分組合作完成表演。 3.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 6.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 7.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 8.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 9.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 10.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 11.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。

	12.能說出作品的點線面在何處。 13.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。 **下學期** 視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14.能表達個人對漫畫家作品的看法。 15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 表演 1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5.能欣賞默劇表演。 6.能認識默劇的戲劇形式。 7.能藉由默劇的表演培養默契。 8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10.能運用合宜的方式與人友善互動。 11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13.能與他人或多人合作完成表演任務。 14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。

	18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。 40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升 F 指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 21.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。

	25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a'。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號 mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音 E 指法。 38.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a'→b→ b→a→a"，樂段為 A→B→A'，三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a"。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、

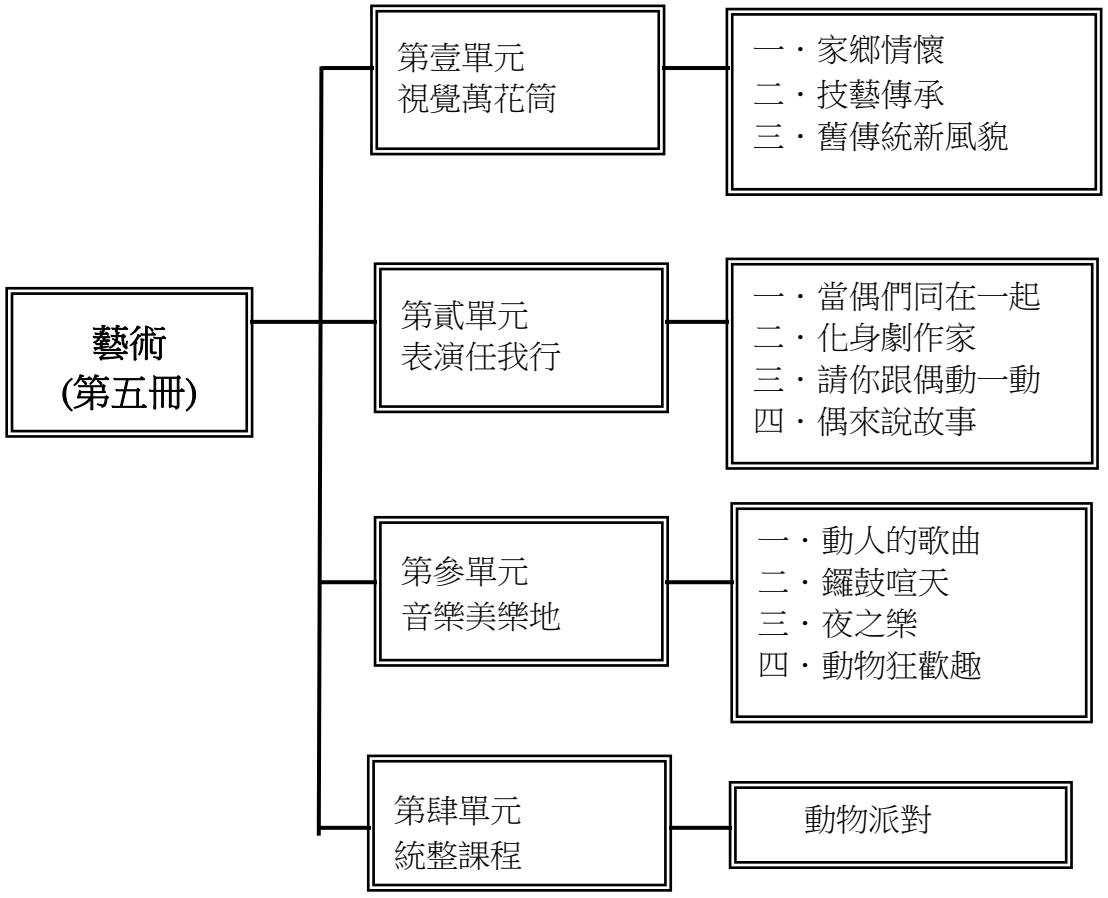
	中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與 主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教學光碟、8開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛 二、教學方法 **上學期** 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。 2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。 3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。 音樂 1.透過活動化的教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。 2.教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。 **下學期** 視覺藝術 1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。 2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。 3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。 5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。

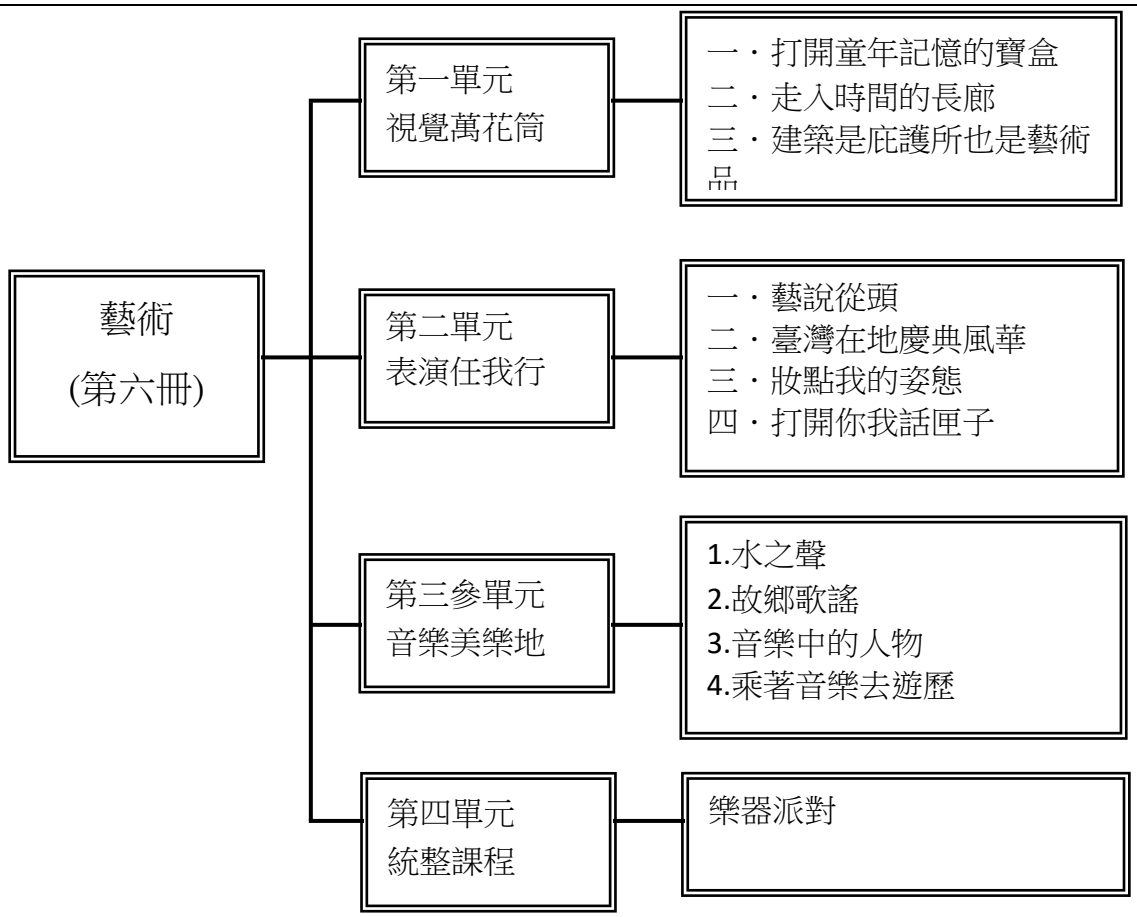
	音樂 1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。 2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。 3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。 4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		

		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。

		音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。

		音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構		

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E5 探索快樂與幸福的異同。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【資訊教育】</td>
</tr>
</table>

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】

	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 9 能認識紙黏土的特性。 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 11 能解說並分享作品。 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 13 能分享看偶戲的經驗。 14 能認識民族藝師李天祿。 15 能探索布袋戲的角色與造型。 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 17. 能利用不同的材料創作戲偶。 18. 能從創作過程中體驗突破與創新的樂趣。 19 能用手影玩出不同的造型。 20 能認識影偶戲與其操作方式。 21 能知道紙影戲偶的製作過程。 22 能知道如何操控紙影偶。 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。 24 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合再一起，才能創造出特色。 25 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 26 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 27 能了解虛擬實境的方式。 28 能說出自己欣賞影片後的心得。 29. 能大略畫出自己走過的地方。 30 能知道水墨的畫法。 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。

	32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。 表演 1 能認識生活中的偶。 2 能瞭解偶的種類。 3 能藉由偶的特性進行分類。 4 能對傳統偶戲分類有所認知。 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。 6 能認識並分辨偶的種類及特性。 7 能運用合宜的方式與人友善互動。 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 10 能單獨或與他人合作操偶。 11 能瞭解各種偶的表演方式。 12 能說出戲劇組成的元素。 13 能知道故事的主題與結構。 14 能分享觀戲的經驗與感受。 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。 16 能樂於與他人合作完成各項任務。 17 能說出劇本組成的元素。 18 能完成故事中角色背景設定。 19 能學習創作故事的技巧。 20 能與他人合作完成劇本。 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。 23 能說出偶戲製作需要準備事項。 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。 25 能樂於與他人分享想法。 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。 27 能完成執頭偶的製作。 28 能運用身體各部位進行暖身活動。 29 能操作執頭偶完成各種動作。 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 31 能與人合作操偶。 32 能上網搜尋參考素材。 33 能確實執行演出計畫。 34 能運用偶來完成表演。 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 音樂 1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 7 能認識中國藝術歌曲。 8 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 9 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。

	10 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 15 能認識文武場的樂器。 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 17 能認識基本的武場樂器。 18 能了解武場樂的基本奏法。 19 能認識鑼鼓經。 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 25 能說出自己對夜曲的感受。 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 27 能認識海頓的小夜曲及吹奏其主題。 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 30 能演唱莫札特的的〈搖籃曲〉。 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 39 能認識中國弦樂器—二胡。 40 能比較二胡與提琴的異同。 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 43 能欣賞《動物狂歡節》。 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。 統整 1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。 **下學期** 視覺 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。

	4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 9 能運用課本附件之七巧板進行練習。 10 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 11 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 12 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 13 能適當的表達個人觀點。 14 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 15 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 16 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 17 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 18 能學習亞歷山大・考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 19 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 20 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。 21 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。 22 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 23 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 24 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 25 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 26 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 27 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 28 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 29 能適當的表達個人觀點。 30 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 31 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 32 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 33 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 34 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 35 能分享個人對這些建築物的觀感。 36 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 37 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 38 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 39 能畫出自己夢想中的建築物。 40 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 41 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表演 1. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2. 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3. 能認識臺灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4. 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6. 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 7. 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 8. 能理解故事情節進行表演。 9. 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。 10. 能認識不同民族的慶典文化特色。 11. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 12. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。

	13. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 14. 能認識歌仔戲的角色類型。 15. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 16. 能認識世界嘉年華表演特色。 17. 能認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。 18. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。 19. 能運用環保素材動手做服裝。 20. 能完成服裝走秀表演。 21. 能運用合宜的方式與人友善互動。 22. 能分享觀戲的經驗與感受。8 23. 能樂於與他人合作完成各項任務。 24. 能樂於與他人合作完成各項任務。 25. 能瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 26. 能認識漫才表演的特色。 27. 能運用合宜的方式與人友善互動。 28. 能從學習創作故事的技巧。 29. 能與他人合作完成劇本。 30. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 31. 能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1. 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2. 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3. 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 4. 能說出何謂「輪唱」。 5. 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 6. 能認識並念出三連音的說白節奏。 7. 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 8. 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 9. 能感受音樂的特質並說出自己的感受。 10. 能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 11. 能認識作曲家韋瓦第。 12. 能分享自己對海的經驗和作品。 13. 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。 14. 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 15. 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 16. 能欣賞客家民謠的特色。 17. 能演唱客家民謠〈撐船調〉 18. 認識馬水龍的生平。 19. 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 20. 能認識梆笛。 21. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 22. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 23. 能欣賞不同族群的歌謠。 24. 認識臺灣本土的作曲家。 25. 了解樂曲中的歌詞意涵。 26. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 27. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 28. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 29. 能認識裝飾音。 30. 認識作曲家波迪尼。 31. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。

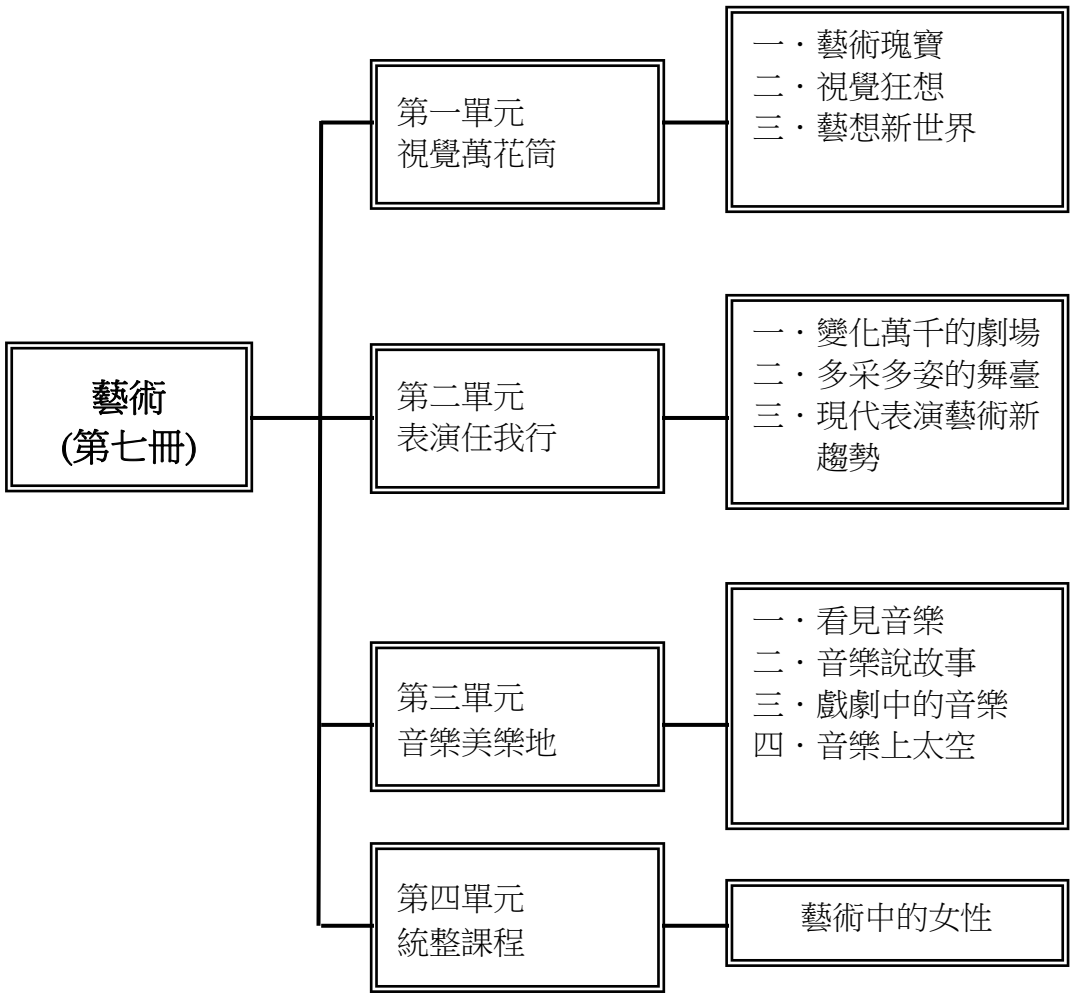
	32. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 33. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。 34. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 35. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 36. 能了解交響詩的音樂特色。 37. 能演唱〈風笛手高威〉。 38. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 39. 能認識風笛。 40. 能演唱歌曲〈The Hat〉。 41. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 42. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 43. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 44. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。 45. 能輕快的合奏〈到森林去〉。 46. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。 47. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 48. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 49. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 50. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。 統整 1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2. 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3. 能欣賞含有樂器的名畫。 4. 能說出名畫中的樂器名稱。 5. 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6. 能認識魯特琴。 7. 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.毛筆、墨汁、調色盤、筆洗、上色用具、剪刀、雙腳釘或是針線、彩色筆、西卡紙 2.課本、教學影片、投影機、電子書、名畫圖片、音樂媒體、高音直笛、偶戲影片

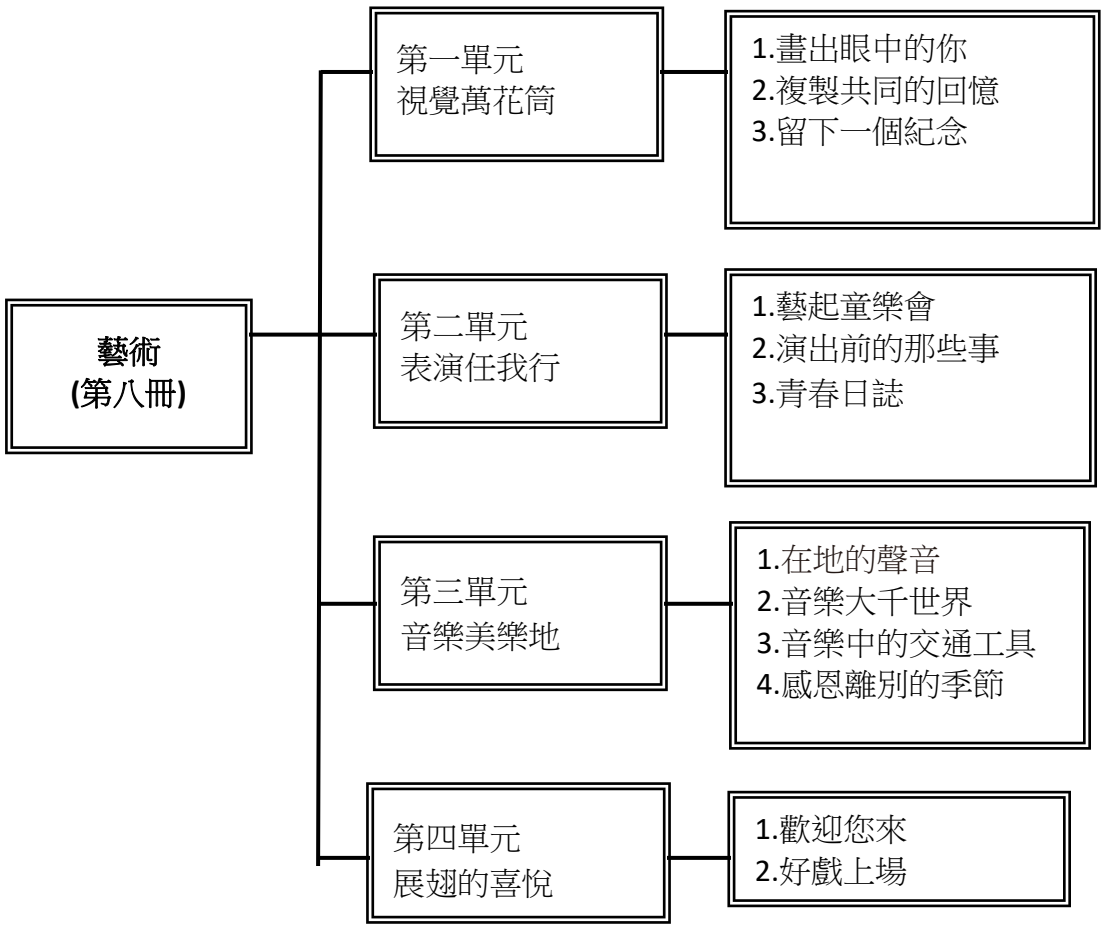
	二、教學方法 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。 2. 提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。 3. 藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。 4. 藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量、探究評量、實作評量、態度評量、同儕評量、觀察評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。		

		1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏

		形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **下學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。

		視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
</table>

	科 E8 利用創意思考的技巧。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館。 4 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5 能說出美術館的特色。 6 能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7 能用心感受藝術作品之美。 8 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9 能探索戶外空間的藝術作品。 10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。

	16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。 20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。 34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 36 能了解利用 AI 動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 37 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。 38 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。 39 能自由發想設計未來的生物樣貌。 40 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 41 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 表演 1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能知道西方劇場的演變歷程。 6 能說出西方劇場形式的變化。 7 能了解西方劇場在不同時期的特色與時代背景之相關性。 8 能認識劇場空間的組成。 9 能知道劇場空間的分布。 10 能清楚劇場各種燈光的所在位置。 11 能瞭解劇場燈光的功能。 12 能了解幕前、幕後的工作分配。 13 能知道演出前的幕後準備工作。 14 能知道演出中的幕後工作配合。 15 能知道演出後的幕後善後工作。 16 能了解『臺上一分鐘、臺下十年功』的道理。 17 能認識舞臺的區位。 18 能知道舞臺區位的方位基準。 19 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 20 能清楚舞臺區位的強弱關係。 21 能善用舞臺區位進行表演活動。 22 能瞭解舞臺的定義。

	23 能說出創意舞臺的特色。 24 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 25 能運用創意和材料打造表演的空間。 26 能明白戲劇和劇場的關係。 27 能認識劇場的形式。 28 能知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 29 能認識舞臺的氛圍。 30 能知道舞臺布景的重要性。 31 能瞭解舞臺設計的工作執掌。 32 能知道舞臺設計的流程。 33 能知道舞臺模形的功能。 34 能依照流程及步驟組裝舞臺模型。 35 能依照設計圖進行舞臺設計。 36 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模形設計作品。 37 能認識國內表演藝術的類別。 38 能認識劇場藝術的定義。 39 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 40 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 41 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。 42 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 43 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 44 能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 45 能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 46 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 音樂 1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識 D 大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 12 能用直笛吹奏 D 大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。

	27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。 45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。 56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。 統整 1 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。 6 能描述課本中作品的特色。 7 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。 8 能欣賞不同性別的表演。 9 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係：為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。 10 能分享自己對反串的想法或意願。 11 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為 **下學期** 視覺藝術 1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。

	6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。 8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 觀察與欣賞：西方藝術家的人物素描。 13 觀察與欣賞：本土藝術家的人物素描。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能分享自己的素描作品。 16 能觀察並描述課本圖例的意涵。 17 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 18 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 19 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 20 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 21 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 22 能執行個人創作構想，完成版畫作品。 23 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 24 能將創作好的禮物贈友。 25 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 26 能規劃畢業留言簿的創作內容。 27 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 28 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 29 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 30 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 31 能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 32 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 33 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 34 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 35 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 36 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1. 能認識劇場導演的工作職掌。 2. 能運用表演工具創作小品演出。 3. 能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4. 能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來 5. 能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 6. 能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。 7. 能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 8. 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

	9.能口述校園生活故事。 10.能進行創意校園拍照。 11.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 12.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。 13.能認識環境劇場的演出特色。 14.能完成校園劇場表演作品。 15.能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 16.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 17.能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 18.能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 19.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 20.能運用合宜的方式與人友善互動。 21.能分享觀戲的經驗與感受。 22.能樂於與他人合作完成各項任務。 23.能運用合宜的方式與人友善互動。 24.能學習創作故事的技巧。 25.能與他人合作完成劇本。 26.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 27.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1 能認識「民歌」。 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5 能演唱非洲剛果民歌〈Before Dinner〉。 6 能認識對唱的方法和來源。 7 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。 8 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 10 能認識 a 小調音階。 11 能聆聽感受小調曲調的不同。 12 能辨別大調與小調的曲調。 13 能欣賞《小星星變奏曲》。 14 能認識變奏曲曲式。 15 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 16 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 17 能演唱以色列民歌〈Zum Gali Gali〉。 18 能判斷調性。 19 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 20 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 21 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 22 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 23 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 24 能演唱〈Joe Turner Blues〉喬・特納藍調。 26 能認識藍調的由來。 27 能在鍵盤上指出藍調音階。 28 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 29 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 30 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 31 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受 32 能認識中國傳統樂器。 33 能說出中國樂器的分類方式。

	34 能欣賞中國樂器的演奏。 35 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 36 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 37 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或國家。 38 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 39 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 40 能認識音樂家孟德爾頌。 41 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 42 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 43 能分享聆聽感受。 44 能認識音樂家內克。 45 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 46 能認識饒舌歌的由來。 47 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 48 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 49 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 50 能欣賞同學的作品並給予回饋。 51 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 52 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 53 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 54 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 55 能以正確的方式演奏反覆記號。 56 能和同學和諧的演奏二部重奏。 57 能表達出對師長、同學及親友的愛。 58 能正確演唱切分音的節奏。 59 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 60 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 61 能分享自己聆聽樂曲的感受。 62 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 **統整單元** 1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3 能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4 能認識音樂劇，及代表作品。 5 能演唱選自音樂劇《真善美》的〈Do Re Mi〉。 6 能說出〈Do Re Mi〉在音樂劇中的情境為何。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

六 年級：翰林

（三）教學資源

音樂教學媒體、直笛、電子書、課本、圖畫紙

二、教學方法

上學期

視覺藝術

1 透過了解我國與世界其他國家的文化特質，體會藝術與生活的關聯，認識公共開放空間的藝術作品，與人合作設計出不同的公共藝術作品，並能呈現出作品想要表達的意涵。

2 探索攝影與繪畫不同的地方，以鑑賞為主軸，了解攝影如何影響繪畫創作，從欣賞藝術家的攝影與繪畫的創作，了解兩者均可以抓住了一個永恆的剎那，進而建立素養與品味。探索一瞬間的創意後，利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣，進而建立素養與品味。

3 透過欣賞藝術家的作品，認識科技與藝術的互動過程，並了解藝術家如何虛擬世界；讓觀眾不僅是「觀」展，而是「參」展，建立一層更深厚的連結。從虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意，並能表達自己的想法與感受。，探索未來生物構成要素，理解藝術家創作的意義，再用彩色造型土創作未來的生物樣貌。

表演

1. 讓學生經由觀察與探索，認識西方劇場建築，構造及特色，並能說出西方各時期劇場建築的構造及特色，讓學生理解劇場的演進與戲劇表演之間的相互
關係，並透過認知與理解，認識劇場空間的組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置。

2. 透過對劇場建築的認識，繼而探索劇場幕後的工作與執行，瞭解劇場技術人員的工作內容，理解一齣戲劇的產出必須由各個部門的藝術家（表演、布景、
燈光、音效、服裝、化妝…….等）經過溝通、協調、合作，才能共同創造出完整、統一、和諧且富詩意的綜合劇場藝術。

3. 藉由做中學，引導學生藉由舞臺模形組裝的歷程，引領學生認識舞臺設計，並讓學生親身體驗，使學生更容易理解劇場舞臺設計的重點及注意事項。

4. 藉由資訊引導與分享，引領學生認識多媒體影像在劇場上的運用方式及演出效果，培養學生以更多元的觀點去欣賞表演術作品，讓學生從日常生活及校
園環境中體驗表演藝術之美。

音樂

當音樂有了視覺化的引導與提示，能讓學生更能理解音樂的相關元素，如：曲調高低、節奏長短、力度變化與樂句結構等等，教師亦可以嘗試讓學生欣賞音樂後，根據音樂元素畫出屬於自己的音畫；音樂亦可說故事，根據音樂主題和帶給人們的情緒營造戲劇的內容；音樂在戲劇中占有重要地位，教師可引導學生分析音樂和戲劇的關係，理解音樂和戲劇相輔相成的原因；浩瀚的太空除也是音樂家創作的靈感來源，對太空的有限了解再加上想像力，音樂就變得更有豐富有趣、引人入勝。

下學期

視覺藝術

1 透過欣賞中西藝術家作品，由互動討論中認知創作相關基礎知識、表現方式、媒材和技法等。

2 透過學習單和練習，加強藝術創作的認知和技能。

3 培養學生學習以思考樹（心智圖）自主規畫個人創作內容後再執行。

4 將學生的作品配合畢業系列活動做實際應用與展示，落實藝術與生活的關聯。

5 透過小組或全班分工學習和合作，增加人際關係的交流互動，並共同完成大型的創作。

表演

1. 延續六上引導學生認識幕前、幕後技術人員的工作職掌及流程的課程設計方向。

	2.帶領學生認識導演的工作職掌，導演是整個團隊的總指揮，地位十分重要，導演要與演員、設計師及後台工作人員共同合作才能獲得理想效果。 3.接著將時光回到開演前，介紹表演工作團隊中另一群不可或缺的行政工作團隊，並帶學生認識行政部門的工作職掌及流程，如此，便完成了劇場工作團隊同心圓的完整介紹。 4.讓學生理解一個表演從製作到演出的過程需要經過許多人協力合作才能完成，正是十二年國民基本教育之核心素養落實於工作情境中之體現。 5.接著在畢業前，帶領學生回顧小學六年的校園生活，再次用心回憶每天穿梭的校園裡，有什麼有趣的空間？有哪些地方讓人印象深刻？ 6.引導學生善用五感來覺知校園環境中的美、平衡、與完整性。 7.發揮設計思考與創造力，分工合作演出一場有趣的環境劇場表演，為國小藝術學習生活落下一個完整的句點。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，本冊學習從在地的聲音聆賞學習，到世界各地的聲音、以及特殊的傳統樂器，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音，亦可讓學生自行上網搜尋，讓世界各地的音樂帶著大家突破教室的界線：音樂也能描繪交通工具，理解音色的交織與應用，進到音樂中的交通世界，引發學生對音樂的想像力；畢業在即，可多欣賞有關離別與感恩的樂曲，理解音樂能營造更美好的氛圍。 三、教學評量 口語評量 作品評量 紙筆評量 實作評量 態度評量 觀察評量

114 學年度綜合活動學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要綜合活動課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

一、 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。

二、 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。

三、 以「統整」為核心，並依學生之特質能力進行適性引導，實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。

四、 重視學生與家庭、學校、社會之互動關係。

參、實施要點

一、適性教育，依不同學生能力，自我發展。

二、課程首重生活教育之實踐，讓學生藉由體驗活動了解其意義，也藉由體驗的省思過程中增進對自我的瞭解，進而了解人生（生活）的意義。

三、用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

四、每年定期舉辦兒童節才藝週表演、模範兒童選拔、親職教育日等相關活動，並配合時勢與節令進行主題統整教學（如：新年、中秋節、冬至……等），整合學生習得之知能並應用在實際生活中。

肆、實施時間

一、教材編選：由語文領域小組、課程發展委員會、年級教學群會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒			

二、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。三至六年級每週授課 2 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、採多元評量方式-注重學生能力是否達成。施行方式如下：

(一) 習作、學習單、卷宗評量和其他評量。

(二) 課堂發表。

(三) 主題活動演示（表演、實作等）。

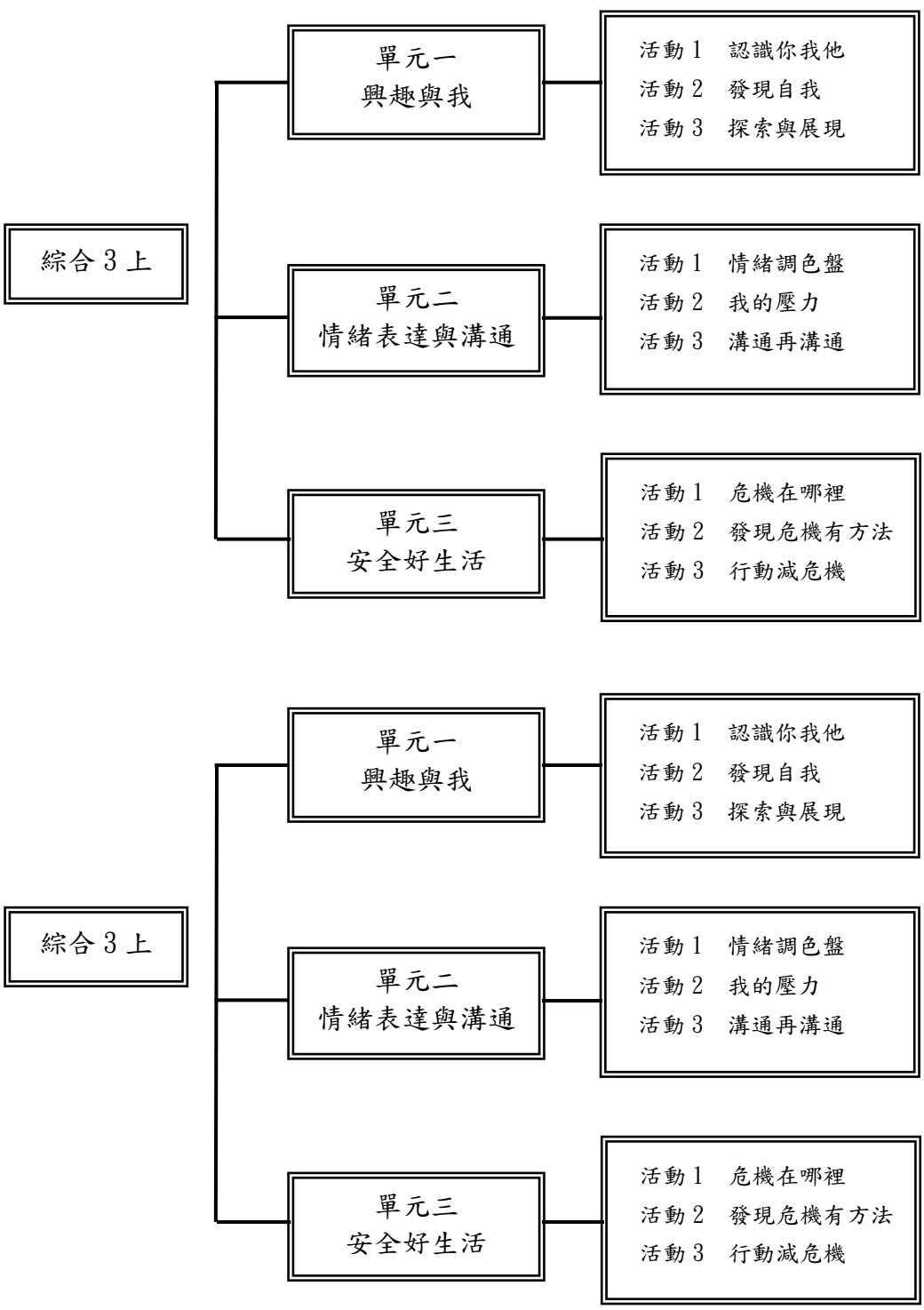
(四) 學習精神態度。

柒、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。		
課程架構表	課程架構表：			

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。</td>
</tr>
</table>

	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上： 1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。 三下： 1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 3 上

1.文章：畫出真正有效的心智圖—心智圖法的四大運用原則。
2.影片：第二屆臺灣心智圖大賽自我介紹示範。
3.書籍：艾班妮德波荷佩（民108）。培養多元智能正向教養必修課用8種智能探索孩子的特質，讓他發揮天賦（張喬玟譯）。臺南市：地平線文化。
4.文章：與其問興趣，何不鼓勵嘗新？
5.網站：芯福里情緒教育推廣協會－課程教案。
6.文章：康健雜誌—壓力需管理，紓壓術帶你遠離風暴。
7.書籍：天野祐吉（民107）。零用錢大作戰：廣告達人寫給小學生的溝通技巧書（米雅譯）。臺北市：信誼基金出版社。
8.文章：新北市兒童安全宣導手冊。
9.網站：靖娟兒童安全文教基金會。
10.網站：教育部校園安全暨災害防救通報處理中心。

康軒版國小綜合活動3下
1.書籍：山口佐貴子（民107）。你的大腦很愛這麼記！：回想力擴增10倍的完整82項腦科學記憶訣竅。臺北市：方言文化。
2.網站：Swack Lin—右腦開發圖像記憶法。
3.網站:CIRN國民中小學課程與教學資源整合平臺教學圖書館—學習策略。
4.網站：MBA智庫百科—曼陀羅思考法。
5.新聞：南太平洋「塑膠垃圾帶」竟比墨西哥還大。
6.新聞：海漂垃圾充斥，海龜誤食敗血亡。
7.新聞：衝浪勝地成垃圾海岸，廢棄物綿延沙灘數百公尺。
8.影片：含糖飲料的秘密－腎臟病防治基金會。
9.網站：7-11、全家服務項目。
10.網站：中華郵政。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

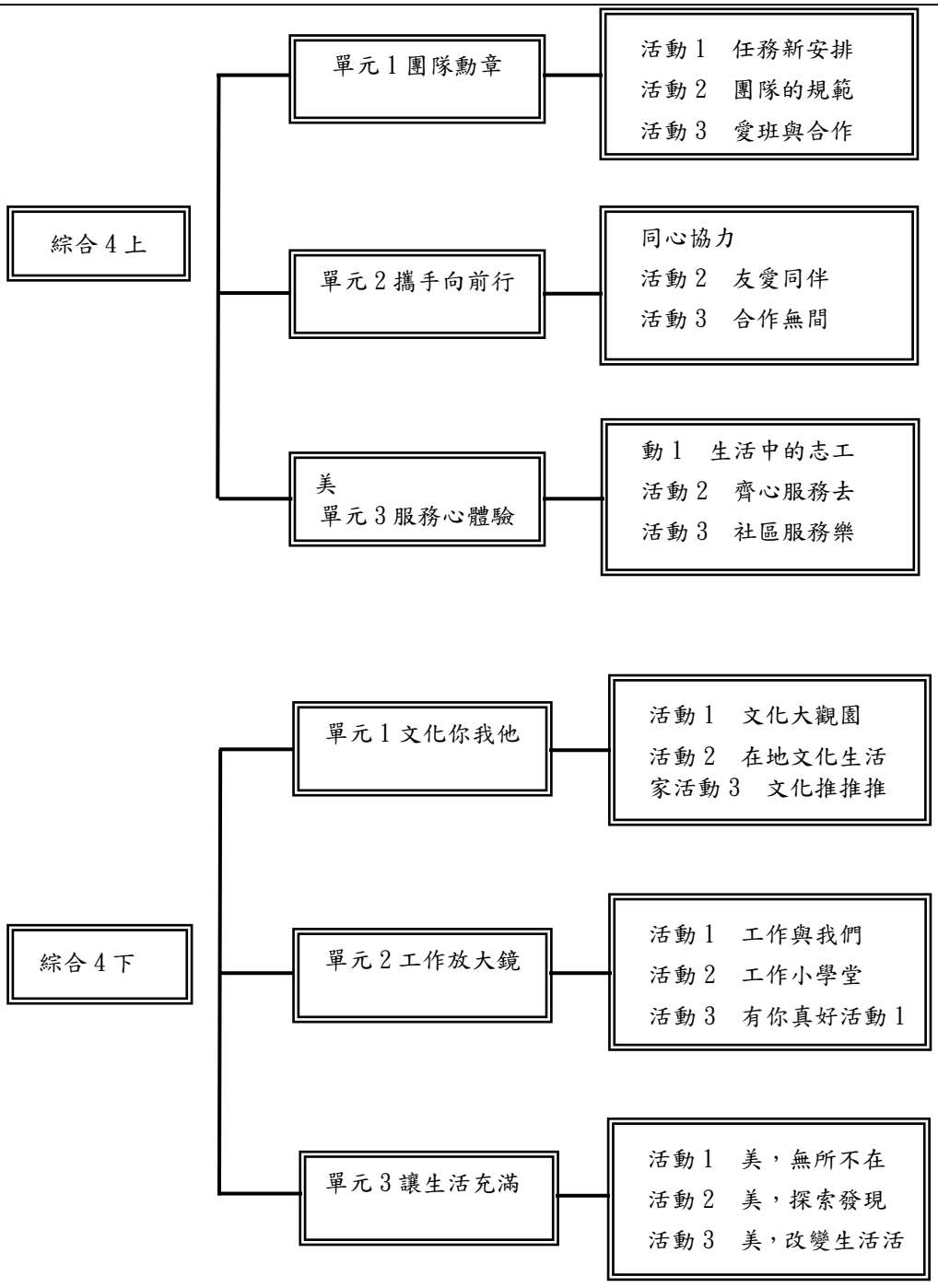
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

	1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。 2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 自我評量 5. 高層次紙筆評量

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
課程架構表	課程架構表：			

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】</td>
</tr>
</table>

	涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	四上： 1. 單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2. 單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3. 單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。 四下： 1. 單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2. 單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3. 單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 4 上 1. 影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。 2. 影片：雁行理論—團隊合作的啟發。

3.新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。
4.網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。
5.繪本：陳致元（民95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。
6.影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。
7.影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。
8.影片：品德教育影片—服務。
9.新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。
10.新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。

康軒版國小綜合活動4下
1.網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。
2.網站：交通部觀光署—節慶活動。
3.書籍：梁曉林（民108）。節日習俗的故事29篇。新北市：大智文化。
4.網站：104工作世界。
5.繪本：昆汀・葛利本（民107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。
6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。
7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。
8.影片：一束鮮花開始改變。
9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。
10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

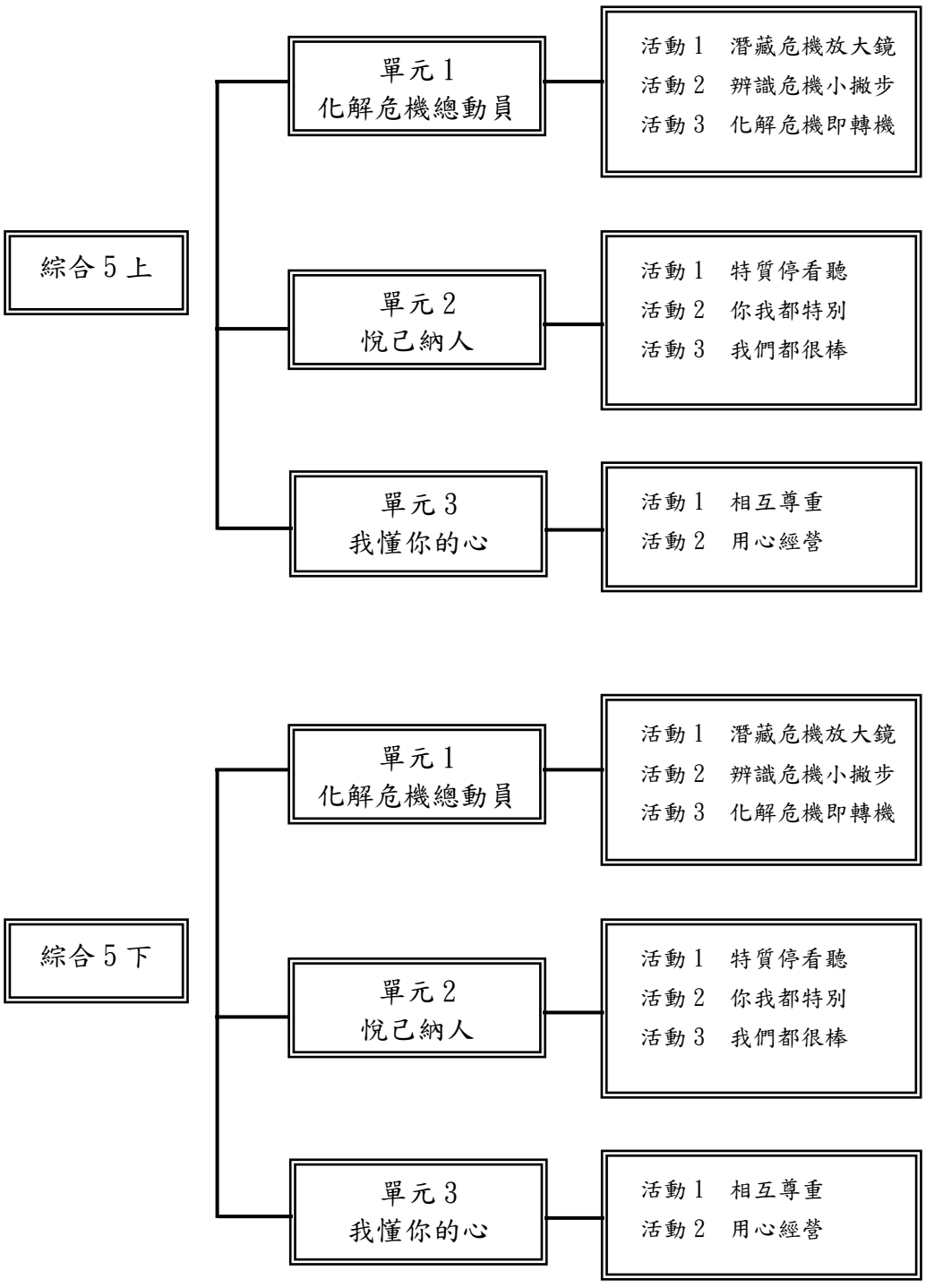
年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源
5、 教科用書及自編教材
6、 數位媒材及網路資源
7、 圖書館（室）及圖書教室
8、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。

	2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式,發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 口語評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。
1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。
3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。
Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。
Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。
Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。
Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。
Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。
Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。
Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。
Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。
Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。
Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。
Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。
Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。
Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。
Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td>
</tr>
</table>

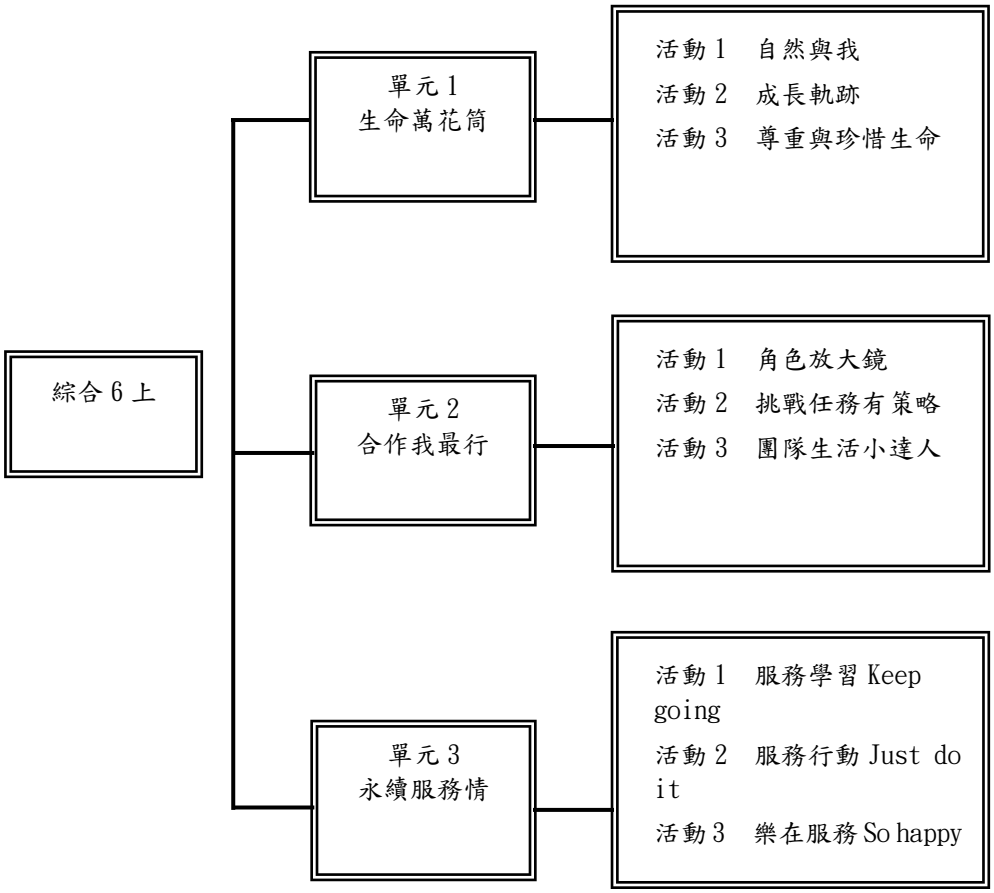
	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	五上： 1. 單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。 2. 單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。 3. 單元三「我懂你的心」：學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。 五下： 1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。

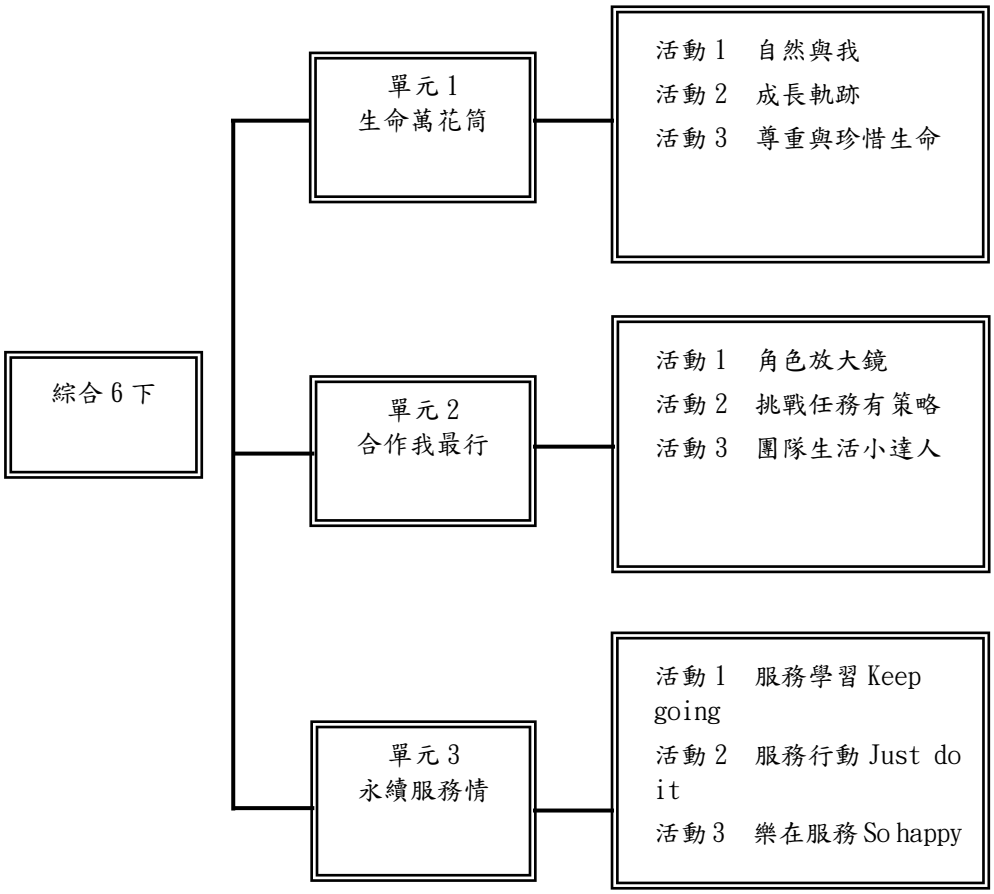
<table>
<tr><td></td><td>2.單元二「生活資源全壘打」:了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。
3.單元三「環境我來珍惜」:：覺察人類行為影響自然生態，省思個人環保習慣，實踐環境友善行動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小綜合活動 5 上
1.新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。
2.網站：交通部中央氣象署。
3.書籍：羅怡君、單信瑜（民 106)。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。
4.影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。
5.影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？
6.網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。
7.繪本：珊洛門（民 109)。你很特別。臺北市：采實文化。
8.新聞：中央廣播電臺—IOC 力推性別平等，東奧國家隊掌旗手可有一男一女。
9.文章：臺北市內湖婦女暨家庭服務中心—少輔簡訊 230 期：同理心。
10.書籍：黃薏文（民 107)。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳播文化事業。
康軒版國小綜合活動 5 下
1.書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民 106)。刻意練習（陳繪茹譯)。臺北市：方智出版社。
2.書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民 109)。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨譯)。臺北市：天下文化。
3.網站：維基百科—番茄工作法。
4.網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。
5.網站：臺灣事實查核中心。
6.網站：蘭姆酒吐司。
7.網站：MyGoPen。
8.網站：Cofacts 真的假的。
9.網站：臺灣黑熊保育協會。
10.網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 9、 教科用書及自編教材 10、 數位媒材及網路資源 11、 圖書館（室）及圖書教室 12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。 2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 口語評量 4. 實踐評量

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習內容	Ac-Ⅲ-1 職業與能力。 Ac-Ⅲ-2 職業興趣。 Ac-Ⅲ-3 未來職業想像。 Ad-Ⅲ-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-Ⅲ-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-Ⅲ-3 尊重生命的行動方案。 Ad-Ⅲ-4 珍惜生命的行動方案。 Bb-Ⅲ-1 團隊中的角色探索。 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-Ⅲ-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-Ⅲ-2 服務學習的歷程。 Cb-Ⅲ-3 感恩、利他情懷。 Cc-Ⅲ-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。		

		Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
課程架構表	課程架構表： 	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</td></tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E5 利用創意思考的技巧。 【國際教育】 國 E11 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	六上： 1. 單元一「生命萬花筒」：認識大自然和人類的生命歷程，了解每個生命的獨一無二，體悟生命的可貴，尊重並珍惜生命。 2. 單元二「合作我最行」：透過各項體驗活動，覺察團隊各個角色的重要性，扮演好個人在團隊中的角色，與同伴合作達成團隊目標。 3. 單元三「永續服務情」：參與服務活動，透過服務的歷程，體會助人的感受，在生活中持續協助他人。 六下： 1. 單元一「族群多元又精采」：覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 2. 單元二「美感生活家」：運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 3. 單元三「職業大探索」：探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 6 上 1. 直播：野柳地質公園即時影像。 2. 影片：【野柳地質公園】探索野柳 15—女王頭。 3. 網站：交通部觀光局生態之旅。 4. 楊田林（民 109）。遊戲人生：善用遊戲活化教育，玩出新高度。臺北市：商周。

5.文章：團隊角色，建立平衡團隊所需要的9個類型。
6.影片：如何畫心智圖？1支筆1張紙就能開始畫心智圖囉！
7.影片：找問題，分析問題的好方法—魚骨圖法。
8.影片：孩子看世界—哥倫比亞環保兒童法蘭西斯柯。
9.新聞：修德小農送愛到鄰里，親種蔬菜為弱勢家庭加菜。
10.影片：熱血送愛到緬甸，捐贈圖書搭起國際橋樑。

康軒版國小綜合活動6下
1.書籍：楊寧茵（民108)。全球銀力時代。新北市：野人。
2.網站：臺灣原住民族資訊資源網。
3.網站：中華民國內政部移民署全球資訊網。
4.網站：銀髮資源網。
5.網站：臺中市政府觀光旅遊局—彩虹眷村。
6.網站：網站：臺北捷運網—特別專區：新北投支線溫泉列車。
7.網站：兒童郵局—未來郵件。
8.網站：104職涯診所—職場體驗，帶你了解各行各業。
9.網站：1111人力銀行—Holland學職涯探索。
10.網站：Quiwa—找到我的完美職業。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源
15、　圖書館（室）及圖書教室
16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗

	及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 自我評量 5. 高層次紙筆評量

114學年度生活課程課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要生活課程學習課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標：

一、 培養探索生活的興趣與熱忱，並具備主動學習的態度。。

二、 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

三、 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

四、 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

參、實施要點

一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，由級任老師授課，並結合低年級班級經營，以人本核心給予適性教學。

二、國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

三、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察……等方式，培養健全身心的下一代。

四、利用科技電子媒材、鄉野探訪、五官體驗、分組討論、個人經驗分享等不同方式，引導並提升學生探索生活的意願與興趣，演繹生活中的美感與樂趣。

肆、實施時間

一、數學學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級
版本	南一	

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。一至二年級每週授課 6 節。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

柒、特殊需求之學生，予以適性教學

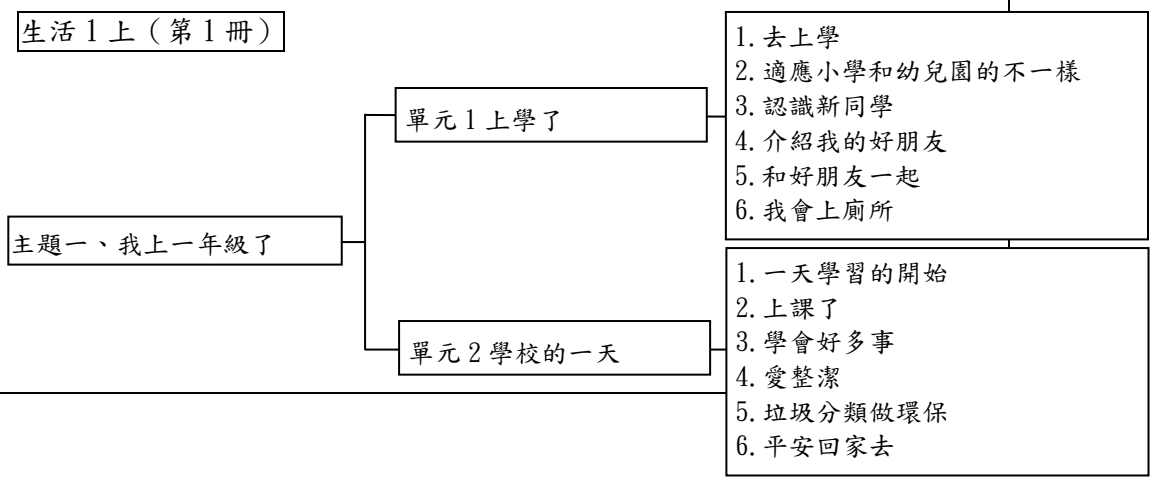
針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

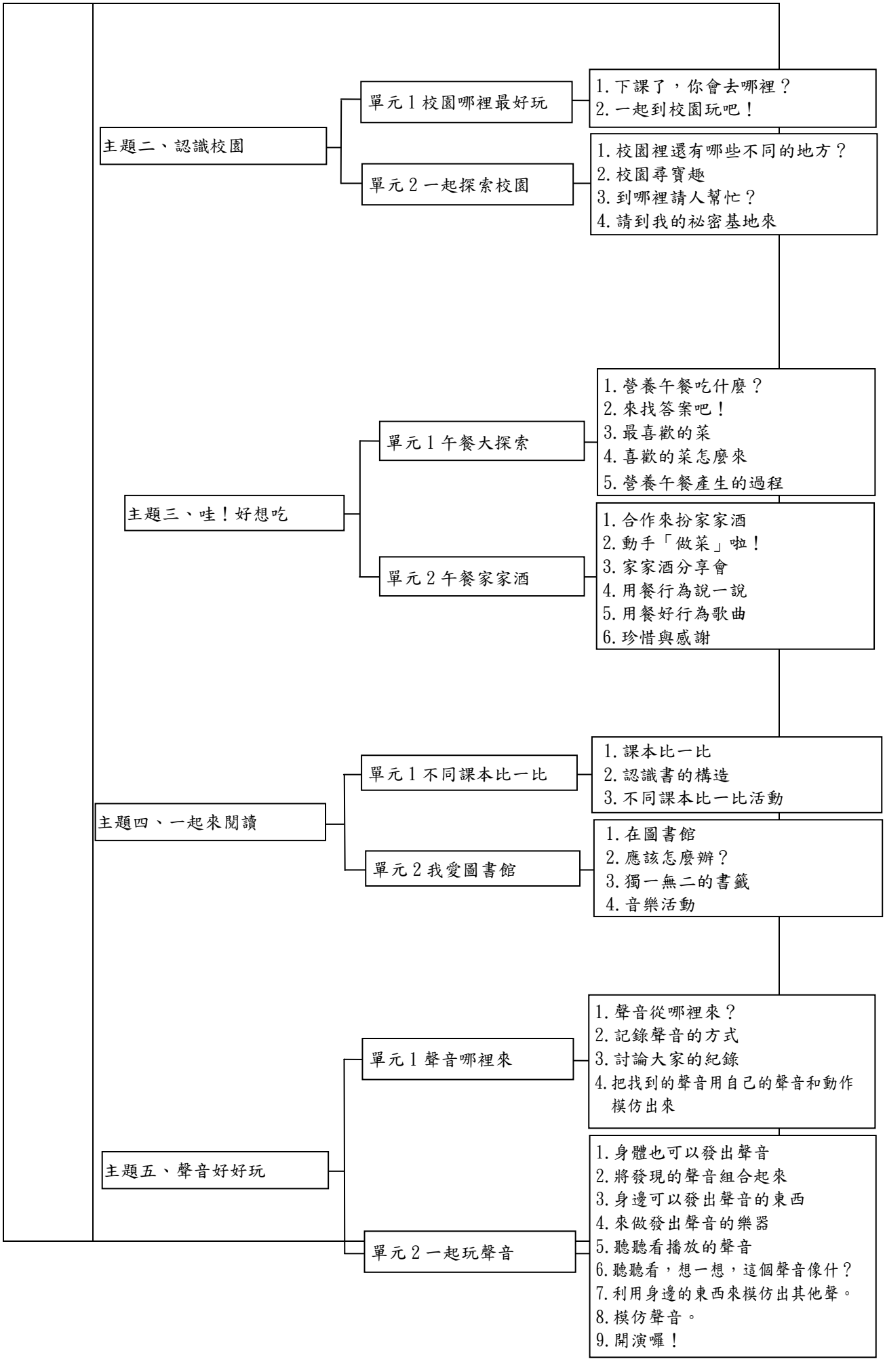
附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

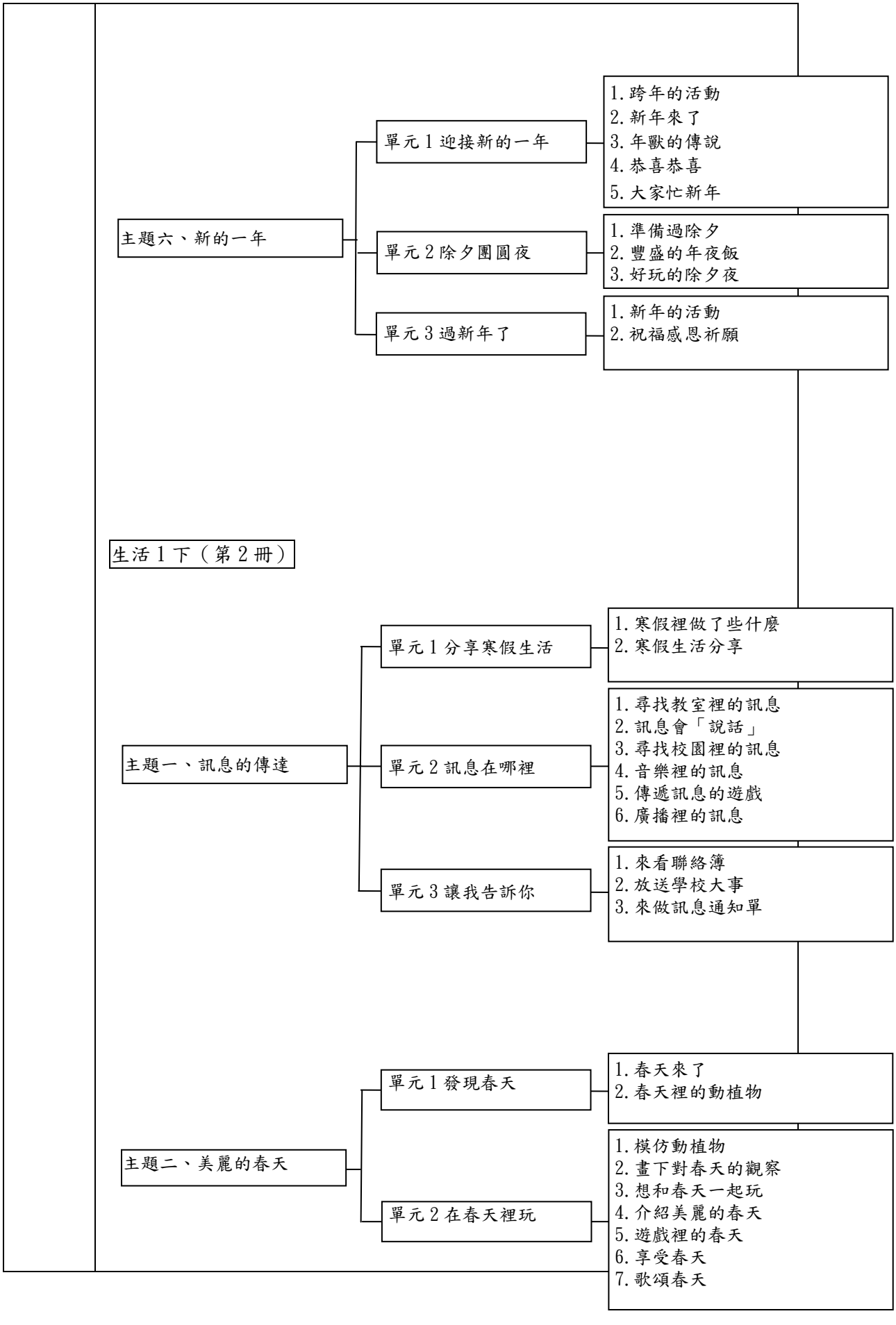
桃園市龍潭區福祿貝爾國民(中)小學 **114** 學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。 一上生活課程共安排了「我上一年級了」、「認識校園」、「哇！好想吃」、「一起來閱讀」、「聲音好好玩」、「新的一年」等六大主題，一下生活課程共安排了「訊息的傳達」、「美麗的春天」、「玩具總動員」、「有電話真方便」、「夏天與端午」、「雨和水」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。			
學習重點	學習表現	一上 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。		

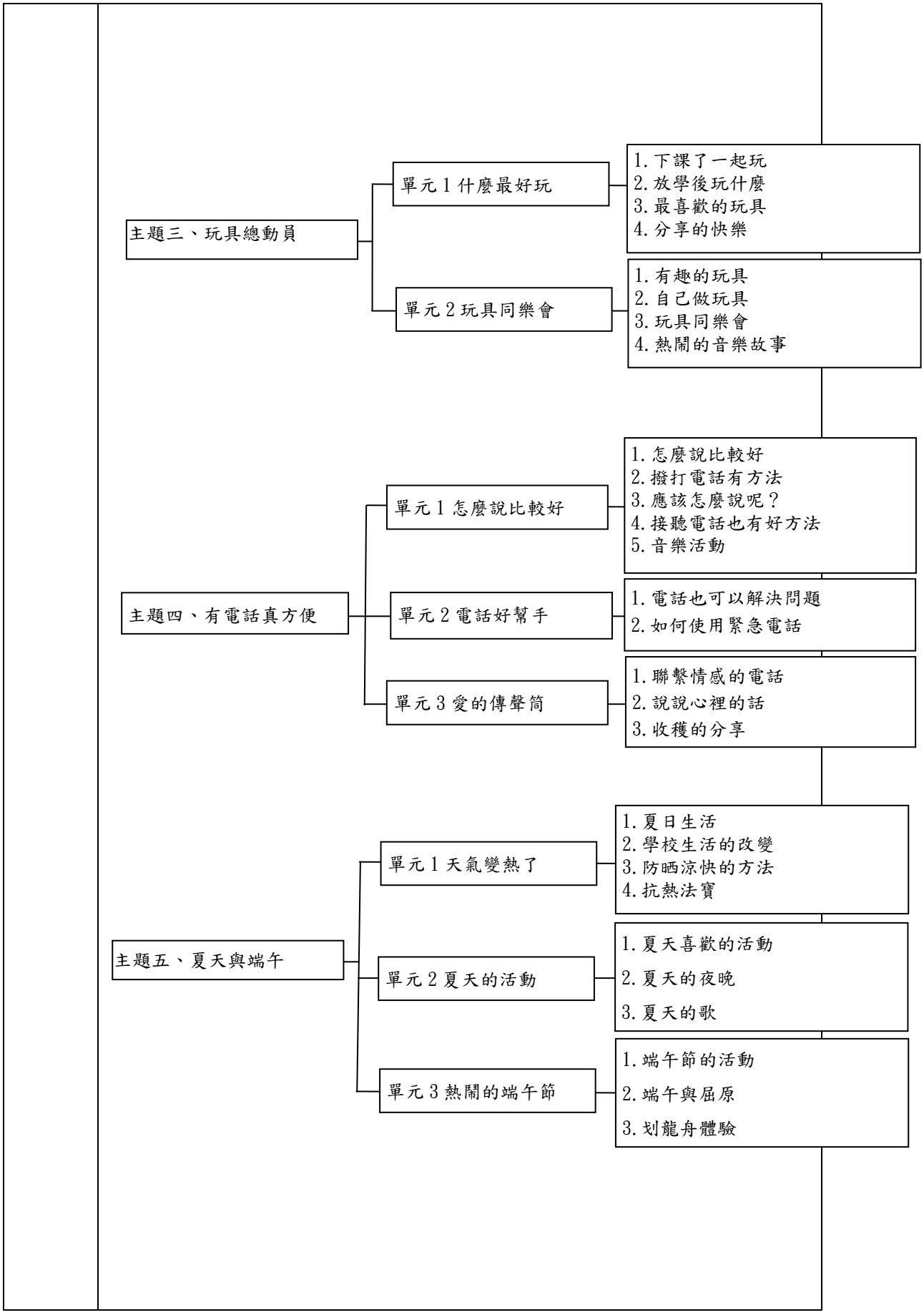
		2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 一下 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。

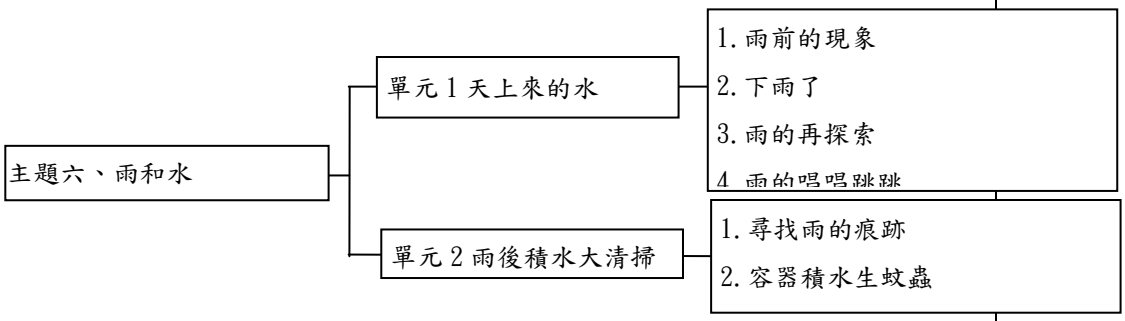
		2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內應該做的事，扮好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	一上 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。

		D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 一下 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：  	


主題二、認識校園
單元 1 校園哪裡最好玩
1. 下課了，你會去哪裡？
2. 一起到校園玩吧！
單元 2 一起探索校園
1. 校園裡還有哪些不同的地方？
2. 校園尋寶趣
3. 到哪裡請人幫忙？
4. 請到我的祕密基地來
主題三、哇！好想吃
單元 1 午餐大探索
1. 營養午餐吃什麼？
2. 來找答案吧！
3. 最喜歡的菜
4. 喜歡的菜怎麼來
5. 營養午餐產生的過程
單元 2 午餐家家酒
1. 合作來扮家家酒
2. 動手「做菜」啦！
3. 家家酒分享會
4. 用餐行為說一說
5. 用餐好行為歌曲
6. 珍惜與感謝
主題四、一起來閱讀
單元 1 不同課本比一比
1. 課本比一比
2. 認識書的構造
3. 不同課本比一比活動
單元 2 我愛圖書館
1. 在圖書館
2. 應該怎麼辦？
3. 獨一無二的書籤
4. 音樂活動
主題五、聲音好好玩
單元 1 聲音哪裡來
1. 聲音從哪裡來？
2. 記錄聲音的方式
3. 討論大家的紀錄
4. 把找到的聲音用自己的聲音和動作模仿出來
單元 2 一起玩聲音
1. 身體也可以發出聲音
2. 將發現的聲音組合起來
3. 身邊可以發出聲音的東西
4. 來做發出聲音的樂器
5. 聽聽看播放的聲音
6. 聽聽看，想一想，這個聲音像什？
7. 利用身邊的東西來模仿出其他聲。
8. 模仿聲音。
9. 開演囉！


主題六、新的一年
單元 1 迎接新的一年
1.跨年的活動
2.新年來了
3.年獸的傳說
4.恭喜恭喜
5.大家忙新年
單元 2 除夕團圓夜
1.準備過除夕
2.豐盛的年夜飯
3.好玩的除夕夜
單元 3 過新年了
1.新年的活動
2.祝福感恩祈願
生活 1 下（第 2 冊）
主題一、訊息的傳達
單元 1 分享寒假生活
1.寒假裡做了些什麼
2.寒假生活分享
單元 2 訊息在哪裡
1.尋找教室裡的訊息
2.訊息會「說話」
3.尋找校園裡的訊息
4.音樂裡的訊息
5.傳遞訊息的遊戲
6.廣播裡的訊息
單元 3 讓我告訴你
1.來看聯絡簿
2.放送學校大事
3.來做訊息通知單
主題二、美麗的春天
單元 1 發現春天
1.春天來了
2.春天裡的動植物
單元 2 在春天裡玩
1.模仿動植物
2.畫下對春天的觀察
3.想和春天一起玩
4.介紹美麗的春天
5.遊戲裡的春天
6.享受春天
7.歌頌春天


主題三、玩具總動員
單元 1 什麼最好玩
1. 下課了一起玩
2. 放學後玩什麼
3. 最喜歡的玩具
4. 分享的快樂
單元 2 玩具同樂會
1. 有趣的玩具
2. 自己做玩具
3. 玩具同樂會
4. 熱鬧的音樂故事
主題四、有電話真方便
單元 1 怎麼說比較好
1. 怎麼說比較好
2. 撥打電話有方法
3. 應該怎麼說呢？
4. 接聽電話也有好方法
5. 音樂活動
單元 2 電話好幫手
1. 電話也可以解決問題
2. 如何使用緊急電話
單元 3 愛的傳聲筒
1. 聯繫情感的電話
2. 說說心裡的話
3. 收穫的分享
主題五、夏天與端午
單元 1 天氣變熱了
1. 夏日生活
2. 學校生活的改變
3. 防晒涼快的方法
4. 抗熱法寶
單元 2 夏天的活動
1. 夏天喜歡的活動
2. 夏天的夜晚
3. 夏天的歌
單元 3 熱鬧的端午節
1. 端午節的活動
2. 端午與屈原
3. 划龍舟體驗

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>一上
【人權教育】
人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體和心理面向。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 察覺個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育】。</td></tr>
</table>

	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【能源教育】

	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 一下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【法治教育】

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	一上 1. 解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2. 發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3. 認識正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。 4. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 5. 學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營

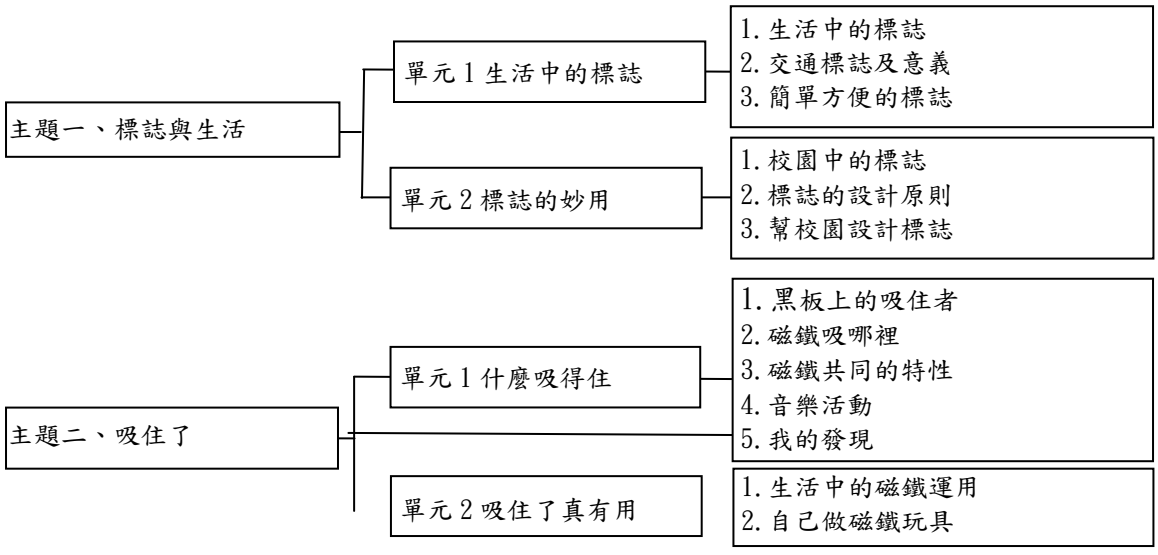
	養午餐產生的流程。 6. 理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 7. 認識一本書的構造包含哪些部分。 8. 察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。 9. 欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 10. 探索聲音的來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。 11. 分享找到的共同聲音給其他同學。 12. 運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。 13. 判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。 14. 想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。 一下 1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、運用各種方式和同學在教室分享寒假生活。 2. 能覺察展示品中所表示的訊息，尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思。在過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息並傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。 4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來用以進行和春天有關的活動。另外，在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。 5. 積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 6. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方，進而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。 7. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。 8. 能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫，並欣賞歌曲。 9. 能透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項，並把對家人或朋友的貼心話傳遞出去。

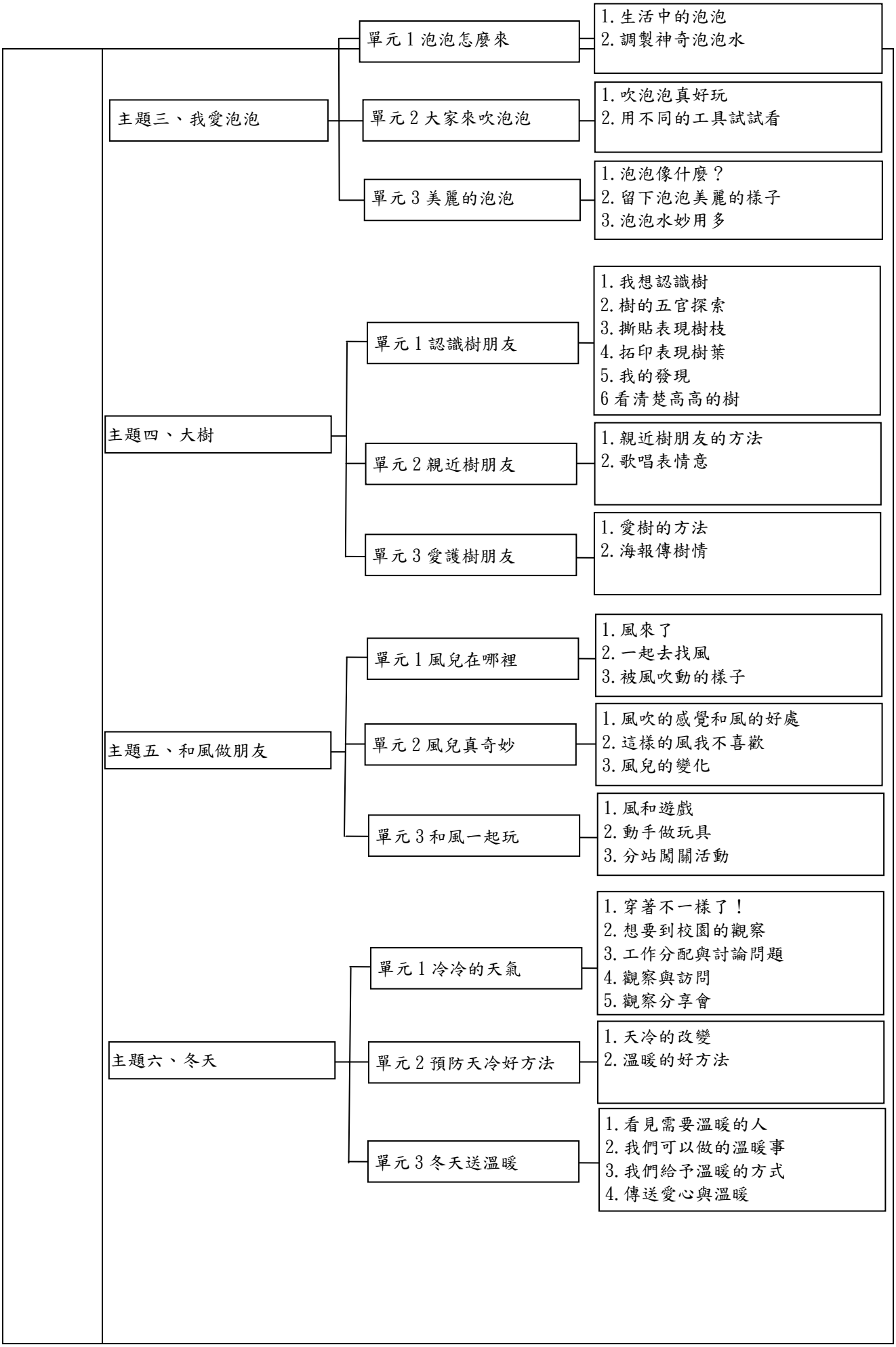
<table>
<tr><td></td><td>10.能操作電話，並知道生活中可以利用電話來解決問題的方式，最後熟記與自己相關的各種緊急電話。
11.能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。
12.能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。
13.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。
14.能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。
15.生活情境中的水取材，從下雨景象展開探討，並發現積水容易孳生蚊蟲，動手維護環境減少蚊蟲孳生。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.以生活動境為教材組織之學習題材， 透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。
2.以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。
3.符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。
4.設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。
5.考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。</td></tr>
</table>

	㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。 5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6.其他。 二、教學方法 以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。 三、教學評量 評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。 3.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。 5.評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

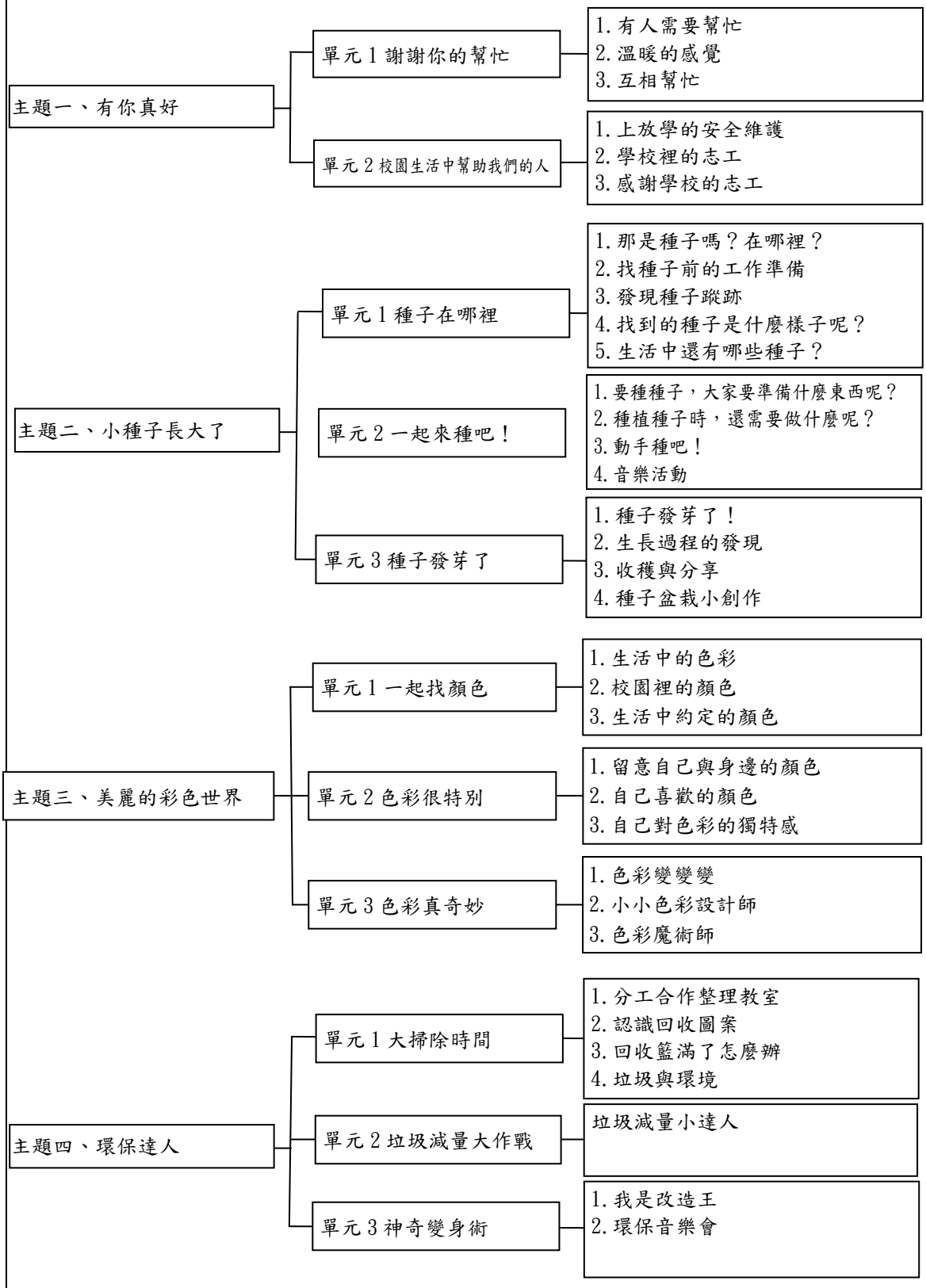
桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 **114** 學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。 二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「我愛泡泡」、「和風做朋友」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「美麗的彩色世界」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。			
學習重點	學習表現	二上 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	

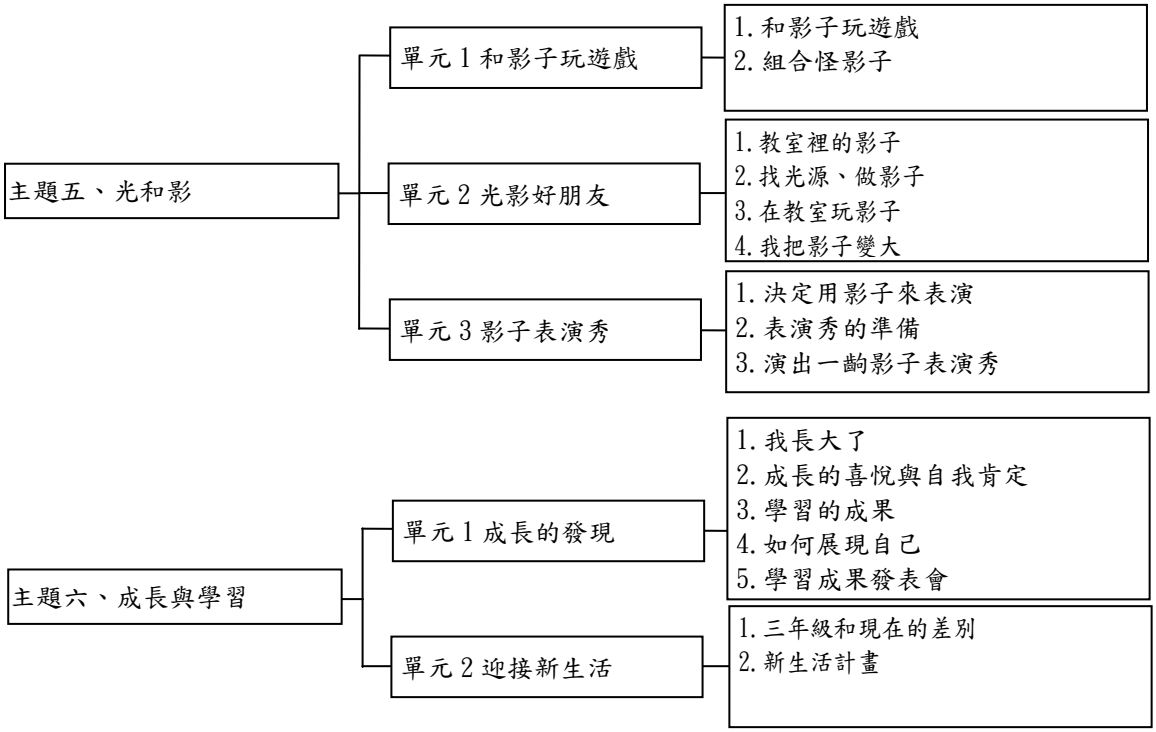
		6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 二下 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
	學習內容	二上 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

		F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 二下 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表： 生活 2 上（第 3 冊）  	


主題三、我愛泡泡
單元 1 泡泡怎麼來
1. 生活中的泡泡
2. 調製神奇泡泡水
單元 2 大家來吹泡泡
1. 吹泡泡真好玩
2. 用不同的工具試試看
單元 3 美麗的泡泡
1. 泡泡像什麼？
2. 留下泡泡美麗的樣子
3. 泡泡水妙用多
主題四、大樹
單元 1 認識樹朋友
1. 我想認識樹
2. 樹的五官探索
3. 撕貼表現樹枝
4. 拓印表現樹葉
5. 我的發現
6 看清楚高高的樹
單元 2 親近樹朋友
1. 親近樹朋友的方法
2. 歌唱表情意
單元 3 愛護樹朋友
1. 愛樹的方法
2. 海報傳樹情
主題五、和風做朋友
單元 1 風兒在哪裡
1. 風來了
2. 一起去找風
3. 被風吹動的樣子
單元 2 風兒真奇妙
1. 風吹的感覺和風的好處
2. 這樣的風我不喜歡
3. 風兒的變化
單元 3 和風一起玩
1. 風和遊戲
2. 動手做玩具
3. 分站闖關活動
主題六、冬天
單元 1 冷冷的天氣
1. 穿著不一樣了！
2. 想要到校園的觀察
3. 工作分配與討論問題
4. 觀察與訪問
5. 觀察分享會
單元 2 預防天冷好方法
1. 天冷的改變
2. 溫暖的好方法
單元 3 冬天送溫暖
1. 看見需要溫暖的人
2. 我們可以做的溫暖事
3. 我們給予溫暖的方式
4. 傳送愛心與溫暖

生活 2 下（第 4 冊）


主題一、有你真好
單元 1 謝謝你的幫忙
1. 有人需要幫忙
2. 溫暖的感覺
3. 互相幫忙
單元 2 校園生活中幫助我們的人
1. 上放學的安全維護
2. 學校裡的志工
3. 感謝學校的志工
主題二、小種子長大了
單元 1 種子在哪裡
1. 那是種子嗎？在哪裡？
2. 找種子前的工作準備
3. 發現種子蹤跡
4. 找到的種子是什麼樣子呢？
5. 生活中還有哪些種子？
單元 2 一起來種吧！
1. 要種種子，大家要準備什麼東西呢？
2. 種植種子時，還需要做什麼呢？
3. 動手種吧！
4. 音樂活動
單元 3 種子發芽了
1. 種子發芽了！
2. 生長過程的發現
3. 收穫與分享
4. 種子盆栽小創作
主題三、美麗的彩色世界
單元 1 一起找顏色
1. 生活中的色彩
2. 校園裡的顏色
3. 生活中約定的顏色
單元 2 色彩很特別
1. 留意自己與身邊的顏色
2. 自己喜歡的顏色
3. 自己對色彩的獨特感
單元 3 色彩真奇妙
1. 色彩變變變
2. 小小色彩設計師
3. 色彩魔術師
主題四、環保達人
單元 1 大掃除時間
1. 分工合作整理教室
2. 認識回收圖案
3. 回收籃滿了怎麼辦
4. 垃圾與環境
單元 2 垃圾減量大作戰
垃圾減量小達人
單元 3 神奇變身術
1. 我是改造王
2. 環保音樂會

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>二上
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E8 了解校園安全的意義。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【法治教育】
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 EJU7 欣賞感恩。
品 EJU8 關懷行善。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】</td></tr>
</table>

	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。

	品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	二上 1.認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 2.利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 3.知道磁鐵在生活中的便利性，應用所學動手做一個玩具。 4.透過歌曲、律動，表達磁鐵試驗的結果，以及聽辨聲音的強弱。 5.從日常生活中發現泡泡的存在。 6.知道如何調製泡泡水，並從中觀察泡泡的樣子。 7.運用肢體表現泡泡的樣子，並利用媒材進行泡泡吹畫。 8.知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 9.知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 10.認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。 11.知道風會因某些變因改變而變化，從中培養對事物的好奇心及探索能力。 12.認識風對日常生活的重要性及其影響。 13.知道風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。 14.認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異。 15.認識冬天校園場景的變化，知道冬天來臨與自己在生活上的改變。 二下 1.透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2.透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3.透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的

<table>
<tr><td></td><td>過程，進而實踐為他人服務的作為。
4.透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。
5.與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。
6.觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。
7.能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。
8. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。
9.運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。
10.了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。
11.藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。
12.發展自編的影子戲。
13.藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。
14.透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。
15.透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.以生活動境為教材組織之學習題材， 透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。
2.以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。
3.符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。
4.設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。
5.考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。</td></tr>
</table>

	3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。 5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6.其他。 二、教學方法 以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。 三、教學評量 評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。 3.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4.評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。 5.評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

114 學年度健體學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要健康與體育學習領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。

四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

貳、課程目標

一、 適性發展，讓學生能依自己的能力，習得體育技能，落實強身健體之目標，熟習體育知識則為第二目標。

二、 培養學生熱愛體育進而自主學習之能力。

三、 培養健康且擁有良好體能的人。

四、 培養團隊互助合作之運動家精神。

參、實施要點

一、適性教育，依不同學生能力，分組活動。

二、透過鷹架互助之學習概念，確實提升學生之體能。

三、教學應掌握以下的基本原則：

（一）採協同教學或主題式合作教學。

（二）充分運用各種教學媒體。

（三）教學活動須活潑、有趣。

（四）把握教學目標。

（五）教學內容多元化、統整化。

（六）掌握適性原則，隨時因應學童需求，調整教學策略。

肆、實施時間

一、健體學習領域教學各年段學習目標：

為培養學生一年一技能之體育目標，每年級體育之教學重點目標如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
教學重點	足球基礎	足球進階	樂樂棒	直排輪	高爾夫球	籃球

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十一週，下學期授課二十一週。一至六年級每週授課 3 節，其中 1 節健康，2 節體育。

伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

陸、評量方式

一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

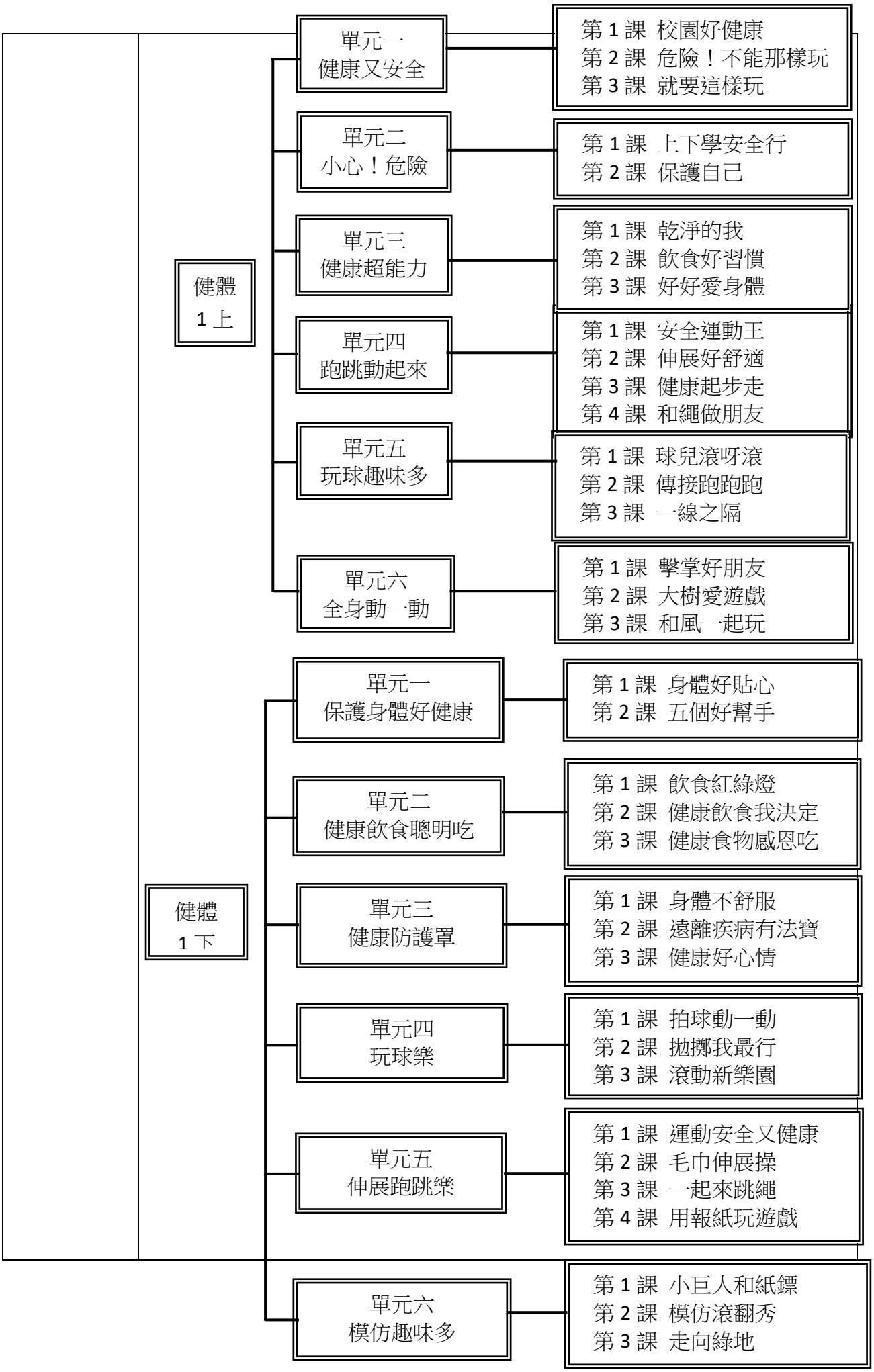
柒、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。 4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		

		4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。 Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-Ⅰ-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-Ⅰ-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表	課程架構表：	


健體
1 上
單元一
健康又安全
第 1 課 校園好健康
第 2 課 危險！不能那樣玩
第 3 課 就要這樣玩
單元二
小心！危險
第 1 課 上下學安全行
第 2 課 保護自己
單元三
健康超能力
第 1 課 乾淨的我
第 2 課 飲食好習慣
第 3 課 好好愛身體
單元四
跑跳動起來
第 1 課 安全運動王
第 2 課 伸展好舒適
第 3 課 健康起步走
第 4 課 和繩做朋友
單元五
玩球趣味多
第 1 課 球兒滾呀滾
第 2 課 傳接跑跑跑
第 3 課 一線之隔
單元六
全身動一動
第 1 課 擊掌好朋友
第 2 課 大樹愛遊戲
第 3 課 和風一起玩
健體
1 下
單元一
保護身體好健康
第 1 課 身體好貼心
第 2 課 五個好幫手
單元二
健康飲食聰明吃
第 1 課 飲食紅綠燈
第 2 課 健康飲食我決定
第 3 課 健康食物感恩吃
單元三
健康防護罩
第 1 課 身體不舒服
第 2 課 遠離疾病有法寶
第 3 課 健康好心情
單元四
玩球樂
第 1 課 拍球動一動
第 2 課 拋擲我最行
第 3 課 滾動新樂園
單元五
伸展跑跳樂
第 1 課 運動安全又健康
第 2 課 毛巾伸展操
第 3 課 一起來跳繩
第 4 課 用報紙玩遊戲
單元六
模仿趣味多
第 1 課 小巨人和紙鏢
第 2 課 模仿滾翻秀
第 3 課 走向綠地

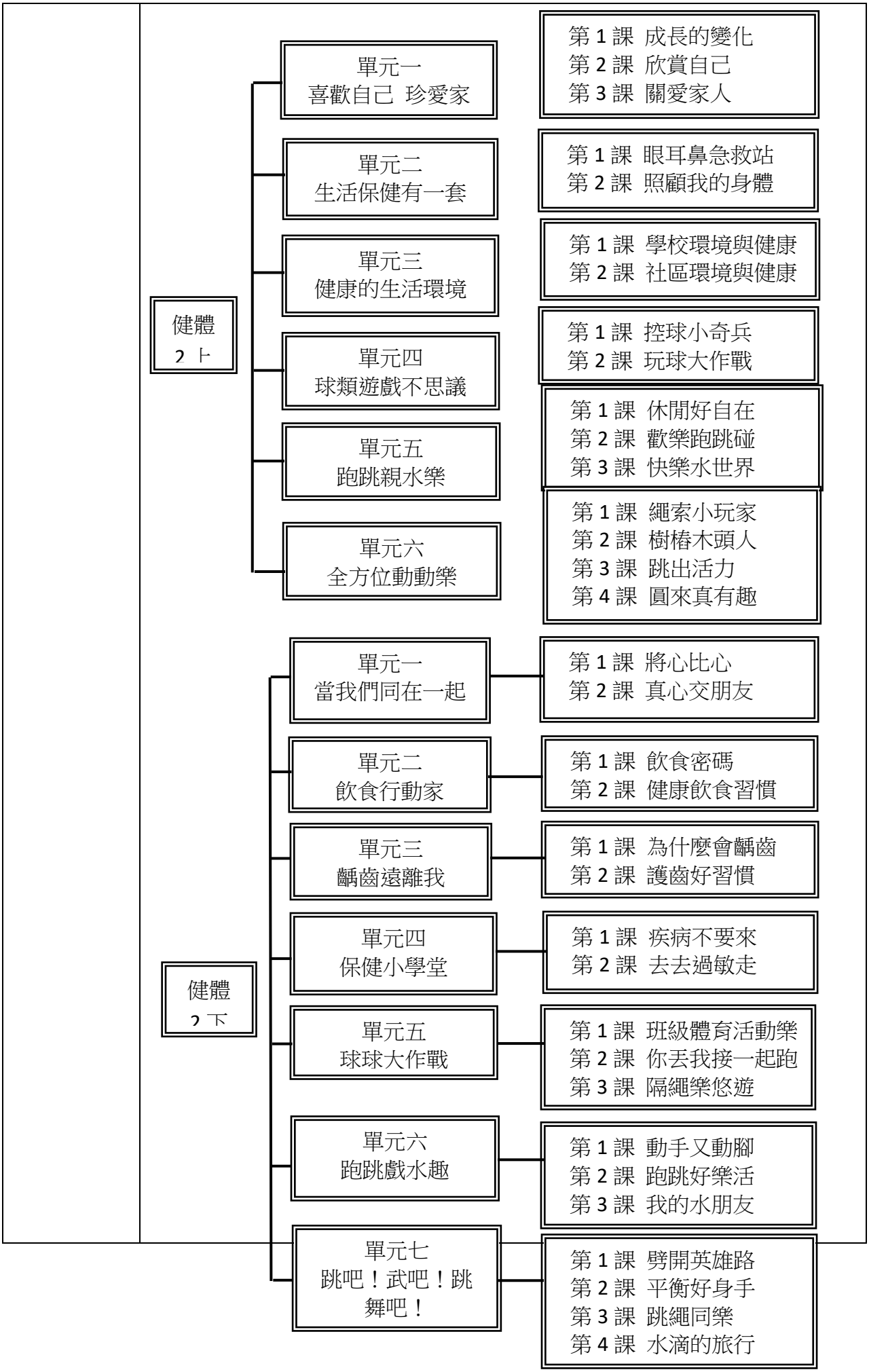
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
學習目標	一上： 1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 2. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 3. 保持整潔與衛生，維持身體健康。 4. 拋球、接球、傳球準確性控球。 5. 安全做運動。 6. 伸展身體，讓身體更柔軟。 7. 用好玩的方式走和跑。 8. 學習武術的敬禮和出拳。 9. 模仿大樹和飄浮的感覺。 一下： 1. 認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 2. 選擇健康食物，學會珍惜食物。

<table>
<tr><td></td><td>3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。
4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。
5.安全做運動。
6.用毛巾做伸展操。
7.學習跳躍過繩。
8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。
9.用紙鏢練習進攻與防守。
10.發揮創意模仿各種動物。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體1上
1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
康軒版國小健體1下
1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.財團法人全民健康基金會 http://www.twhealth.org.tw
3.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
4.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
5.體育課程與教學資源網 http://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標,本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式,達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標,本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.問答</td></tr>
</table>

	3.演練 4.實作 5.互評 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	

		4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。 Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-Ⅰ-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-Ⅰ-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表	課程架構表：	


健體
2 上
單元一
喜歡自己 珍愛家
第 1 課 成長的變化
第 2 課 欣賞自己
第 3 課 關愛家人
單元二
生活保健有一套
第 1 課 眼耳鼻急救站
第 2 課 照顧我的身體
單元三
健康的生活環境
第 1 課 學校環境與健康
第 2 課 社區環境與健康
單元四
球類遊戲不思議
第 1 課 控球小奇兵
第 2 課 玩球大作戰
單元五
跑跳親水樂
第 1 課 休閒好自在
第 2 課 歡樂跑跳碰
第 3 課 快樂水世界
單元六
全方位動動樂
第 1 課 繩索小玩家
第 2 課 樹樁木頭人
第 3 課 跳出活力
第 4 課 圓來真有趣
健體
2 下
單元一
當我們同在一起
第 1 課 將心比心
第 2 課 真心交朋友
單元二
飲食行動家
第 1 課 飲食密碼
第 2 課 健康飲食習慣
單元三
齲齒遠離我
第 1 課 為什麼會齲齒
第 2 課 護齒好習慣
單元四
保健小學堂
第 1 課 疾病不要來
第 2 課 去去過敏走
單元五
球球大作戰
第 1 課 班級體育活動樂
第 2 課 你丟我接一起跑
第 3 課 隔繩樂悠遊
單元六
跑跳戲水趣
第 1 課 動手又動腳
第 2 課 跑跳好樂活
第 3 課 我的水朋友
單元七
跳吧！武吧！跳舞吧！
第 1 課 劈開英雄路
第 2 課 平衡好身手
第 3 課 跳繩同樂
第 4 課 水滴的旅行

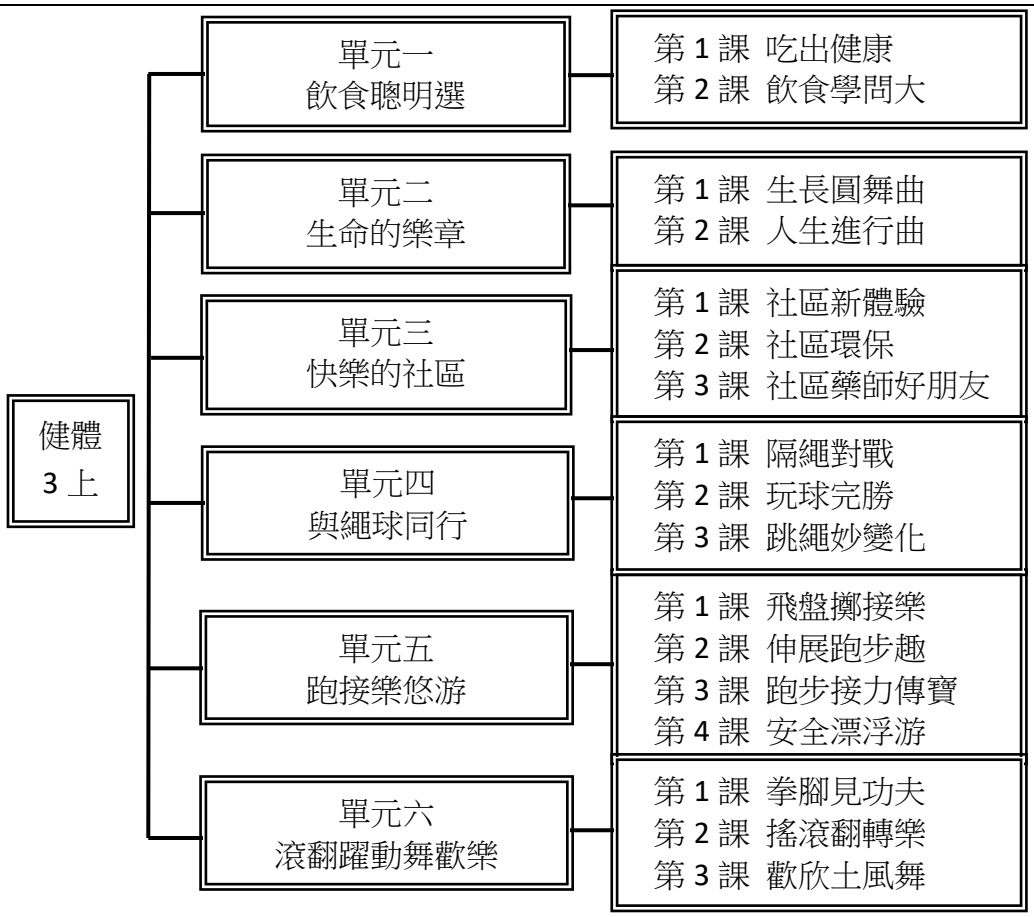
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	二上： 1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 二下： 1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。

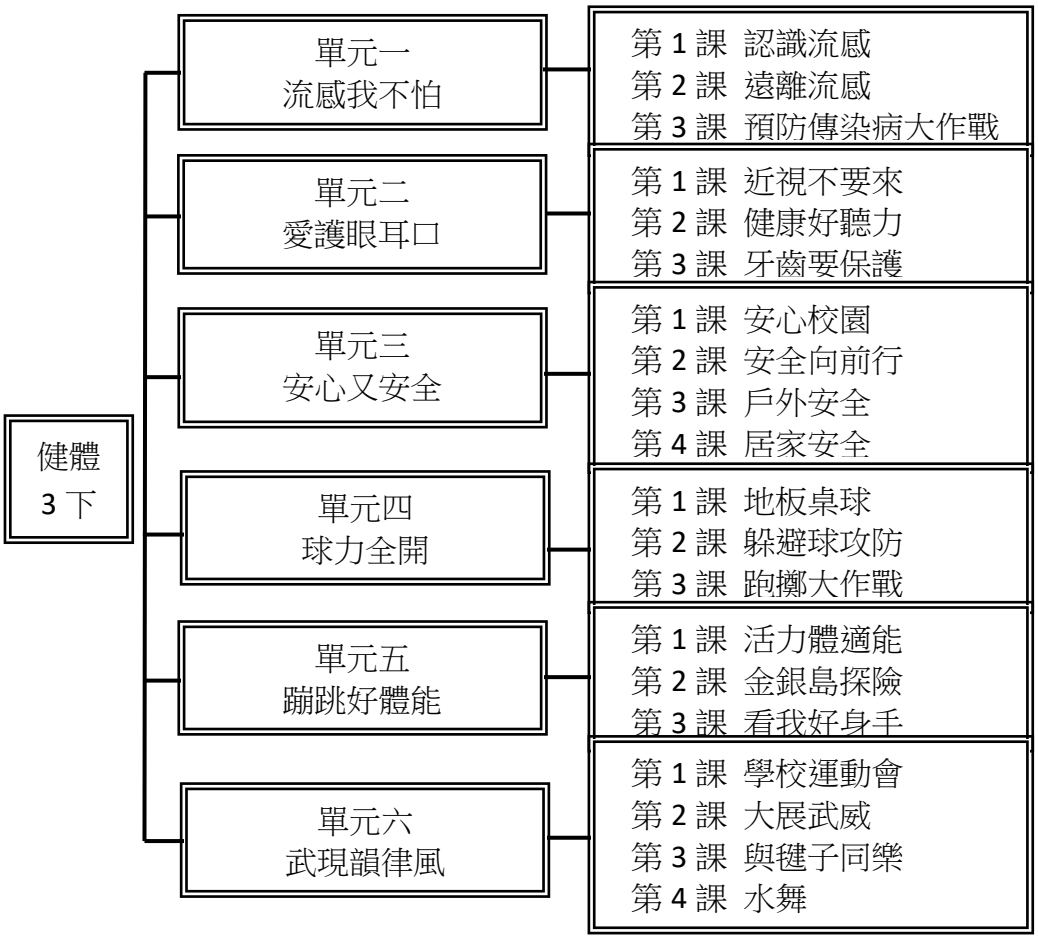
<table>
<tr><td></td><td>6.認識跑壘與傳接球的規則。
7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。
8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。
9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。
10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。
11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。
12.合作齊跳繩。
13.創作水滴造型。
14.用彩帶舞出波浪。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體2上
康軒版國小健體2下
1.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
2.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評
6.自評
7.總結性評量</td></tr>
</table>

	8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	

		3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。 Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：	


健體
3 上
單元一
飲食聰明選
第 1 課 吃出健康
第 2 課 飲食學問大
單元二
生命的樂章
第 1 課 生長圓舞曲
第 2 課 人生進行曲
單元三
快樂的社區
第 1 課 社區新體驗
第 2 課 社區環保
第 3 課 社區藥師好朋友
單元四
與繩球同行
第 1 課 隔繩對戰
第 2 課 玩球完勝
第 3 課 跳繩妙變化
單元五
跑接樂悠游
第 1 課 飛盤擲接樂
第 2 課 伸展跑步趣
第 3 課 跑步接力傳寶
第 4 課 安全漂浮游
單元六
滾翻躍動舞歡樂
第 1 課 拳腳見功夫
第 2 課 搖滾翻轉樂
第 3 課 歡欣土風舞

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【海洋教育】</td>
</tr>
</table>

	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	三上： 1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 3 上 1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514

2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org
康軒版國小健體 3 下
1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

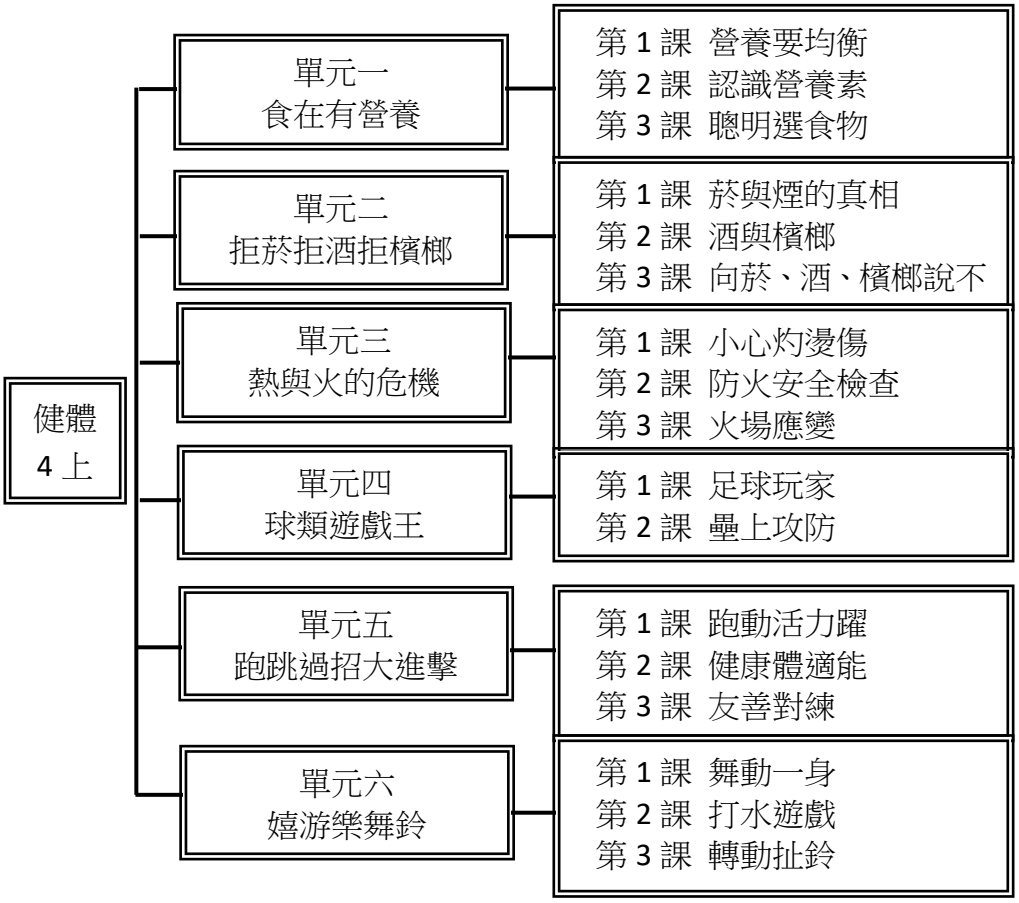
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

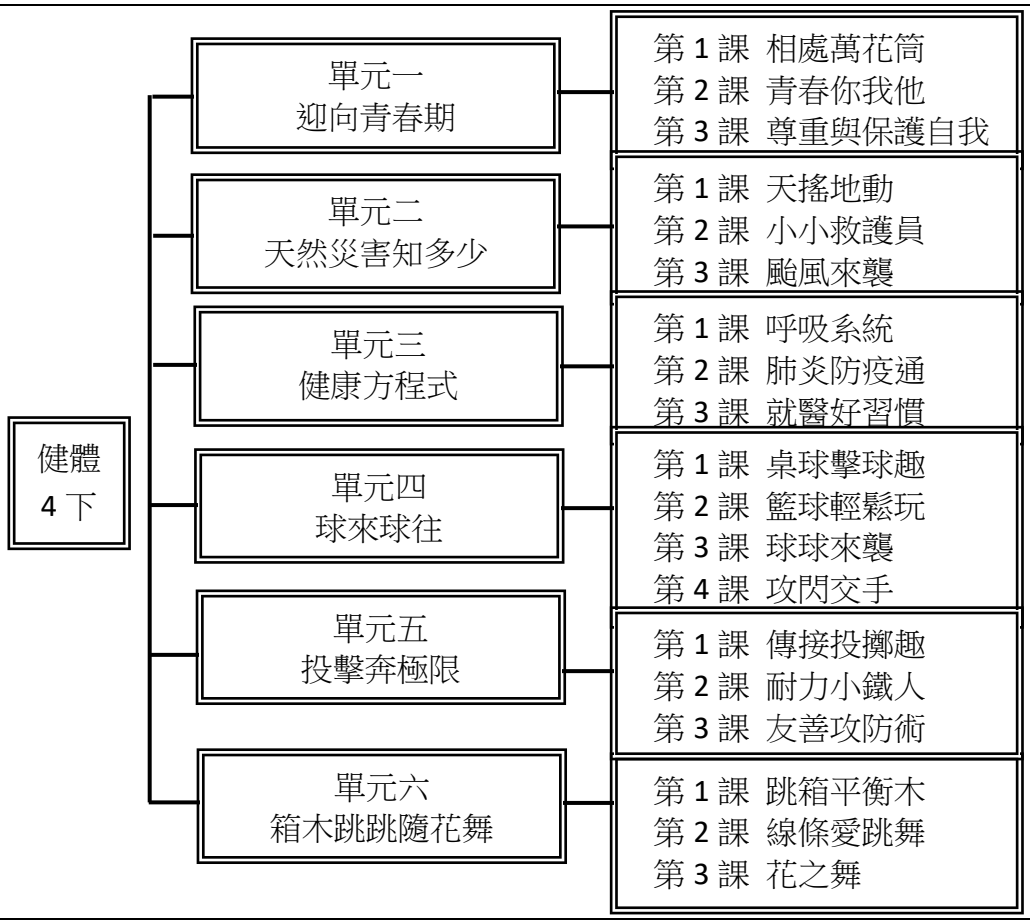
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標,本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式,達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標,本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評
6.自評
7.總結性評量
8.觀察
9.操作
10.運動撲滿

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	

		3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。

		Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：  	

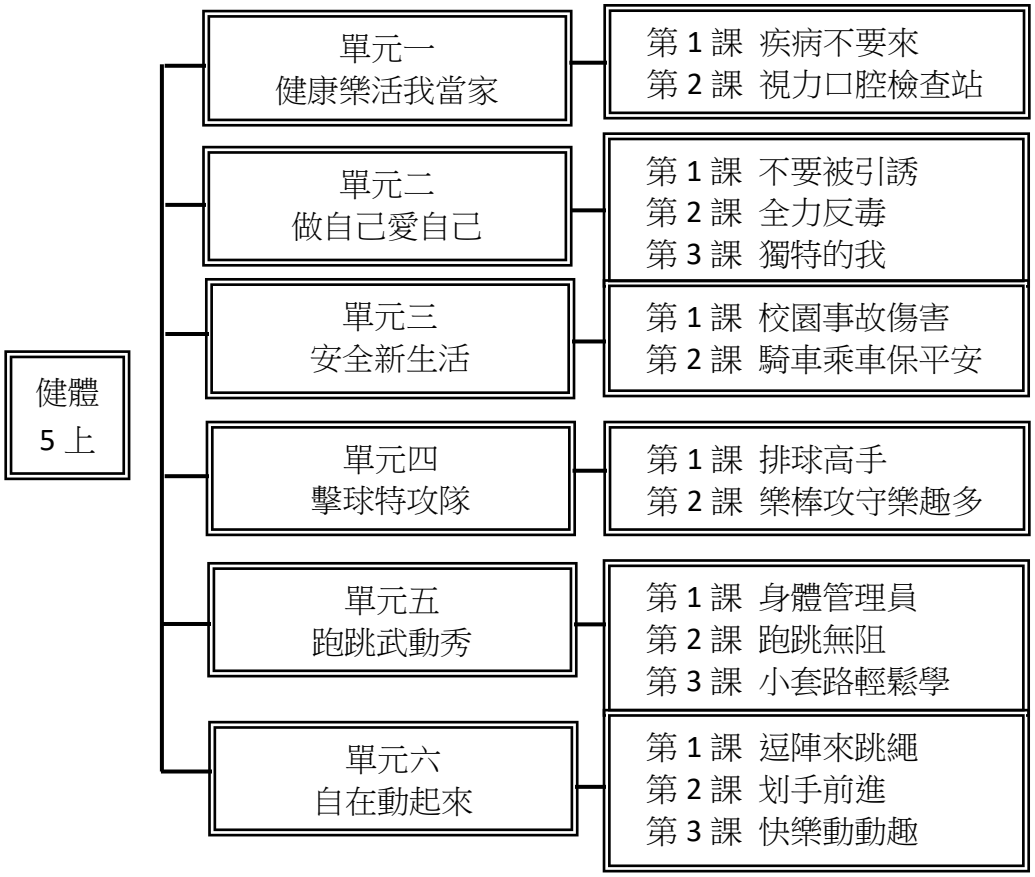
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E11 了解急救的重要性。
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
</table>

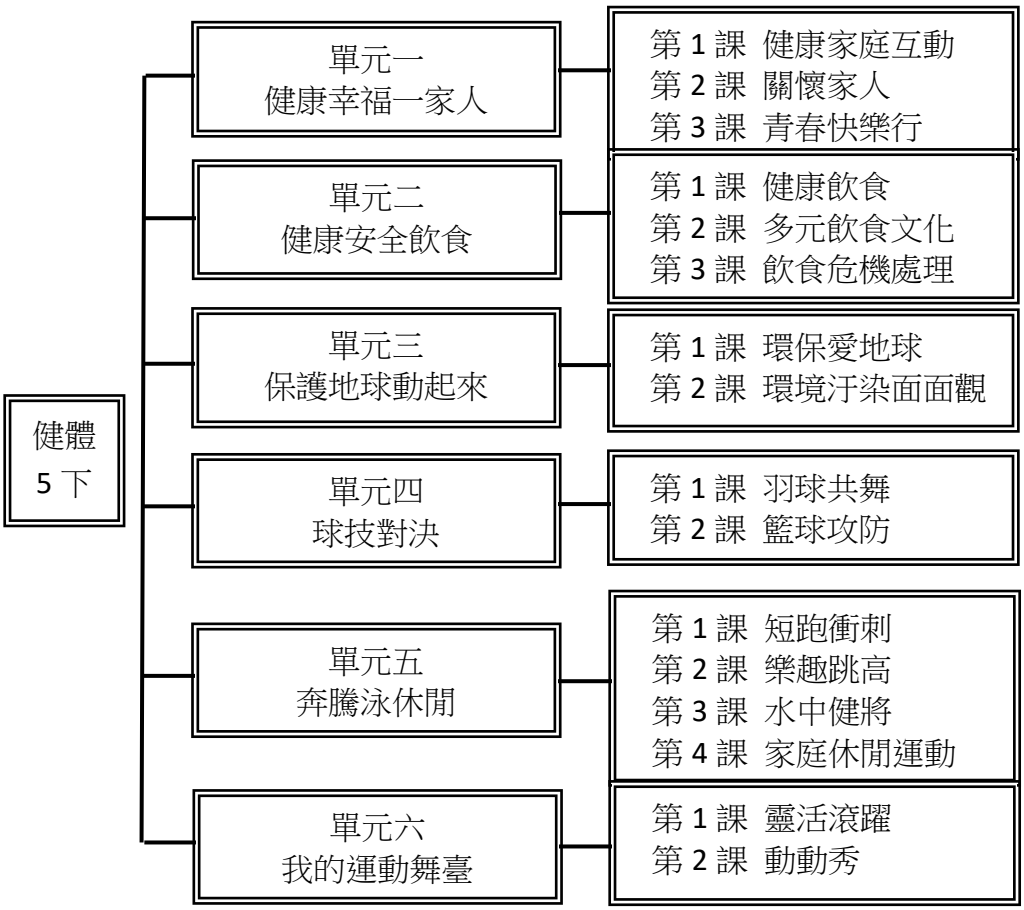
	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 14.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。 10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12.練習壘球擲遠動作。 13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。

<table>
<tr><td></td><td>15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 4 上
康軒版國小健體 4 下
1.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
2.內政部消防署消防防災館 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
5、 教科用書及自編教材
6、 數位媒材及網路資源
7、 圖書館（室）及圖書教室
8、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.實作
3.演練
4.自評
5.總結性評量
6.觀察
7.操作
8.運動撲滿</td></tr>
</table>

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-Ⅲ-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-Ⅲ-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	

		3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Ba-Ⅲ-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-Ⅲ-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。

		Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-Ⅲ-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-Ⅲ-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表： 	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E10 關注校園安全的事件。
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E14 知道通報緊急事件的方式。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E8 了解校園安全的意義。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】</td>
</tr>
</table>

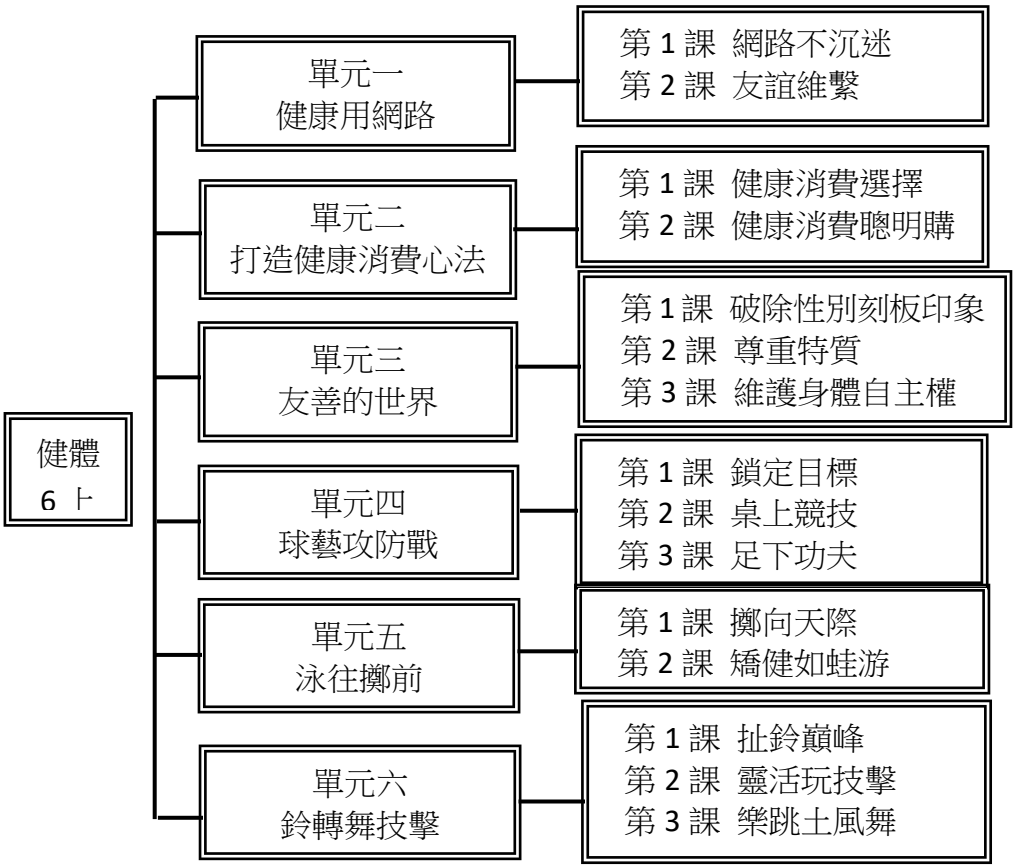
	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	五上： 1.認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2.了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3.了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4.認識自己，並能自我悅納。 5.了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6.了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7.學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8.學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9.掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11.結合不同步樁和手部動作，進行演武活動。 12.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。

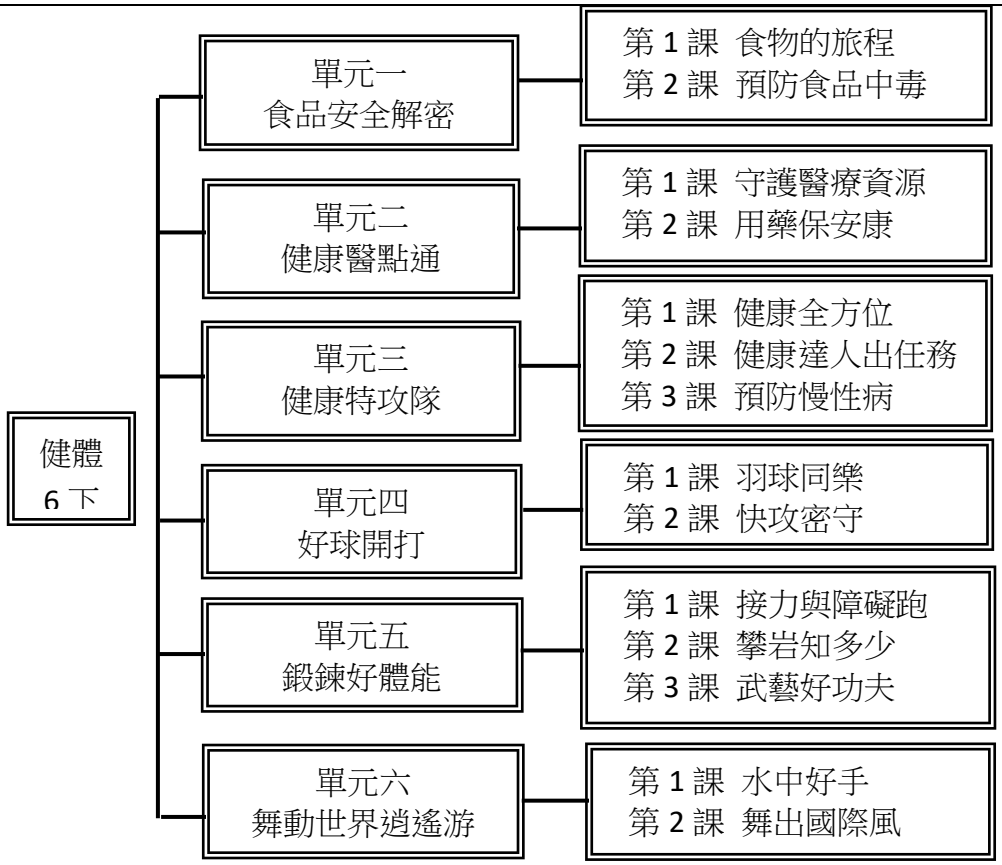
<table>
<tr><td></td><td>13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。
14.進行肢體創作，學跳土風舞。
五下：
1.學習關愛家人、與家人溝通。
2.適切與老年人互動，照顧失智長者。
3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。
4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。
5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。
6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。
7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。
8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。
9.掌握短跑、跳高的訣竅。
10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。
11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。
12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。
13.模擬運動情境進行肢體創作；學跳《阿露娜》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體5上
康軒版國小健體5下
1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹
https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/256
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創</td></tr>
</table>

	造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.實践 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市學年龍潭區福祿貝爾國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。	

		3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。

		Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【安全教育】
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
</table>

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 2.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 3.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 4.公開提倡綠色消費的信念和行動。 5.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 6.運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 7.理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。 8.理解預防網路兒少性剝削的方法。 9.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 10.了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。 11.在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 12.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 13.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 14.表現技擊進攻和防守動作。 15.表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。 六下： 1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。 3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。 4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。

<table>
<tr><td></td><td>5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。
6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。
8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。
9.挑戰 4×100 公尺接力、異程接力和障礙跑。
10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。
11.演練技擊攻防動作。
12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。
13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 6 上
1.淨零綠生活 https://greenlifestyle.moenv.gov.tw/
2.教育部性別平等教育全球資訊網
https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home
康軒版國小健體 6 下
1.產銷履歷農產品資訊網 https://taft.moa.gov.tw/mp-1.html
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站—分級醫療懶人包
https://health99.hpa.gov.tw/material/6297
3.衛生福利部食品藥物管理署—用藥安全宣導
https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9350
4.衛生福利部國民健康署健康九九網站—預防代謝症候群大作戰
https://health99.hpa.gov.tw/material/7164
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</td></tr>
</table>

	三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.總結性評量 6.觀察 7.操作 8.運動撲滿

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114 學年度選用版本	康軒			康軒				南一	南一	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	康軒			康軒				南一	南一	康軒
	114 學年度選用版本	康軒			康軒				南一	南一	康軒

	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
三年級	112 學年度選用版本	康軒			康軒				南一	南一	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒						南一	南一	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒						南一	南一	康軒

	領域	語文							數學	社會	自然科學	藝術	生活綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語					
				閩南	閩東	客	原							
四年級	111 學年度選用版本	康軒				康軒				南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	112 學年度選用版本	康軒		康軒						南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒		康軒				南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒		康軒				南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	110 學年度選用版本	康軒			康軒			南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	111 學年度選用版本	康軒		康軒				南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
六年級	109 學年度選用版本	康軒			康軒			南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	110 學年度選用版本	康軒		康軒				南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	111 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	康軒	康軒			南一	翰林	南一	翰林	康軒	康軒

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學114學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期
		本校無自編教材(以下空白)	

*6-2-1-1 彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
環境教育
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
海洋教育
海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
海 E11 認識海洋生物與生態。
能源教育
能 E3 認識能源的種類與形式。
能 E4 了解能源的日常應用。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
國際教育
國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
語文領域-英語文
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</td></tr>
</table>

		2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
	學習內容	生活課程 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 語文領域-英語文 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
學習目標 Learning Goals		To ensure that all students: Knowledge 1. develop scientific knowledge and conceptual understanding through the specific disciplines of biology, chemistry and physics. 2. develop understanding of the nature, processes and methods of science through different types of science enquiries that help them to answer scientific questions about the world around them. Attitude 1. show interest in observable aspects of life and cultivate a sense of cherishing and appreciating things. 2. enjoy learning and discovery, and learn to appreciate, share, and engage in positive interactions with peers. Skills 1. are equipped with the scientific knowledge required to understand the uses and implications of science, today and for the future.
評量方式 Assessment		Oral Assessment、Quiz、Journals and Portfolios、Performance tests

週次 Week	單元名稱 Chapter	課程內容 Content	表現任務 Performance Task	學習評量 Assessment
1	安全教育 (交通安全) Safety Education **第一節課** **安全上學我注意-1**	認識上下學路線中常見的危險地點（巷口、車道、紅綠燈）。 Recognize common danger spots on the way to school, like	1. 能指出影片及圖片中危險的地點 Can identify dangerous places in videos and pictures. 2. 分享危險地點與安全做法 Share about danger	口頭問答（Oral Q&A）20% 互動討論（Interactive Discussion）20% 完成學習單

	Staying Safe on the Way to School	alleys, roads, and traffic lights.	spots and how to stay safe. 3. 完成學習單 Complete the worksheet.	（Worksheet completion）60%
	第二節課 **安全上學我注意-2** Staying Safe on the Way to School	活動一 安全的地方不安全 Activity 1: Places That Seem Safe but Aren't 活動二 車子前後，要小心 Activity 2: Watch Out in Front of and Behind Cars 活動三 我看得見您，您看得見我 Activity 3: If I Can See You, You Can See Me	1. 能指出圖片中一個看起來安全但其實不安全的地方，並能簡單說明不安全的原因 Can identify a place in a picture that looks safe but is actually dangerous, and can briefly explain why it is unsafe. 2. 能指出車子前後的危險區域，並說出一個正確的安全行動方法。 Can point out the dangerous areas in front of and behind a car, and can describe one correct safety action. 3. 能透過模擬活動找出司機的視線死角，並能說明哪裡是安全的位置。 Can find a driver's blind spots through a simulation activity, and can explain where the safe positions are.	口頭問答（Oral Q&A）20% 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作練習（Performance Task）60%
2	Chapter 1 Plants Are Living Things	Learning About Living Things	● Compare and Classify living and nonliving things. ● Explain what plants need to live and grow. Reading Skills: Main Idea and Details	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
3		Parts of Plants	● Identify plant parts such as leaves, stems, and roots. ● Describe what different parts do for the plant. Reading Skills: Summarize	
4	Chapter 2 Plants Grow and Change	Different Plants	● Classify and compare different plants. ● Identify some edible plant parts. Reading Skills: Classify	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20%
5		Flowers, Fruits, and Seeds	● Explain why flowers and fruits are important to	

			plants. ● Describe and compare different seeds. Reading Skills: Summarize	實作評量（Performance Task）60%
6		How Plants Grow and Change	● Explain why flowers and fruits are important to plants. ● Describe and compare different seeds. Reading Skills: Summarize	
7	Chapter 3 All About Animals	Plants Live in Many Places	● Describe how plants survive in different places. ● Identify desert, rain-forest, and arctic environment. Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
8		All Kinds of Animals	● Observe and describe different kinds of animals. ● Explain how animals are alike and different. Reading Skills: Compare and Contrast	
9		What Animals Need to Live	● Identify what animals need to survive. ● Explain how different animals meet their needs. Reading Skills: Classify	
10	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (50%)
11	Chapter 4 Places to Live	How Animals Eat Food	● Describe the life cycles of different kinds of animals. ● Explain what animals can do at different ages. Reading Skills: Compare and Contrast	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance
12		Land Habitats	● Describe land habitats. ● Explain how different animals adapt to different	

			environments. Reading Skills: Predict	Task）60%
13		Water Habitats	● Describe water habitats. ● Explain how plants and animals meet their needs in water habitats. Reading Skills: Main Idea and Details	
14	Chapter 5 Looking at Earth	Plants and Animals Live Together	● Explain how plants and animals live together in habitats. ● Describe why each part of a food chain is important. Reading Skills: Cause and Effect	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
15		What Earth Looks Like	● Identify different types of land on Earth. ● Describe differences between bodies of water. Reading Skills: Summarize	
16		Rocks and Soil	● Identify rocks and sort them into groups based on physical properties. ● Classify soil according to color, texture, and composition. Reading Skills: Put Things in Order	
17	Chapter 6 Changing for Earth	Changing the Land	● Describe how and why weathering occurs. ● Explain the process of erosion and how it can be prevented. Reading Skills: Compare and Contrast	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
18		Earth's Resources	● Identify and describe natural resources. ● Explain how people use natural resources. Reading Skills: predict	
19		Using Earth's Resources	● Explain why water and air are important resources. ● Define pollution and the need for clean land, water, and air.	

			Reading Skills: Cause and Effect	
20		Saving Earth's Resources	● Describe how to conserve resources by reusing, reducing, and recycling. Reading Skills: Predict	
21	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (30%) 學習檔案 Journals and Portfolios (20%)

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫

每週節數	2 節	設計者	教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題	安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 海洋教育		

		海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 能源教育 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 國際教育 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 語文領域-英語文 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
	學習內容	生活課程 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 語文領域-英語文 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
學習目標 Learning Goals		To ensure that all students: Knowledge 1. develop scientific knowledge and conceptual understanding through the specific disciplines of biology, chemistry and physics. 2. develop understanding of the nature, processes and methods of science through different types of science enquiries that help them to answer scientific questions

	about the world around them. Attitude 1. show interest in observable aspects of life and cultivate a sense of cherishing and appreciating things. 2. enjoy learning and discovery, and learn to appreciate, share, and engage in positive interactions with peers. Skills 1. are equipped with the scientific knowledge required to understand the uses and implications of science, today and for the future.
評量方式 Assesment	Oral Assessment、Quiz、Journals and Portfolios、Performance tests

週次 Week	單元名稱 Chapter	課程內容 Content	表現任務 Performance Task	學習評量 Assessment
1	安全教育 (交通安全) Safety Education **第一節課** **交通安全停看聽-1** **認識行人專用號誌** **Learning About Pedestrian Signals**	1. 認識行人專用號誌（綠人走、紅人停）的外觀與意義。 Recognize the appearance and meaning of pedestrian signals (green man for go, red man for stop). 2. 當綠燈秒數不足時，不要強行通過，應該要等待下一個完整的綠燈再走，才安全。 When the green light countdown is too short, do not rush to cross. It's safer to wait for the next full green light. 3. 其他與行人相關的號誌(如平交道號誌) Other pedestrian-related signals (such as railroad crossing signals).	1. 能說出生活中常見交通設施的功能和重要性。 Can describe the function and importance of common traffic facilities in daily life. 2. 能說出秒數不足，不要強行通過馬路的安全行走原則。 Can explain the safety rule of not rushing to cross the street when the countdown is too short. 3. 能正確指出平交道號誌。 Can correctly identify railroad crossing signals.	口頭問答（Oral Q&A）20% 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作練習（Performance Task）60%
	第二節課 **交通安全停看聽-2** **安全過馬路** **I Cross the**	透過影片學習三步驟：停、看、聽，辨識紅綠燈與斑馬線 Learn “Stop,	能說出過馬路要走斑馬線的安全行走原則 Can explain the safety principles for walking across the road at a crosswalk. 模擬在教室裡過馬路情境，練習	口頭問答（Oral Q&A）20% 互動討論（Interactive Discussion）

	Road Safely	Look, Listen" and recognize traffic lights, zebra crossings	正確步驟 Role-play crossing a road safely in the classroom	20% 實作練習（Performance Task）60%
2	Chapter 7 Weather and Seasons	Weather All Around Us The Water Cycle	● Identify different weather conditions. ● Investigate ways to measure different weather conditions. Reading Skills: ● Put Things in Order ● Explain how clouds form and why water falls back to Earth. ● Identify different kinds of clouds. Reading Skills: Classify	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
3		Spring and Summer Fall and Winter	● Describe how weather changes as seasons change. ● Identify characteristics of spring, summer, fall and winter. Reading Skills: Main Idea and Details	
4				
5	Chapter 8 Looking Up: Discovering the Secrets of the Sky	Sky Watchers: Exploring the Sun, Moon, and Stars	● Classify objects in the sky during day and night. ● Explain why the Sun is important for life on Earth Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
6		Moving Earth, Changing Shadows: A Journey Through Day and Night	● Recognize Earth's movement by observing shadows and seasons. ● Explain the effects of Earth's rotation and orbit around the Sun. Reading Skills: Compare and Contrast	

7		Earth's Neighbors	● Observe what the Moon looks like from Earth. ● Explain that eight planets, including Earth, move around the Sun. Reading Skills: Cause and Effect	
8	Chapter 9 Matter Everywhere	What's It Made Of? Exploring the World Through Touch and Sight	● Comprehend that all things are made of matter. ● Describe the properties of matter. Reading Skills: Put Things in Order	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
9		Solid Explorers: Finding Shapes, Textures, and Uses	● Identify the properties of solids. ● Compare the properties of different solids. Reading Skills: Classify	
10		Splash, Drip, and Puff! Investigating Liquids and Gases Around Us	● Describe the properties of liquids and gases. ● Compare properties of different kinds of liquids and gases. Reading Skills: Predict	
11	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (50%)
12	Chapter 10 Changes in Matter	Changing Things: Exploring How Matter Transforms!	● Observe and describe how solids can change. Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、 互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
13		Mix It Up! Discovering What Happens When We Combine Things	● Prepare mixtures of different solids and liquids. ● Explain why some mixtures can be separated and others cannot. Reading Skills: Main Idea and Details	
14		Hot or Not? How Heat Can Change What	● Describe how heat changes solids, liquids, and gases. ● Explain the processes of	

		Things Are Like	freezing, melting, and evaporation. Reading Skills: Summarize	
15	Chapter 11 On the Move	How Things Move: Exploring Position and Motion	● Describe the position of an object in relation to other objects. ● Observe an object's motion and speed by recording its change in position. Reading Skills: Compare and Contrast	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
16		Push, Pull, Go! Testing the Forces Around Us	● Identify pushes, pulls, gravity, and friction as forces. ● Explain how different forces change the motion of objects. Reading Skills: Cause and Effect	
17		Little Helpers: Discovering Simple Machines in Everyday Life	● Discover how simple machines make it easier to move objects. ● Explain the functions of pulleys, levers, and ramps. Reading Skills: Classify	
18		Magnet Magic: What Sticks? What Doesn't	● Explain why magnets attract some objects and not others. ● Identify the two poles on a magnet. Reading Skills: Predict	
19	Chapter 12 Energy Everywhere	Warm and Bright: Exploring Energy Around Us	● Describe different sources of energy and heat. Reading Skills: Main Idea and Details	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
20		Shadows and Shine: Discovering the Power of Light	● Identify vibration as the cause of sound. ● Describe the volume and pitch of sounds. ● Explain that light passes through some objects but not others. ● Describe how people use different light sources Reading Skills: Classify	

21	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.	完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (30%) 學習檔案 Journals and Portfolios 20%

*6-2-1-2 彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者 教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
環境教育
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
海洋教育
海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
海 E11 認識海洋生物與生態。
能源教育
能 E3 認識能源的種類與形式。
能 E4 了解能源的日常應用。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
國際教育
國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
</table>

		語文領域-英語文 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
	學習內容	生活課程 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 語文領域-英語文 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
學習目標 Learning Goals		To ensure that all students: Knowledge 1. develop scientific knowledge and conceptual understanding through the specific disciplines of biology, chemistry, and physics. 2. develop an understanding of the nature, process, uses and methods of science through different types of science inquiries that help them to answer scientific questions about the world around them. Attitude 1. show interest in observable aspects of life and cultivate a sense of cherishing and appreciating things. 2. enjoy learning and discovery, and learn to appreciate, share, and engage in positive interactions with peers. Skills 1. are equipped with the scientific knowledge required to understand the uses and implications of science, today and for the future.
評量方式		Oral Assessment、Quiz、Journals and Portfolios、Performance tests

Assessment				
週次 Week	**單元名稱 Chapter**	**課程內容 Content**	**表現任務 Performance Task**	**學習評量 Assessment**
1	安全教育 Safety Education (交通安全) **<u>第一節課</u>** 安全乘坐機車 I Know How to Ride a Scooter Safely	學習乘坐機車時要注意的安全行為：戴好安全帽（扣好、不鬆脫） 坐好不亂動，下車要靠右、等車停再下 Learn how to ride safely on a scooter with parents: Wear your helmet properly (buckle it) Sit still, Get off safely on the right side when the scooter stops	小組模擬乘坐機車（用椅子當作機車）Role-play riding a scooter safely using chairs as scooters 每位學生完成「安全乘坐機車學習單」Complete the worksheet.	口頭問答（Oral Q&A）20% 實作練習（Performance Task）60% 完成學習單（Worksheet completion）20%
	<u>第二節課</u> 機車小乘客對錯大挑戰 Scooter Safety Challenge for Kids	1.搭乘機車「對與錯大挑戰」。(情境卡搶答) Right or Wrong? Let's Decide! 2. 安全帽的選擇與使用 My Smart Helmet – How to Pick and Wear It Right!	1. 能說出錯誤搭乘機車行為造成的後果及解決辦法。 Can describe the consequences of unsafe riding behaviors and suggest possible solutions. 2. 能說明正確搭乘機車行為的理由。 Can explain the reasons for proper behavior when riding a scooter. 3. 能說出選擇及戴安全帽的重點。 Can state the key points in choosing and wearing a safety helmet.	口頭問答（Oral Q&A）50%、互動討論（Interactive Discussion）50%
2	Chapter 1 Plants and Me Discovering Nature,	What Living Things Need	● Identify living and nonliving things. ● Explain why plants are living things and describe the parts.	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20%

	Drawing the World		Reading Skills: Compare and Contrast	實作評量（Performance Task）60%
3		Plants Make New Plants	● Describe seeds and their origins. ● Identify the stages in a plant's life cycle. Reading Skills: Sequence	
4	Chapter 2 Life All Around: Comparing, Grouping, and Growing	How Plants Are Alike and Different	● Recognize that plants look and act like their parent plants. ● Describe ways that plants change to meet their needs. Reading Skills: Classify	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
5		Animal Groups	● Describe, classify, and compare animals. ● Explain how animal parts help animals meet their needs. Reading Skills: Classify	
6		Animals Grow and Change	● Explain that every animal has a life cycle. ● Describe and compare the life cycles of animals. Reading Skills: predict	
7	Chapter 3 Living Spaces: How Environments Shape Life	Staying Alive	● Identify how camouflage helps animals stay safe. ● Explain how animals protect themselves. Reading Skills: Cause and Effect	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
8		Places to Live	● Describe different habitats. ● Explain how plants and animals use their habitats. Reading Skills: Summarize	

9		Food Chains and Food Webs	● Describe a food chain. ● Describe a food web. Reading Skills: Main Idea and Details	
10	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (50%)
11	Chapter 4 Living Places: Discovering the Diversity of Habitats	Changing Habitats, Changing Lives: How Environments Affect Living Things	● Explain why habitats change. ● Describe what happens when habitats change. Reading Skills: Cause and Effect	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
12		Life in the Forest: Exploring the Lungs of Our Planet	● Compare and contrast woodland forests and rain forests. ● Explain how different animals live in forest habitats. Reading Skills: Compare and Contrast	
13		Surviving Extremes: Life in Hot and Cold Deserts	● Describe desert habitats. ● Explain how plants and animals survive in a dry habitat. Reading Skills: Classify	
14	Chapter 5 Land Meets Water: Exploring Earth's Systems	Water Worlds: Exploring Life in Oceans and Ponds	● Describe oceans and ponds. ● Explain how plants and animals live in oceans and ponds. Reading Skills: Main Idea and Details	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance

15	and Our Place in Them	Living on Land: Exploring Earth's Environments	● Compare the different landforms on Earth's surface. ● Identify Earth's Layers. Reading Skills: Compare and Contrast	Task）60%
16		Water, Water Everywhere: Exploring Earth's Liquid Lifeline	● Identify sources of Earth's water. ● Classify how people use water. Reading Skills: Summarize	
17	Chapter 6 Earth's Helpers: Learning About Our Resources	Earth's Ever-Changing Story	● Explain slow and fast changes on Earth. ● Describe how wind and water can change rocks. Reading Skills: Predict	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
18		Discovering Rocks and Minerals: Nature's Building Blocks	● Explain what rocks are and how they are used. ● Explain what minerals are and how they are used. Reading Skills: Classify	
19		Soil: The Earth's Special Blanket	● Describe what things make up soil. ● Explain how soil is formed. Reading Skills: Sequence	
20		Using Earth's Resources	● Describe how people use natural resources. ● Explain why people should take care of Earth's resources. Reading Skills: Summarize	
21	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%)

		小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (30%) 學習檔案 Journals and Portfolios (20%)

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫

每週節數	2 節		設計者	教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 能源教育 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 國際教育			

		國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 語文領域-英語文 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。
	學習內容	生活課程 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 語文領域-英語文 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
學習目標 Learning Goals		To ensure that all students: Knowledge 1. develop scientific knowledge and conceptual understanding through the specific disciplines of biology, chemistry and physics. 2. develop understanding of the nature, processes and methods of science through different types of science enquiries that help them to answer scientific questions about the world around them. Attitude 1. show interest in observable aspects of life and cultivate a sense of cherishing and appreciating things. 2. enjoy learning and discovery, and learn to appreciate, share, and engage in positive interactions with peers. Skills

	1. are equipped with the scientific knowledge required to understand the uses and implications of science, today and for the future.			
評量方式 Assessment	Oral Assessment、Quiz、Journals and Portfolios、Performance tests			
週次 Week	**單元名稱 Chapter**	**課程內容 Content**	**表現任務 Performance Task**	**學習評量 Assessment**
1	安全教育 Safety Education (交通安全) **第一節課** 我是好的汽車小乘客-1 **Being a Good Passenger – Part 1**	1. 正確選擇乘車位置 Choose the Right Seat in the Car 2. 正確使用安全帶 Wear the Seatbelt the Right Way	1. 能說出正確的乘車座位及理由。 Can say where the safe seat is in a car and tell why. 2. 能說出未繫安全帶造成的危險。 Can say what can happen if you don't wear a seatbelt.	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
	第二節課 **我是好的汽車小乘客-2** **Being a Good Passenger – Part 2**	認識上下車的正確方式： Learning How to Get In and Out of a Car Safely 1. 正確開啟車門方法 Open the Car Door the Right Way 2. 靠右下車 Get Out on the Sidewalk Side (the Right Side) 3. 不推擠 Don't Push Others 4. 不奔跑 Don't Run	1. 學生能示範如何安全地開啟車門，並能口頭說出「先看後面，再開門」。 Students can act out how to open a car door safely and say, "Look behind you before opening the door." 2. 學生能指出正確的下車方向，並說出為什麼要靠人行道下車。 Students can point to the safe side to get out (sidewalk side) and explain why it is safer. 3. 學生能進行情境角色扮演，示範有禮貌、不推擠、不奔跑地上下車。 Students can role-play getting in and out of a car politely without pushing or running.	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%

2	Chapter 7 Observing Weather	Where Does Water Go? Exploring the Water Cycle	● Identify the different stages of the water cycle. ● Describe and illustrate the water cycle. Reading Skills: Cause and Effect	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
3		Why Does the Weather Change?	● Predict weather by observing clouds. ● Identify different types of clouds and storms. Reading Skills: Main Idea and Details	
4				
5	Chapter 8 "Our Place in Space: Exploring Earth and Beyond	Day and Night	● Identify how Earth rotates to make day and night. ● Explain how shadows change as Earth moves. Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
6		Why Seasons Happen	● Describe seasonal and annual patterns on Earth. ● Relate seasonal patterns to Earth's orbit around the Sun. Reading Skills: Compare and Contrast	
7		The Moon and Stars	● Observe the Moon and its phases as it orbits Earth. ● Recognize that the Sun is the closet star to Earth. Reading Skills: Predict	
8		Exploring Our Solar System: A Trip Through Space	● Explain the relationship between the planets and the Sun. ● Describe the planets in the solar system. Reading Skills:	

			Sequence	
9	Chapter 9 Looking at Matter	Describing Matter	● Identify matter as anything that has mass and takes up space. ● Compare and contrast different properties of matter. Reading Skills: Compare and Contrast	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
10		Solid or Not? Let's Investigate!	● Compare and contrast the properties of solids. ● Use different ways to measure solids. Reading Skills: Summarize	
11		Let's Explore Liquids and Gases!	● Describe the properties of liquids and gases. ● Compare and contrast liquids and gases. Reading Skills: Classify	
12	Review and Learning Challenge Day Students will work in teams to complete a quiz-style activity and review key concepts.			完成學習單 Worksheet Completion (50%) 小組合作與參與 Group Collaboration & Participation (50%)
13	Chapter 10 Changes in Matter	Matter Changes	● Identify chemical and physical changes. Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20% 實作評量（Performance Task）60%
14		Changes of State	● Observe how hear can change matter. Reading Skills: Predict	
15		What Happens When We Mix	● Observe how solids, liquids, and gases mix.	

		Things?	Reading Skills: Main Idea and Details	
16	Chapter 11 How Things Move	Where Is It? Let's Talk About Position and Motion	● Describe an object's position in relation to another object. ● Measure and record changes in an object's position. Reading Skills: Sequence	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20%實作評量（Performance Task）60%
17		Push, Pull, and Go!	● Identify a force as a push or a pull. ● Describe the forces of gravity and friction. Reading Skills: Cause and Effect	
18		How Do Tools Help Us Work?	● Identify simple machines. ● Discover that simple machines change force to make work easier. Reading Skills: Summarize	
19		Exploring Magnets	● Observe magnets attract and repel objects. ● Identify magnet poles and explain how they function. Reading Skills: Problem and Solution	口頭問答（Oral Q&A）20%、互動討論（Interactive Discussion）20%實作評量（Performance Task）60%
20	Chapter 12 Where Does Energy Come From?	Where Does Heat Come From?	● Recognize that the Sun supplies heat and energy to Earth. Reading Skills: Main Idea and Details	
21		What Makes Sound and Light?	● Discover how different sounds are produced. ● Describe the volume and pitch of sounds. ● Identify the composition and properties of light. Reading Skills:	

			Sequence	

三、融入之議題內容重點

114學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	生活 健體	上學期: 1.奇妙生命之旅 2.身體的界線 下學期: 1.我的小雞雞 2.你可以說不	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育(獨立授課)	生活 健體	情緒萬花筒	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	生活	身體我最大-低年級	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活	上學期：安全小寶貝 下學期：一個不開心的秘密	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節(2小時)
6	安全教育(包括交通安全教育)	(第一類彈課)	上學期: 安全上學我注意-1 安全上學我注意-2	4	1. 認識上下學路線中常見的危險地點 2. 安全的地方不安全	◆每學期至少2節

			下學期: 交通安全停看聽-1 認識行人專用號誌 交通安全停看聽-2 安全過馬路		1. 認識行人專用 號誌（綠人走、 紅人停）的外觀 與意義。 2. 透過影片學習三 步驟：停、看、 聽，辨識紅綠燈 與斑馬線	
7	戶外教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教學	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	生活 期末講座	1. 飢餓三十講座 -響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士	4	教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源(https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	
9	防災教育	生活	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	
10	品德教育	語文 生活 晨光時間	宣導六大生活教育目標 1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	
11	海洋教育	彈性	Ocean habitat	1	融入彈性課程進行	
12	能源教育	彈性	Light and Heat Everywhere	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	生活一下	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	2	配合生活課本內容，運用[優點大轟炸]，引導學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
14	原住民教育	無實施				
15	法治教育	數學一下 生活一上	[數學] 第5單元圖形和形體 第三主題一	1 2	[數學] 配合數學課本內容，引導學生找尋事物間的規則並學習分類 [生活]	

			起 來玩吧 有趣的新玩法		配合生活課本內容，透過情境演練引導學生學習運用規則來避免衝突,並學習透過溝通， 來參與規則的制定並遵守之。	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	無實施				
17	生涯規劃教育	無實施				
18	多元文化教育	英語文	My Wonderful Self & Our Diverse Classroom	1	Emphasizing individual uniqueness, celebrating differences in appearance, hobbies, and family traditions within the classroom and immediate community.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	無實施				
20	國際教育	英語文	My World, Your World	1	融入英語文教學	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活 綜合	上學期: 1.身體最親密 2. 公主、王子變變變 下學期: 1. 你不可以隨便摸我 2. 威廉的洋娃娃	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	生活 健體 綜合	轉個彎遇見幸福	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	生活	解謎性騷擾-觀念篇	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節

						（4小時）
4	環境教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活 綜合 鍵體	上學期：可怕的怪叔叔 下學期：勇敢說不	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	(第一類彈課)	上學期: 安全乘坐機車 機車小乘客對錯大挑戰 下學期: 我是好的汽車小乘客-1 我是好的汽車小乘客-2	4	1. 學習乘坐機車時的安全行為 2. 辨識搭乘機車的對與錯行為 3. 安全帽的選擇與使用 1. 正確選擇乘車位置及正確使用安全帶 2. 認識上下車的正確方式	◆每學期至少2節
7	戶外教育	生活 綜合	上學期:一日小農 下學期:濕地寶貝	16	結合戶外教學	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	生活 期末講座	1. 飢餓三十講座 -響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源(https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	生命教育(含動物保護)
9	防災教育	生活	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	防災教育
10	品德教育	語文 生活 晨光時間	宣導六大生活教育目標 1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	品德教育
11	海洋教育	彈性	Different Animals live in different	1	融入彈性課程進行	

			parts of the ocean.			
12	能源教育	彈性	Energy All Around Us	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	生活	海倫太太的客人	1	認識人權繪本 觀賞人權影片 CRC 資訊網-聯合國兒童權利公約 教育部人權教育諮詢暨資源中心 (http://hre.pro.edu.tw/)	
14	原住民教育	無實施				
15	法治教育	無實施				
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	無實施				
17	生涯規劃教育	無實施				
18	多元文化教育	英語文	Hello World! Faces & Places	1	Introducing a very basic concept of people living in different places around the world, simple greetings, and diverse appearances.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	無實施				
20	國際教育	英語文	Hello from Around the World	1	融入英語文教學	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1.尊重身體的自主權 2. 我的媽媽是消防員 下學期: 1. 紅公雞 2. 蝴蝶朵朵	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	你好我也好	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課

						◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	身體我最大-中年級	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期： 合力救小羊 下學期: “No” “Run” “Tell”	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性	上學期 1. 交通標誌小任務 2. 交通危險在哪裡 下學期 1. 3D交通安全場景製作1 2. 3D交通安全場景製作2	4	1. 認識常見的交通標誌 2. 認識馬路常見的危險行為 1. 使用小畫家 3D 繪製一個交通安 全情境模型 2. 口頭發表作品內容	◆每學期至少2節
7	戶外教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合校外教學	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	綜合 期末講座	1. 飢餓三十講座 -響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源(https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	生命教育(含動物保護)
9	防災教育	綜合	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	防災教育
10	品德教育	語文 晨光時間	宣導六大生活教育目標	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	品德教育

			1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩			
11	海洋教育	彈性	What adaptation help ocean plants and animals survive?	1	融入彈性課程進行	
12	能源教育	彈性	Using and Saving Energy	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會	我是社會的一份子	1	認識「權利與義務」的基本概念 理解每個人都應受到尊重和平等對待 認識基本人權(如：受教育權、表達權、安全權等)	
14	原住民教育	社會	下學期 第一單元 我居住的地方 第二單元 多元的生活空間 第三單元 生活中的各行各 業	3	1. 繪本共讀< 火金姑民間故事繪 本－原住民篇 > 2.探訪原住民族委員會兒童網 3.搜尋原住民生活方式,並製作學習單。	
15	法治教育	社會	上學期 第三單元校園規範與班級自治	3	1.班會情境演練 2.班規討論與修改 3.校園法治影片--「只是開玩笑，竟然變被告」宣導	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	彈性	資訊生活-數位宇宙	41	1.中英文輸入指法 2. WordPad應用 3. 網路安全 4. CodeMonkey體驗 5. 數位小畫家	
17	生涯規劃教育	綜合	上學期 單元一 興趣與我	3	1.自我介紹，分享自己的興趣進而覺察自我 2.觀摩與體驗他人感興趣的人事物 3.思考如何將自己感興趣的事情做的更好,並去嘗試。	
18	多元文化教育	英語文	Festivals & Foods: A Taste of Cultures	1	Exploring various cultural festivals, celebrations, and traditional foods from different countries. Understanding the joy and	

					meaning behind these traditions.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	國語文	上學期 第九課 馬太鞍的巴拉告	1	紙本閱讀：〈什麼是慢魚?〉 數位閱讀：〈全球近90%魚種面臨過度捕撈危機!海洋資源枯竭的真相〉、〈永續海鮮〉。	
20	國際教育	英語文	Homes Around the World	1	融入英語文教學	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1.假使是我，我會怎麼辦? 2.怕蟑螂的男生不丟臉 下學期: 1.不是我的錯 2.100公分的世界	12	1.繪本共讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	情緒相伴	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	解謎性騷擾-迷思篇	6	1. 繪本共讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期： 誰是大野狼	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至

			下學期: 我該怎麼辦?			少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性	上學期 行人用路安全宣導 下學期 禮讓行人	4	1. 行人用路安全觀念宣導 2. 禮讓行人的重要性	◆每學期至少2節
7	戶外教育	自然 綜合	上學期:賞蛙趣 下學期:森林徵信社	16	結合校外教學	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	晨光時間 期末講座	1. 飢餓三十講座 -響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源 (https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	生命教育(含動物保護)
9	防災教育	綜合	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	防災教育
10	品德教育	語文 晨光時間	宣導六大生活教育目標 1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	品德教育
11	海洋教育	彈性	Where is Earth’s water found?	1	融入彈性課程進行	
12	能源教育	彈性	Sources of Energy	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會	四下 校園規範與班級自治	1	透過「遵守團體規範」與「班級自治活動」，實際操作權利與義務、公平與民主決策等概念，是法治與人權教育結合的最佳場域 。	
14	原住民教育	社會	四上 平埔族的社會 原住民傳統節慶與特色 四下 原住民族與	3	1. 地理分布、生活方式、文化特色 2. 原住民節慶介紹與文化儀式 3. 環境共存與開墾歷史	

			山林共存			
15	法治教育	社會	四下 認識法律與我們的生活	1	認識什麼是法律 法律保障我們的權利,也規範我們的行為 舉例說明日常生活中的法律:交通規則、兒少法、消費者保護	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	彈性	資訊生活-科技達人	41	1. 電子郵件 2. 雲端硬碟與文書應用 3. 表格與圖文應用 4. Inkscape軟體 5. SketchUP軟體	
17	生涯規劃教育	無實施				
18	多元文化教育	英語文	Stories & Songs from Many Lands	1	Discovering folk tales, legends, and traditional songs from diverse cultures. Learning about values, heroes, and wisdom shared through storytelling and music.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	國語文	第六課 一張紙的旅程	1	紙本閱讀： 資源回收知多少 數位閱讀： [影片] 《垃圾去哪裡了？資源回收大追蹤》（YouTube 公共電視） [網站] 行政院環保署資源回收網:兒童版「資源分類」單元	
20	國際教育	英語文	Global Friends, Global Lives	1	融入英語文教學	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1. 寶貝的寶貝 2. 男女同不同? 下學期:	12	1.多文本閱讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節

			1. 彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美			（4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	原來一家人	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.多文本閱讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	身體我最大-高年級	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然 綜合	上學期：地質探險家 下學期：大家作伙去林場	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期: 我有絕招 下學期: 網友停看聽	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	**彈性**	**上學期 你我身邊的交通安全問題 下學期 我來當校園安全小記者**	4	**1.調查同學在上下學途中觀察到的不安全交通行為 2.針對危險交通行為給予建議 3. 製作一支30 秒至1 分鐘的校園安全宣導影片**	◆每學期至少2節
7	戶外教育	自然 綜合	上學期：地質探險家 下學期：大家作伙去林場	16	結合校外教學	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	社會 期末講座	1. 飢餓三十講座-響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源 (https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	生命教育 (含動物保護)

			士			
9	防災教育	綜合	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	防災教育
10	品德教育	語文 晨光時間	宣導六大生活教育目標 1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	品德教育
11	海洋教育	彈性	What are ocean ecosystems?	1	融入彈性課程進行	
12	能源教育	彈性	How Energy Changes Form	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	**社會**	**下學期** **第三單元第一課** **人民的義務與權利**	1	1. 解釋憲法如何保障人民基本人權 2. 介紹 CRC 相關條文如「受教育權」、「表達意見權」	
14	原住民教育	**社會**	**上學期** 第四單元 人與環境互動發展 第二課 原住民族如何與自然共存？ 第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	2	**融入社會進行教學**	
15	法治教育	**健體**	**上學期** 第二單元 做自己愛自己	2	**融入健體進行教學**	

			第一課 不要被引誘 第二課 全力反毒			
16	資訊科技教育(含媒體素養)	**彈性**	**資訊生活-資訊達人**	41	**1. 談網路沉迷** **2. QRCode介紹** **3. 數位投票與圖表呈現** **4. 認識Scratch** **5. IPad影片拍攝**	
17	生涯規劃教育	**綜合**	**下學期** 三、 職業面面觀 1.職業萬花筒 2.職業試金石	1	**融入綜合進行教學**	
18	多元文化教育	**英語文**	Beyond Stereotypes: Understanding Each Other	1	Addressing stereotypes and biases. Encouraging students to understand different perspectives, practice empathy, and recognize the richness that diversity brings.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	**國語文**	**第六課** **換個角度想一想**	2	紙本閱讀：〈給霸凌者的一封信〉 數位閱讀： [影片]《那些年我們一起受的傷——校園霸凌紀實動畫》（國語日報x兒少教育頻道） [Podcast] 《你說的話會傷人嗎？》	
20	國際教育	**英語文**	Voices of the Planet	1	**融入英語文教學**	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	**教育議題名稱**	**融入領域(科目)/彈性學習課程**	**單元名稱**	**節數**	**教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等**	**備註**
1	性別平等教育(獨立授課)	健體 綜合	上學期: 1. 喜歡自己的性別 2. 美滿的	12	1.多文本閱讀 2.分組討論 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課

			家庭 下學期: 1. 420性別平等教育日的由來、葉永鈜的故事 2. 420性別平等教育日我們可以做些什麼? 3. 我有悄悄話對你說			◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	健康 綜合	成為更好的人	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.多文本閱讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會 健體	解謎性騷擾-因應篇	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然 綜合	上學期:地質探險家 下學期：大家作伙去林場	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	鍵體	上學期：向性侵害說不 下學期: 保護自己很重要	6	1. 多文本閱讀 2. 分享實例 3. 影片賞析	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性	上學期: 校園交通小主播 下學期 交通安全專題簡報	4	1. 完成交通安全的語音廣播 2. 小組完成交 通安全專題 簡報檔案並上台報告	◆每學期至少2節
7	戶外教育	自然 綜合	上學期:地質探險家 下學期：大家作伙去林場	16	結合戶外教育	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	晨光時間 期末講座	1. 飢餓三十講座 -響	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國	生命教育(含動物保護)

			應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士		小課程教學資源(https://life.edu.tw/zhTW2/node/918)	
9	防災教育	綜合	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	防災教育
10	品德教育	語文 晨光時間	宣導六大生活教育目標 1. 愛整潔 2. 有禮貌 3. 會尊重 4. 負責任 5. 守秩序 6. 懂感恩	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	品德教育
11	海洋教育	彈性	Zones of Ocean Life	1	融入彈性課程進行	
12	能源教育	彈性	Energy and the Environment	1	融入彈性課程進行	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會	六下 公民行動與責任	1	1. 公共政策如何保障動物福利（如《動物保護法》） 2. 認識動物議題與媒體識讀：分析「動物園新聞」、「走私野生動物案例」	
14	原住民教育	社會	六上 世界文化在台灣	1	1. 高山族原住民文化 2. 原住民族文化—語言、部落組織、祭儀、義工精神	
15	法治教育	社會	六上 第四單元 法治與人權保障	1	1. 探討「道德與法律」的異同、法律如何維持社會秩序 2. 介紹憲法與基本權利保障，例如言論自由、人身安全等 3. 強調守法公民的行為準則，提升學生守法意識	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	彈性	資訊生活-影音編輯我最行 資訊生活-我的畢業展	41	1. Audacity軟體應用 2. 製作個人畢業影音	
17	生涯規劃教育	綜合	1. 認識自己的特質與興趣 2. 認識不同階段的教育環境	1	1. 辦理升學輔導講座 2. 邀請畢業學長姐回母校分享	

18	多元文化教育	英語文	Building a Bridge: Global Connections & Human Rights	1	Learning about global interdependence, basic human rights, and how to become responsible global citizens who contribute to an inclusive and equitable world.	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	國語文	第七課〈那一年，我們一起追的夢〉	1	紙本閱讀：〈追夢的人〉 數位閱讀： 影片：YouTube 專題《小人物大夢想》系列 網頁：公共電視《我們的島》專題。天下雜誌「追夢人物」專欄	
20	國際教育	英語文	Think Global, Act Local	1	融入英語文教學	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表1-6年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

*6-4 各年級各彈性課程教學進度表

四、教學進度總表

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-2 節/週 國際教育(2)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出）	安全教育 Safety Education（交通安全） 第一節課: 安全上學我注意-1 Staying Safe on the Way to School 第二節課: 安全上學我注意-2 Staying Safe on the Way to School
2	7	8	9	10	11	12	13	● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會	Learning About Living Things
3	14	15	16	17	18	19	20	● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	Parts of Plants
4	21	22	23	24	25	26	27		Different Plants
5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假 ● 10/10 國慶日放假一天	Flowers, Fruits, and Seeds
6	5	6	7	8	9	10	11	● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽	How Plants Grow and Change
7	12	13	14	15	16	17	18	● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動	Plants Live in Many Places
8	19	20	21	22	23	24	25	● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	All Kinds of Animals
9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學	What Animals Need to Live
10	2	3	4	5	6	7	8	● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	How Animals Eat Food
11	9	10	11	12	13	14	15		Review and Learning Challenge Day

12	16	17	18	19	20	21	16		Land Habitats
13	23	24	25	26	27	28	29		Water Habitats
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天 ● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Plants and Animals Live Together
15	7	8	9	10	11	12	13		What Earth Looks Like
16	14	15	16	17	18	19	20		Rocks and Soil
17	21	22	23	24	25	26	27		Changing the Land
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查 ● 1/6-7 英文期末考 ● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)** 寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Earth's Resources
19	4	5	6	7	8	9	10		Using Earth's Resources
20	11	12	13	14	15	16	17		Saving Earth's Resources
21	18	19	20						Review and Learning Challenge Day

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-2 節/週 國際教育(2)
	2/1	2	3	4	5	6	7		
1	8	9	10	11	12	13	14	● 2/4-10 備課週(中師師訓　　) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天（2/27調整放假）	**安全教育 Safety Education (交通安全)** 第一節課 交通安全停看聽-1 認識行人專用號誌 Learning About Pedestrian Signals 第二節課 交通安全停看聽-2 安全過馬路 I Cross the Road Safely
2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		Weather All Around Us The Water Cycle
3	22	23	24	25	26	27	28		
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8　115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13　英語律動比賽 ● 3/21　新生註冊日 ● 3/23-27　英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演（4/1 兒童節團體表演欣賞） ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Spring and Summer Fall and Winter
5	8	9	10	11	12	13	14		Sky Watchers: Exploring the Sun, Moon, and Stars
6	15	16	17	18	19	20	21		Moving Earth, Changing Shadows: A Journey Through Day and Night
7	22	23	24	25	26	27	28		Earth's Neighbors

8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6　兒童節、清明節調整放假 ● 4/4　　兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10　中文作業抽查	What's It Made Of? Exploring the World Through Touch and Sight
9	5	6	7	8	9	10	11	● 4/9-10　英文期中考 ● 4/16-17　中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、	Solid Explorers: Finding Shapes, Textures, and Uses
10	12	13	14	15	16	17	18	● 4/22　G1-6 校外教學	Splash, Drip, and Puff! Investigating Liquids and Gases Around Us
11	19	20	21	22	23	24	25	● 4/29- 5/1　英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Review and Learning Challenge Day
12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9　運動會（5/11 調整補假） ● 5/12　畢業生英文作業抽查 ● 5/16　兒童劍橋英檢	Changing Things: Exploring How Matter Transforms!
13	3	4	5	6	7	8	9	● 5/19　畢業生中文作業抽查 ● 5/21-22　英文畢業考 ● 5/28-29　中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選	Mix It Up! Discovering What Happens When We Combine Things
14	10	11	12	13	14	15	16	● 龍潭區語文競賽	Hot or Not? How Heat Can Change What Things Are Like
15	17	18	19	20	21	22	23		How Things Move: Exploring Position and Motion
16	24	25	26	27	28	29	30		Push, Pull, Go! Testing the Forces Around Us
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5　G6 私中經驗分享 ● 6/6　畢業典禮(5/27　1st 預演　、6/4　3rd 預演)	Little Helpers: Discovering Simple Machines in Everyday Life
18	7	8	9	10	11	12	13	● 6/8-12　英文作業抽查 ● 6/15-18　中文作業抽查	Magnet Magic: What Sticks? What Doesn't

19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/16-17 英文期末考 ● 6/19 端午節放假一天 ● 6/23-24 中文期末考	Warm and Bright: Exploring Energy Around Us
20	21	22	23	24	25	26	27	● 6/30 結業式 **(當天讀整天)** ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31	Shadows and Shine: Discovering the Power of Light
21	28	29	30						Review and Learning Challenge Day

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-2 節/週 國際教育(2)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出）	**安全教育 Safety Education (交通安全)** 第一節課: 安全乘坐機車 I Know How to Ride a Scooter Safely 第二節課: 機車小乘客對錯大挑戰 Scooter Safety Challenge for Kids
2	7	8	9	10	11	12	13	● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會	What Living Things Need
3	14	15	16	17	18	19	20	● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	Plants Make New Plants
4	21	22	23	24	25	26	27		How Plants Are Alike and Different
5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假	Animal Groups
6	5	6	7	8	9	10	11	● 10/10 國慶日放假一天 ● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽	Animals Grow and Change
7	12	13	14	15	16	17	18	● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動	Staying Alive

8	19	20	21	22	23	24	25	● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	Places to Live
9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學 ● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	Food Chains and Food Webs
10	2	3	4	5	6	7	8		Review and Learning Challenge Day
11	9	10	11	12	13	14	15		Changing Habitats, Changing Lives: How Environments Affect Living Things
12	16	17	18	19	20	21	16		Life in the Forest: Exploring the Lungs of Our Planet
13	23	24	25	26	27	28	29		Surviving Extremes: Life in Hot and Cold Deserts
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天 ● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Water Worlds: Exploring Life in Oceans and Ponds
15	7	8	9	10	11	12	13		Living on Land: Exploring Earth's Environments
16	14	15	16	17	18	19	20		Water, Water Everywhere: Exploring Earth's Liquid Lifeline
17	21	22	23	24	25	26	27		Earth's Ever-Changing Story
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查 ● 1/6-7 英文期末考 ● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)** 寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Discovering Rocks and Minerals: Nature's Building Blocks
19	4	5	6	7	8	9	10		Soil: The Earth's Special Blanket
20	11	12	13	14	15	16	17		Using Earth's Resources
21	18	19	20						Review and Learning Challenge Day

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-2 節/週 國際教育(2)
	2/1	2	3	4	5	6	7		
1	8	9	10	11	12	13	14	● 2/4-10 備課週(中師師訓　　) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天（2/27調整放假）	安全教育 Safety Education（交通安全） 第一節課: 我是好的汽車小乘客-1 Being a Good Passenger - Part 1 第二節課: 我是好的汽車小乘客-2 Being a Good Passenger - Part 2
2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		Where Does Water Go? Exploring the Water Cycle
3	22	23	24	25	26	27	28		
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8　115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13　英語律動比賽 ● 3/21　新生註冊日 ● 3/23-27　英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演（4/1 兒童節團體表演欣賞） ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Why Does the Weather Change?
5	8	9	10	11	12	13	14		Day and Night
6	15	16	17	18	19	20	21		Why Seasons Happen
7	22	23	24	25	26	27	28		The Moon and Stars
8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6　兒童節、清明節調整放假 ● 4/4　兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10　中文作業抽查	Exploring Our Solar System: A Trip Through Space

9	5	6	7	8	9	10	11	● 4/9-10　英文期中考 ● 4/16-17　中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、 ● 4/22　G1-6 校外教學 ● 4/29- 5/1　英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Describing Matter
10	12	13	14	15	16	17	18		Solid or Not? Let's Investigate!
11	19	20	21	22	23	24	25		Let's Explore Liquids and Gases!
12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9　運動會（5/11 調整補假） ● 5/12　畢業生英文作業抽查 ● 5/16　兒童劍橋英檢 ● 5/19　畢業生中文作業抽查 ● 5/21-22　英文畢業考 ● 5/28-29　中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選 ● 龍潭區語文競賽	Review and Learning Challenge Day
13	3	4	5	6	7	8	9		Matter Changes
14	10	11	12	13	14	15	16		Changes of State
15	17	18	19	20	21	22	23		What Happens When We Mix Things?
16	24	25	26	27	28	29	30		Where Is It? Let's Talk About Position and Motion
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5　G6 私中經驗分享 ● 6/6　畢業典禮(5/27　1st 預演　、6/4　3rd 預演)	Push, Pull, and Go!
18	7	8	9	10	11	12	13	● 6/8-12　英文作業抽查 ● 6/15-18　中文作業抽查	How Do Tools Help Us Work?
19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/16-17　英文期末考 ● 6/19　端午節放假一天	Exploring Magnets

20	21	22	23	24	25	26	27	● 6/23-24 中文期末考 ● 6/30 結業式 (當天讀整天) ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31	Where Does Heat Come From?
21	28	29	30						What Makes Sound and Light?

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-數位宇宙(1)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出） ● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會 ● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	Food Chains and Food Webs	課程介紹與教室使用規則 認識電腦與基本操作與數位檔案管理
2	7	8	9	10	11	12	13		Types of Ecosystems	指尖密碼(1)
3	14	15	16	17	18	19	20		Chapter 3 Review	指尖密碼(2)
4	21	22	23	24	25	26	27		Adaptations	指尖密碼(3)
5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假 ● 10/10 國慶日放假一天 ● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽 ● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動 ● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	Living Things Change Their Environments	指尖密碼(4)
6	5	6	7	8	9	10	11		Changes Affect Living Things	小小電腦探險家-視窗軟體應用(1)
7	12	13	14	15	16	17	18		Chapter 4 Review	小小電腦探險家-視窗軟體應用(2)
8	19	20	21	22	23	24	25		Inquiry Activity - How can worms change their environment	期中課程複習與分享

9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學 ● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	.Review and Learning Challenge Day	語文與數位應用的美感體驗(1)
10	2	3	4	5	6	7	8		Living Things of the Past	語文與數位應用的美感體驗(2)
11	9	10	11	12	13	14	15		Earth's Features	語文與數位應用的美感體驗(3)
12	16	17	18	19	20	21	16		Sudden Changes to Earth	網路小偵探-網際網路與資安素養(1)
13	23	24	25	26	27	28	29		Chapter 5 Review	網路小偵探-網際網路與資安素養(2)
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天 ● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Secrets Beneath Our Feet	網路小偵探-網際網路與資安素養(3)
15	7	8	9	10	11	12	13		Earth in Action: From Rocks to Resources	網路小偵探-網際網路與資安素養(4)
16	14	15	16	17	18	19	20		Dig In! Exploring Earth's History and Treasures	**安全教育第一節課（交通安全）** 交通標誌小任務
17	21	22	23	24	25	26	27		The Changing Earth: Forces, Fossils, and Our Future	**安全教育第二節課(交通安全)** 交通危險在哪裡？
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查 ● 1/6-7 英文期末考 ● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)** 寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Our Earth, Our Story: What Rocks, Soil, and Fossils Tell Us	編程奇航：猴子冒險與程式邏輯的挑戰(1)
19	4	5	6	7	8	9	10		Chapter 6 Review	編程奇航：猴子冒險與程式邏輯的挑戰(2)
20	11	12	13	14	15	16	17		Review and Learning Challenge Day	期末課程回顧與展望
21	18	19	20						End Semester Activity	

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-數位宇宙(1)
	2/1	2	3	4	5	6	7			
1	8	9	10	11	12	13	14	● 2/4-10 備課週(中師師訓　　) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天（2/27調整放假）	What is matter and why does it matter?	電腦教室規範 使用電腦的注意事項
2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		How can we use our senses and tools to understand the world around us?	課程介紹 平板使用說明
3	22	23	24	25	26	27	28			我的數位身份與世界連結地圖 Google 帳號與 Google 地圖
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8　115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13　英語律動比賽 ● 3/21　新生註冊日	How do different types of matter help us in daily life?	上學這條路：用地圖說故事 Google 地圖-上學路徑
5	8	9	10	11	12	13	14	● 3/23-27　英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演（4/1 兒童節團體表演欣賞） ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Chapter 9 Review	環遊夢想：旅行地圖設計師(一) Google 地圖規劃旅行(1)
6	15	16	17	18	19	20	21		The Invisible Flow: How Matter Transforms	環遊夢想：旅行地圖設計師(二) Google 地圖規劃旅行(2)
7	22	23	24	25	26	27	28		Shape Shift: Is It Still the Same?	從空中看世界：Google 地球探險家 Google 地球應用
8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6　兒童節、清明節調整放假 ● 4/4　兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10　中文作業抽查	Irreversible Magic: When Matter Truly Changes	從零開始的數位創作旅程 小畫家-介面與操作

9	5	6	7	8	9	10	11	● 4/9-10　英文期中考 ● 4/16-17　中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、 ● 4/22　G1-6 校外教學 ● 4/29- 5/1　英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Where Is It? How Does It Move?	數位畫家的百寶工具箱 小畫家-工具運用
10	12	13	14	15	16	17	18		Inquiry Activity – Magic Powder Mystery	期中課程複習與分享
11	19	20	21	22	23	24	25		Review and Learning Challenge Day	海底祕境探險(一) 小畫家-海洋生態創作(1)
12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9　運動會 (5/11 調整補假) ● 5/12　畢業生英文作業抽查 ● 5/16　兒童劍橋英檢 ● 5/19　畢業生中文作業抽查 ● 5/21-22　英文畢業考 ● 5/28-29　中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選 ● 龍潭區語文競賽	What's Pushing or Pulling? Exploring Invisible Forces	海底祕境探險(二) 小畫家-海洋生態創作(2)
13	3	4	5	6	7	8	9		The Power to Move: Where Does Energy Come From?	3D 世界的第一步：我與立體的相遇 小畫家 3D-介面與操作
14	10	11	12	13	14	15	16		Smart and Simple: How Machines Help Us Do Work	變形創意：3D 物件大改造 小畫家 3D-模型匯入與編輯
15	17	18	19	20	21	22	23		Chapter 11 Review	創造我的 3D 小宇宙(一) 小畫家 3D-創作(1)
16	24	25	26	27	28	29	30		Where's the Heat? The Energy That Warms Our World	創造我的 3D 小宇宙(二) 小畫家 3D-創作(2)
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5　G6 私中經驗分享 ● 6/6　畢業典禮(5/27　1st 預演　、6/4　3rd 預演) ● 6/8-12　英文作業抽查 ● 6/15-18　中文作業抽查	The Vibrations We Hear: A Journey Through Sound	1 小時x無限可能：Code 世界大冒險
18	7	8	9	10	11	12	13		The Magic of Seeing: Exploring the Journey of Light	

19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/16-17 英文期末考 ● 6/19 端午節放假一天 ● 6/23-24 中文期末考 ● 6/30 結業式 **(當天讀整天)** ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31	The Invisible Network: Where Does Electricity Come From and Go?	**安全教育第 一節課(交通安全)** 3D 交通安全場景製作 1
20	21	22	23	24	25	26	27		Inquiry Activity: How can pushes affect the way objects move?	**安全教育 第二節課(交通安全)** 3D 交通安全場景製作 2
21	28	29	30						Review and Learning Challenge Day	期末課程複習 回顧與展望

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週 探索賽恩斯(4)	 資訊生活-科技達人(1)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出） ● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會 ● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	The Hidden Life Factory: What's Going On Inside a Cell?	課程介紹 電腦教室規範。 使用電腦的注意事項
2	7	8	9	10	11	12	13			寄得安心、用得放心：數位世界的密碼與安全守則- 電子郵件-email 使用規範與密碼安全
3	14	15	16	17	18	19	20		Earth's Family Tree: Which Kingdom Do You Belong To?	當我們在網路上對話：寫一封有禮的信 電子郵件-收發信件與網路使用禮儀
4	21	22	23	24	25	26	27		The Superpowers of Plants: Secrets from the Green Kingdom	傳送成功！你的附件寄對了嗎？」 電子郵件-附加檔案與進階技巧

5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假 ● 10/10 國慶日放假一天 ● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽 ● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動 ● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	Review Chapter 1	
6	5	6	7	8	9	10	11		Plant Love Stories: The Journey of Seeds and Reproduction	一個帳號，搞定所有：雲端工具初探任務 雲端服務(1)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用
7	12	13	14	15	16	17	18		Soft but Strong: Secrets of Invertebrate Survival	我在雲上寫作業：雲端文書的高效使用術 雲端服務(2)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用
8	19	20	21	22	23	24	25		With a Backbone: Exploring the World of Vertebrates	我來報告你來看：雲端簡報的設計與分享 雲端服務(3)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用
9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學 ● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	The Inner Animal: A Journey Through Body Systems	雲端教室怎麼用？線上作業、互動、討論一次搞懂 雲端服務(4)-Classroom 的使用
10	2	3	4	5	6	7	8		Review and Learning Challenge Day	期中課程複習與分享
11	9	10	11	12	13	14	15		From Egg to Frog: The Amazing Journey of Animal Life Cycles	我的家鄉-資料收集與整理
12	16	17	18	19	20	21	16		Who Depends on Whom? Discovering Energy in Ecosystems	我的家鄉-地圖圖片
13	23	24	25	26	27	28	29		What's It Like to Live There? A Global Tour of Biomes	我的家鄉-各區域特色比較
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果	Chapter 3 Review	我的家鄉-圖表應用人口統計

15	7	8	9	10	11	12	13	發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天	Relationships in Ecosystems	我的家鄉-多元資料整合(1)
16	14	15	16	17	18	19	20	● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Animal Adaptations	我的家鄉-多元資料整合(2)
17	21	22	23	24	25	26	27		Plants and Their Surroundings	我的家鄉-多元資料整合(3)
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查 ● 1/6-7 英文期末考	Changes in Ecosystems	帶著平板去學習：行動載具的安全與效率使用術 行動載具-使用規範與筆記 APP
19	4	5	6	7	8	9	10	● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)**	Chapter 4 Review	用影像說重點：用照片與影片打造你的學習筆記 行動載具-筆記照片與影片紀錄
20	11	12	13	14	15	16	17	寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Inquiry Activity: Does the shape of a bird's beak affect what it eats?	**安全教育(安全教育)** **兩節課** 製作行人用路安全宣導單
21	18	19	20						Review and Learning Challenge Day	

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-電腦繪圖我最行(1)
	2/1	2	3	4	5	6	7	● 2/4-10 備課週(中師師訓) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天 (2/27 調整放假)		
1	8	9	10	11	12	13	14		Invisible Forces: Discovering Air and Weather	點線面大冒險：開啟你的向量創作之門 認識 Inkscape(1)

2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		The Journey of a Drop: Exploring the Endless Water Cycle	點線面大冒險：開啟你的向量創作之門 認識 Inkscape(2)
3	22	23	24	25	26	27	28			點線面大冒險：開啟你的向量創作之門 認識 Inkscape(3)
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8 115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13 英語律動比賽 ● 3/21 新生註冊日 ● 3/23-27 英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演 (4/1 兒童節團體表演欣賞) ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Junior Meteorologists: Tracking Weather Around Us	太陽系八大行星(1)
5	8	9	10	11	12	13	14		Climate Zones Around the World: Why Is It Hot or Cold?	太陽系八大行星(2)
6	15	16	17	18	19	20	21		Sun Power: How the Earth and Sun Work Together	創意海報設計(1)
7	22	23	24	25	26	27	28		Where's the Moon? Observing Its Phases and Motions	創意海報設計(2)
8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6 兒童節、清明節調整放假 ● 4/4 兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10 中文作業抽查 ● 4/9-10 英文期中考 ● 4/16-17 中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、 ● 4/22 G1-6 校外教學 ● 4/29- 5/1 英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Mission: Solar System – A Journey Through Space	設計我的立體世界：3D 空間創造任務 3D 建模繪圖介紹
9	5	6	7	8	9	10	11		Star Map Makers: Discovering Patterns in the Night Sky	設計我的立體世界：3D 空間創造任務 3D 基本工具操作(1)
10	12	13	14	15	16	17	18		Inquiry Activity: How does warmed air affect the weather?	設計我的立體世界：3D 空間創造任務 3D 基本工具操作(2)
11	19	20	21	22	23	24	25		Review and Learning Challenge Day	設計我的立體世界：3D 空間創造任務 3D 基本工具操作(3)

12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9 運動會（5/11 調整補假） ● 5/12 畢業生英文作業抽查 ● 5/16 兒童劍橋英檢 ● 5/19 畢業生中文作業抽查 ● 5/21-22 英文畢業考 ● 5/28-29 中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選 ● 龍潭區語文競賽	In Motion: Forces Around Us	設計任務：建築師出任務！ 3D 模型創作(1)
13	3	4	5	6	7	8	9		Speed Up, Slow Down! What Changes Motion?	分享我的作品：3D 空間導覽設計展 3D 模型創作(2)
14	10	11	12	13	14	15	16		Move It to Use It: The Science of Work and Energy	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(一) 走進 Scratch 的世界
15	17	18	19	20	21	22	23		Simple Machines, Smart Solutions	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(二) 探索基本程式積木
16	24	25	26	27	28	29	30		Where Did the Heat Go? Exploring Temperature Changes	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(三) 簡單動畫設計
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5 G6 私中經驗分享 ● 6/6 畢業典禮(5/27 1st 預演 、 6/4 3rd 預演)	Feel the Beat: Discovering the Power of Sound	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(四) 角色互動
18	7	8	9	10	11	12	13	● 6/8-12 英文作業抽查 ● 6/15-18 中文作業抽查	Chasing Light: Seeing the World Through Science	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(五) 簡單遊戲設計
19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/16-17 英文期末考 ● 6/19 端午節放假一天 ● 6/23-24 中文期末考	Let There Be Light! Exploring Electric Circuits	程式星球啟航：我的 Scratch 任務(六) 展示我的作品
20	21	22	23	24	25	26	27	● 6/30 結業式 **（當天讀整天）** ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31	The Invisible Connection: Magnetism Meets Electricity	**安全教育（交通安全）** 兩節課
21	28	29	30						Review and Learning Challenge Day	Inkscape 「禮讓行人」海報

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週 探索賽恩斯(4)	彈性學習節數-5 節/週 資訊生活-資訊達人(1)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出） ● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會 ● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	The Face of Earth: How Are Landforms Created?	數位生活雷達-網路沉迷知多少 資訊教育
2	7	8	9	10	11	12	13			
3	14	15	16	17	18	19	20		Moving Earth: The Power of Plate Tectonics	QRCode 的身世原理大公開
4	21	22	23	24	25	26	27		Volcano Alert! What Causes Eruptions?	學校也有身份證？打造校園專屬 QR Code
5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假 ● 10/10 國慶日放假一天 ● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽 ● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動 ● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	Shake It Up! Understanding Earthquakes	我的數位名片：設計個人 QR Code
6	5	6	7	8	9	10	11		Sculptors of the Earth: Forces That Shape Our Land	QR Code 博覽會：分享與互動時刻
7	12	13	14	15	16	17	18		Earth's Hidden Treasures: Exploring Minerals and Rocks	我心中的品格之星 —數位投票與圖表呈現
8	19	20	21	22	23	24	25		Living Dirt: How Soil Is Made and Why It Matters	讓資料說話：從問卷設計到資料初探，讓每一個回應都有意義
9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學 ● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	Traces of Time: Fossils and Where Energy Comes From	用圖表說故事-用長條圖呈現票選結果
10	2	3	4	5	6	7	8		Review and Learning Challenge Day	口語發表：我眼中的品格之星
11	9	10	11	12	13	14	15		Invisible Forces: The Journey of Air and Water	大展身手做表單 表單設計術 1：設計自己的問卷
12	16	17	18	19	20	21	16		Sky Expressions: How Does Weather Work?	我的問卷更吸睛 表單設計術 2：美化與傳送

13	23	24	25	26	27	28	29		The Language of Clouds: Why and When Does It Rain?	數字裡藏密密
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天 ● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Storm Alert! Surviving Nature's Extreme Weather	資料總動員- 試算表初體驗
15	7	8	9	10	11	12	13		The Language of Climate: Why Is Our World So Different?	看圖也要有眼光：長條圖的三種變身術
16	14	15	16	17	18	19	20		Secrets of the Sun: Why Do We Have Day and Night?	數據變魔術
17	21	22	23	24	25	26	27		Moon Steps: Does the Moon Look the Same Every Night?	圖中有話：讓圖表說真相
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查	The Sun's Family: Meet Our Planet Friends	數據小偵探：找出我們的發現與想法
19	4	5	6	7	8	9	10	● 1/6-7 英文期末考 ● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)** 寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Messages from the Stars: Where Are We in the Universe?	小小預測家：延伸故事與深度解讀
20	11	12	13	14	15	16	17		Inquiry Activity: How does the angle of sunlight affect temperature?	**安全教育 兩節課(交通安全)**
21	18	19	20						Review and Learning Challenge Day	你我身邊的交通安全問題

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-資訊達人(1)
	2/1	2	3	4	5	6	7			
1	8	9	10	11	12	13	14	● 2/4-10 備課週(中師師訓　　) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天（2/27調整放假）	Elemental Explorers: Investigating the Building Blocks of Matter	網路世界的守護者：著作權與你的責任
2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		Matter in Focus: Classifying Elements by Properties	遊戲學程式 「玩」出邏輯力：從拼圖到程式初體驗
3	22	23	24	25	26	27	28			哪裡怪怪的？成為錯誤偵探小高手
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8　115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13　英語律動比賽 ● 3/21　新生註冊日 ● 3/23-27　　英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演（4/1 兒童節團體表演欣賞） ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Shiny, Dull, or In Between? Investigating Types of Elements	讓程式帶我學拼字
5	8	9	10	11	12	13	14		Review Chapter 9	蜜蜂任務大作戰：邏輯力 × 程式力大挑戰
6	15	16	17	18	19	20	21		Mix, Heat, React! Exploring the Science of Change	數位畫家出任務：畫出程式美學
7	22	23	24	25	26	27	28		Matter on the Move: Investigating Change, Mixtures, and Reactions	圖形探險家：從形狀到畫圖的數學密碼

8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6　兒童節、清明節調整放假 ● 4/4　　兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10　中文作業抽查 ● 4/9-10　英文期中考 ● 4/16-17　中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、 ● 4/22　G1-6 校外教學 ● 4/29- 5/1　英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Mix, Heat, React! Exploring the Science of Change	重複的藝術：正多邊形與畫圖任務
9	5	6	7	8	9	10	11		Transforming Matter: From States to Salts	
10	12	13	14	15	16	17	18		Inquiry Activity: Does mass change in a chemical change?	邏輯訓練營：從迷宮到漢堡的程式任務
11	19	20	21	22	23	24	25		Review and Learning Challenge Day	程式任務王：挑戰迷宮中的重複邏輯
12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9　運動會（5/11 調整補假） ● 5/12　畢業生英文作業抽查 ● 5/16　兒童劍橋英檢 ● 5/19　畢業生中文作業抽查 ● 5/21-22　英文畢業考 ● 5/28-29　中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選 ● 龍潭區語文競賽	On the Move: Exploring How and Why Objects Travel	智慧起步 用 iPad 找到剪輯的關鍵
13	3	4	5	6	7	8	9		Pushes and Pulls: The Hidden Mechanics of Motion	聲音魔術師：用錄音說自己的故事
14	10	11	12	13	14	15	16		From Effort to Energy: Making Things Happen	我的風格我自拍：照片裡的我
15	17	18	19	20	21	22	23		Machines Made Easy: Solving Big Problems with Small Tools	飛起來的瞬間：離開地球表面的探索
16	24	25	26	27	28	29	30		Hot or Not? Investigating How Heat Moves and Changes Matter	
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5　G6 私中經驗分享 ● 6/6　畢業典禮(5/27　1st 預演　、6/4　3rd 預演) ● 6/8-12　英文作業抽查 ● 6/15-18　中文作業抽查	Can You Hear That? Exploring Vibrations and Sound Waves	動作再進化：子母畫面比較前後變化
18	7	8	9	10	11	12	13		Lights On! How Light Travels, Reflects, and Refracts	贏在起跑點 數位運動學：記錄、分析、分享我進步的樣子

19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/16-17 英文期末考 ● 6/19 端午節放假一天 ● 6/23-24 中文期末考	Get Charged! Understanding Electric Circuits and Power	
20	21	22	23	24	25	26	27	● 6/30 結業式 **(當天讀整天)** ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31	Attraction in Action: Discovering the Magic of Magnets	**安全教育** **(交通安全)** **二節課**
21	28	29	30						Inquiry Activity: Power in Your Hands: Light Up with Motion!	我來當校園安全小記者

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun	Mon	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-影音編及我最行(1)
1	31	9/1	2	3	4	5	6	● 9/01 開學（迎新活動） ● 9/03 社團博覽會 ● 9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出） ● 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會及家長委員會 ● 9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee	How Do Scientists Classify Living Things?	媒體世界大解密
2	7	8	9	10	11	12	13		Plant Detectives: What Makes Plants So Unique?	聲音煉金術(1) -進階音訊剪輯與應用（延伸 Audacity）
3	14	15	16	17	18	19	20		Animal Explorers: How Do Animals Survive in the Wild?	聲音煉金術(2)

4	21	22	23	24	25	26	27		Inside Out: How Do Animal Bodies Work?	聲音煉金術(3)
5	28	29	30	10/1	2	3	4	● 10/04 聽見福小音樂會 ● 10/06 中秋節放假 ● 10/10 國慶日放假一天 ● 10/15-16 中高年級國語朗讀比賽	Survival Masters: How Do Plants and Animals Adapt to Their Environment?	聲音煉金術(4)
6	5	6	7	8	9	10	11	● 10/20-24 英文作業抽查 ● 10/22 萬聖節暨社團闖關活動	Cell Theory: What Makes Something Alive?	聲音煉金術(5)
7	12	13	14	15	16	17	18	● 10/27-31 中文作業抽查 ● 10/30-31 英文期中考	Are All Cells the Same?	聲音煉金術(6)
8	19	20	21	22	23	24	25		Life in Motion: Investigating How Cells Grow, Divide, and Renew	聲音煉金術(7)
9	26	27	28	29	30	31	11/1	● 11/6-7 中文期中考 ● 11/12 G1-5 校外教學	Too Small to See, Big Enough to Change the World!	我是小小 Podcast(1)
10	2	3	4	5	6	7	8	● 11/12-14 G6 畢業旅行 ● 11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽	Review and Learning Challenge Day	我是小小 Podcast(2)
11	9	10	11	12	13	14	15		How Traits Are Controlled	
12	16	17	18	19	20	21	16		What Makes Us, Us? Exploring the Secrets of Human DNA	我是小小 Podcast(3)
13	23	24	25	26	27	28	29		Gene Revolution: How Cutting-Edge Science Is Changing Our World	
14	30	12/1	2	3	4	5	6	● 12/13 聖誕節活動暨學生成果	Genetic Change over Time	我是小小 Podcast(4)

15	7	8	9	10	11	12	13	發表會(12/03 校內預演 12/10 客文館預演) 12/25 補假一天 ● 12/29-31 英文作業抽查 ● 12/31 低年級國語說故事比賽	Solar Connections: Investigating How Earth and Sun Interact to Shape Our Planet"	
16	14	15	16	17	18	19	20		Planetary Patches: Exploring the Diversity and Dynamics of Earth's Ecosystems	
17	21	22	23	24	25	26	27		Energy Architects: Investigating How Energy Flows Through Food Chains and Webs	我是小小 Podcast(5)
18	28	29	30	31	1/1	2	3	● 1/1 開國紀念日放假 ● 1/5-9 中文作業抽查 ● 1/6-7 英文期末考 ● 1/13 -14 中文期末考 ● 1/20 結業式 **(當天讀整天)**	Ecosystem Showdown: Comparing and Contrasting Habitats from Shore to Summit	我是小小 Podcast(6)
19	4	5	6	7	8	9	10	寒假 1/21-2/10； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	Inquiry Activity: How does sunlight affect life in an ecosystem?	
20	11	12	13	14	15	16	17		Review and Learning Challenge Day	**安全教育 兩節課（交通安全）**
21	18	19	20						End Semester Activity	兩節課 校園交通小主播

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 114學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別	Sun.	Mon.	Tue.	Wed.	Thu.	Fri.	Sat.	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-5 節/週	
									探索賽恩斯(4)	資訊生活-我的畢業展(1)
	2/1	2	3	4	5	6	7			
1	8	9	10	11	12	13	14	● 2/4-10 備課週(中師師訓　　) ● 2/11 開學 ● 2/25 寒假作業觀摩活動 ● 2/28 和平紀念日放假一天（2/27調整放假）	Building Blocks of Matter: Exploring Elements, States, and Mixtures	我的數位工具箱
2	15	16 除夕	17	18	19	20	21		How Do Substances Change Phases?	「說」的藝術：如何讓人聽懂你的想法？
3	22	23	24	25	26	27	28			
4	3/1	2	3	4	5	6	7	● 3/7-8　115 學年度新生說明會 ● 3/11 12 13　英語律動比賽 ● 3/21　新生註冊日 ● 3/23-27　英文作業抽查 ● 3/30 - 4/2 兒童節慶祝活動-學生才藝表演（4/1 兒童節團體表演欣賞） ● 龍潭區科學展覽(3-4 月)	Why Is Water So Special, and How Do Mixtures Behave?	有條理，才有道理: 主題統整與報告架構設計
5	8	9	10	11	12	13	14		Review Chapter 9	畫面會說話
6	15	16	17	18	19	20	21		Transforming Matter: Investigating Chemical Changes in Our World	讓數字說話：資料變簡報的說服力
7	22	23	24	25	26	27	28		Matter in Motion: Exploring Chemical Properties through Inquiry	

8	29	30	31	4/1	2	3	4	● 4/3、6　兒童節、清明節調整放假 ● 4/4　　兒童節 清明節放假一天 ● 4/7-10　中文作業抽查 ● 4/9-10　英文期中考	Carbon Connections: Unraveling the Roles of Carbon Compounds in Life and Industry	動起來的知識：多媒體與互動設計入門
9	5	6	7	8	9	10	11	● 4/16-17　中文期中考 ● 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說、	Atomic Energies: Probing How Atoms Store, Transfer, and Release Energy	安全教育 （交通安全） 二節課 交通安全專題簡報
10	12	13	14	15	16	17	18	● 4/22　G1-6 校外教學 ● 4/29- 5/1　英語說故事比賽 ● Tarwater 小學文化交流	Inquiry Activity: Can you recognize differences in carbon-compound concentration?	
11	19	20	21	22	23	24	25		Review and Learning Challenge Day	我的畢業成果展 1 繪製成長時間線長稿及撰寫個人畢業感言
12	26	27	28	29	30	5/1	2	● 5/9　運動會（5/11 調整補假） ● 5/12　畢業生英文作業抽查 ● 5/16　兒童劍橋英檢 ● 5/19　畢業生中文作業抽查	Dynamic Forces: Investigating How Forces Drive Motion Across Systems	我的畢業成果展 2 實作一段含圖片＋音樂＋文字的成長影片初稿
13	3	4	5	6	7	8	9	● 5/21-22　英文畢業考 ● 5/28-29　中文畢業考 ● 辦理 115 學年度審訂本教科書評選 ● 龍潭區語文競賽	Energy in Action: Exploring How Work Transforms Energy in Our World	
14	10	11	12	13	14	15	16		Vibrations and Voices: Investigating Waves and Sound in Nature and Technology	我的畢業成果展 3 拍攝及錄製個人畢業感言影片
15	17	18	19	20	21	22	23		Light Unveiled: Exploring the Properties of Light Across Science and Art	我的畢業成果展 4 1. 將成長影片及畢業感言合併成一支影片並上傳至個人 YouTube 帳號 2. 製作 QR Code 及圖文設計小卡放在畢冊中

16	24	25	26	27	28	29	30		Thermal Dynamics: Probing Heat Transfer and Energy in Our World	我的畢業成果展 5 模擬畢典時的影片播放流程，安排播放順序與音控測試。
17	31	6/1	2	3	4	5	6	● 6/5 G6 私中經驗分享 ● 6/6 畢業典禮(5/27 1st 預演 、 6/4 3rd 預演)	Electromagnetic Connections: Unraveling Electricity and Magnetism in Everyday Systems	
18	7	8	9	10	11	12	13	● 6/8-12 英文作業抽查 ● 6/15-18 中文作業抽查 ● 6/16-17 英文期末考		
19	14	15	16	17	18	19	20	● 6/19 端午節放假一天 ● 6/23-24 中文期末考		
20	21	22	23	24	25	26	27	● 6/30 結業式 **(當天讀整天)** ◎ 115 學年度備課週：8/17-8/28；開學日 8/31		
21	28	29	30							

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><th>年級
領域節數</th><th>一年級</th><th>二年級</th><th>三年級</th><th>四年級</th><th>五年級</th><th>六年級</th></tr>
<tr><td rowspan="3">社會領域
桃園市
在地化教材</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>6</td><td>6</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

					融入《讀桃園》6 節

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) **龍潭老街區**尋找隱藏於巷弄龍之九子，導覽人員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【**龍潭區**】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市私立福祿貝爾國民小學課程發展委員會設置要點、組織

壹、 **依據**：教育部公佈之「十二年國民基本教育」訂定之。

貳、 **目的**：規劃學校課程、進行課程評鑑、落實課程之實施。

參、 **組織**：本會設委員 11 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

一、 學校行政代表 2 名：校長及教導主任。

二、 各領域召集人共 8 人。

三、 家長代表 1 名：由學校、家長會選(推)舉之代表。

肆、 **執掌**：

一、 規劃全校之課程方向與課程結構

1. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
2. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
3. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
4. 各年級每週每天之作息結構原則。
5. 學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。
6. 本校發展課程之會議時間。
7. 審查並核定學校發展願景。

二、 規劃各學習領域 1－6 年級之縱向課程計劃

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

三、 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

四、 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。

五、 規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜，並訂定評鑑辦法。

六、 協調社教機構、建立教學資源系統。

七、 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

八、 提供有關課程發展、教學諮詢問題。

九、 規畫教師專業成長進修計畫增進專業成長。

十、 其他有關課程發展事宜。

伍、 本會委員任期自每年八月一日至次年七月三十一日止，得連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日。

陸、 本會定期舉行會議【時間另訂】，以每學年中召開四次為原則，唯必要時得召開臨時會議。每學年於期末召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，送縣政府教育局備查後實施。

柒、 本會由校長召開；然如經委員二分之一以上連署召開時，得由連署委員互推一人召集之。本會開會時，須有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。須有應出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

捌、 本會開會時得視實際需要，邀請其他專家、學者、相關人員列席諮詢或研討。

玖、 本會之行政工作，由教導處主辦，相關處室協辦。

壹拾、 本要點經校務會議通過，呈請校長核定後實施，修正時亦同。

「課程發展委員會」組織架構表

<table>
<tr><th rowspan="2">組別</th><th colspan="2">成員</th><th rowspan="2">人數</th><th rowspan="2">分工執掌</th></tr>
<tr><th>姓名</th><th>職稱</th></tr>
<tr><td>召集人</td><td>劉雲傑</td><td>校長</td><td>1</td><td>1. 召集委員會議
2. 督導本校課程之實施</td></tr>
<tr><td>總幹事</td><td>范聖瑜</td><td>教導主任</td><td>1</td><td>1. 課程發展委員會規劃與運作事宜
2. 提供教學相關行政支援</td></tr>
<tr><td rowspan="11">領域委員</td><td>簡佩芬</td><td>語文領域-國語召集人</td><td rowspan="11">8</td><td rowspan="11">1. 審定並評鑑各學習領域課程發展的深度與廣度。
2. 評鑑學校本位課程實施成效。</td></tr>
<tr><td>Jim</td><td>語文領域-英語召集人</td></tr>
<tr><td>張美婷</td><td>數學領域召集人</td></tr>
<tr><td>林安琪
Wynand</td><td>自然領域召集人</td></tr>
<tr><td>秦哲章</td><td>社會領域召集人</td></tr>
<tr><td rowspan="2">周雯玲</td><td>藝術領域召集人</td></tr>
<tr><td>生活課程召集人</td></tr>
<tr><td>簡佩芬</td><td>健體領域召集人</td></tr>
<tr><td rowspan="2">張厚婷</td><td>綜合活動召集人</td></tr>
<tr><td>特殊教育召集人</td></tr>
<tr><td>家長代表</td><td>吳燕芬</td><td>家長會課發組成員</td><td>1</td><td>各項支援</td></tr>
</table>

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學教師每週授課節數

學年度	114				
普通班 班級數	6				
職別	主任	教師兼任組長	教師兼任導師	專任教師	協助行政教師每週減授總節數
應授課節數	4	10	16	20	12
實授課節數	4	10	16	20	12
備　註	應授課節數「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」辦理（參考資料國小 5-a）填寫。				

四、課程評鑑計畫

桃園市私立福祿貝爾國民小學課程評鑑計畫

壹、 依據

一、 103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。
二、 107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑
三、 108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意

貳、 評鑑的目的

一、 提升本校的課程與教學品質，指出預期課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為一下階段課程計畫與課程實施的改進依據。
二、 協助教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，以提升學生的學習成效。

參、 評鑑的原則

一、 目標原則：依據九年一貫課程綱要及十二年國民基本教育課程綱要總綱，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材，改進教學效能之依據。
二、 發展原則：本校之課程評鑑旨在「改進與發展」，而非「證明或考評」，一切以持續發展與提升本校之課程與教學品質為重點。
三、 主動原則：教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，使成為改進課程與教學之持續動力。
四、 回饋原則：評鑑結果可指出預擬的課程計畫與實際的課程實施評鑑後之差異，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考。

肆、 評鑑的規準與實施內容

一、 推動組織：

1. 學校成立課程發展委員會及領域小組，定期開會研議學校課程設計，留有完備紀錄。
2. 教師全面參與課程教學組織，熟悉九年一貫課程實施原理與重要事項。
3. 課程發展委員會及領域小組均能適時執行學校之總體課程規劃、發展、實施並留存完整之系統檔案。

二、 課程計畫：

1. 課程規劃適當，能充分展現學校本位課程特質。

三、　教學活動：

1. 在教學計畫下，貫徹教學正常化，並具有成效。
2. 教師教學準備充分，能依據教學計畫，掌握教材內容，執行有效教學。
3. 教師能夠結合資訊媒體，充分展現教具及補充教材，提升學生學習效果。

四、　教學評量：

1. 教師積極參與研習，以利專業成長。
2. 進行教學觀察並做紀錄，提供教學檢討與改進依據。
3. 針對課程實施進行教學省思並留有紀錄以利課程改進。
4. 教學評量結果能有效運用，提升學生多元學習成效。

五、　教學成效：

1. 學生學習檔案有效留存。
2. 成績評定結果能充分讓學生了解學習結果，知所改善。

六、　評鑑結果的落實與應用：

1. 客觀的呈現課程的實施過程與成效。
2. 能診斷與修正課程發展歷程。
3. 能提出課程與教學改進方案，並進行教學檢討與修正。

伍、　課程評鑑的組織及運作方式

一、　評鑑方式由實際擔任教學之教師，依據本校課程評鑑表進行評鑑，作為改進及修正之參考。

陸、　評鑑的運用

一、　各項課程評鑑結果交課程發展委員會彙整，並做為改進課程之依據。
二、　各審定版評鑑結果，作為教科書選用之依據。
三、　評鑑結果作為教師改進教學、促進學生有效學習之參考。

柒、　課程評鑑之相關事宜由教導主任擔任執行秘書。

捌、　實施內容：

評鑑項目	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	評鑑時間
課程計畫	課程目標的訂定、課程組織與結構、教學計畫、行政配合與運作等	課程發展委員會	討論 檢核	每年六月

教材及教科書	1.教科書選購	課程發展委員會	會議討論	每年五月
教師教學	辦理公開課、觀課和議課活動、教學評量與補救教學等	校長 主任 教師自評	視導 考核表 會議討論	不定時 每學期定期
學生學習成效	1.傳統標準化測驗、紙筆測驗。 2.實作評量、檔案教學評量及其他多元化評量方式	教師 主任	多元化	每學期定期二次 隨時

計畫通過，惟學校課程評鑑內容，建議應呼應課程發展 SWOTS 分析之行動策略，並列為評鑑項目

玖、 評鑑結果應用：

1、課程發展委員會對於評鑑結果以及所獲得的資料，應定期召開會議檢討，以作為學校總體課程、教學計畫編寫改進之參考依據。

2、評鑑結果與相關資料提供回饋，如屬於學生能力方面，以補救教學或修訂課程方式改善；如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，鼓勵教師並提出改進策略，以提升教學成效。

壹拾、 本計畫經課程發展委員會通過，呈校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學114學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要,獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。		
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學114學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8.發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目會議、、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學會 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14.家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：**） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合 □不符合	

	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學114學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	□符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□部分符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合	

課程實施				□不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略） □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學114學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				

	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市私立福祿貝爾國民小學114學年度學校作息時間表
Frobel Elementary School Timetable

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
08:00~08:30	Self-directed Play				
08:30~08:50	英文閱讀 English Reading Time	中文閱讀 Chinese Reading Time	朝會 Morning Assembly	品格教育 Character Education	晨操 Morning Exercise
08:50~09:30	第一節 1st period				
09:30~09:40	Break time				
09:40~10:20	第二節 2nd period				
10:20~10:30	Break time				
10:30~11:10	第三節 3rd period				
11:10~11:20	Break time				
11:20~12:00	第四節 4th period				
12:00~12:30	午餐 Lunch Time				
12:30~13:00	午休 Nap Time				
13:00~13:10	Break Time				
13:10~13:50	第五節 5th period				
13:50~14:00	Break Time				
14:00~14:40	第六節 6th period				
14:40~14:50	Break time				
14:50~15:30	第七節 7th period				
15:30~15:50	第一次放學 1st Dismissal				
15:50~16:30	發展學校特色多元課程 Developing Diverse Specialized Curriculum				
16:30	第二次放學 2nd Dismissal				

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學114學年度學校年度重大活動行事曆

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第一學期重要事項
0		8/18-8/29 備課週 8/28 期初校務會議、教室布置觀摩
1	0831-0906	● 九月份防災教育宣導月 9/01 開學（迎新活動） 一年級彈性課程-安全教育(交通安全) 二年級彈性課程-安全教育(交通安全) 9/03 社團博覽會
2	0907-0913	
3	0914-0920	9/17 暑假作業觀摩活動（禮堂展出） 9/19 防災演習、五六年級作文比賽、期初班親會(家庭教育)及家長委員會
4	0921-0927	9/24 25 26 G2-6 Spelling Bee(英語日) 六年級社會-聰明消費與理財(在地化課程)
5	0928-1004	● 十月份安全教育宣導月（交通安全、食藥安全） 10/04 聽見福小音樂會
6	1005-1011	10/15-16 中高年級國語朗讀比賽
7	1012-1018	10/15 全校交通安全宣導：禮讓一小步，安全一大步(安全教育-交通安全)
8	1019-1025	10/22 萬聖節暨社團闖關活動 10/20-24 英文作業抽查
9	1026-1101	10/27-31 中文作業抽查 10/30-31 英文期中考
10	1102-1108	● 十一月份身心障礙宣導月 11/6-7 中文期中考
11	1109-1115	11/12 G1-5 校外教學(戶外教育) 11/12-14 G6 畢業旅行
12	1116-1122	11/19 20 21 中高年級國語演講比賽、低年級國語朗讀比賽
13	1123-1129	11/26 全校隱性障礙者宣導影片(公車篇)
14	1130-1206	● 十二月份生命教育宣導月 12/3 全校生命教育宣導：我喜歡我自己
15	1207-1213	12/13 聖誕節活動暨學生成果發表會 (12/03 校內預演 12/10 客文館預演)
16	1214-1220	三年級彈性課程-安全教育(交通安全)

17	1221-1227	三年級彈性課程-安全教育(交通安全) 四年級社會-家鄉故事導覽員(在地化課程)
18	1228- 1150103	12/29-31　英文作業抽查 12/31　低年級國語說故事比賽
19	115 年 0104-0110	● 一月份家庭暴力防治宣導 1/5-9　中文作業抽查 1/6-7　英文期末考 五年級社會-看見台灣(在地化課程)
20	0111-0117	1/13 -14　中文期末考 四年級彈性課程-安全教育(交通安全) 五年級彈性課程-安全教育(交通安全) 六年級彈性課程-安全教育(交通安全) 期末全校龍潭自行車步道走踏-（在地化課程)
21	0118-0120	四年級彈性課程-安全教育(交通安全) 五年級彈性課程-安全教育(交通安全) 六年級彈性課程-安全教育(交通安全) 1/20　結業式 (當天讀整天)

SDGs期末體驗活動	低年級	中年級	高年級
	導盲犬動物保護 (台灣導盲犬協會)	田田有意思 (人禾基金會)	電腦組裝 (技嘉教育基金會)

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0214	● 二月份兒童權利公約宣導 2/4-10　備課週 2/11　開學 一年級彈性課程-安全教育(交通安全) 二年級彈性課程-安全教育(交通安全)
2	0215-0221	農曆春節連假
3	0222-0228	2/25　寒假作業觀摩活動（禮堂展出）
4	0301-0307	● 三月份品德教育宣導 3/4　全校品格教育宣導: Consent for kids(品德教育)
5	0308-0314	3/11 12 13　英語律動比賽(英語日)
6	0315-0321	3/21　新生註冊日
7	0322-0328	3/23-27　英文作業抽查
8	0329-0404	3/30 - 4/2　兒童節慶祝活動-學生才藝表演 (4/1 兒童節團體表演欣賞)
9	0405-0411	● 四月份世界地球日－能源教育宣導 六年級彈性課程-安全教育(交通安全)

		4/7-10　　中文作業抽查 4/9-10　　英文期中考
10	0412-0418	六年級彈性課程-安全教育(交通安全) 4/16-17　　中文期中考
11	0419-0425	4/20　　性別平教育日 4/20-21、23-24、27 全英文永續校園解說(英語日) 4/22　　G1-6 校外教學(戶外教育)
12	0426-0502	4/29- 5/1　英語說故事比賽(英語日) 美國Tarwater 小學文化交流(英語日)
13	0503-0509	● 五月份家庭教育活動 5/9　　親職教育日日(有效運用學校社區資源-人力.物力.環境)(家庭教育) 5/12　　畢業生英文作業抽查
14	0510-0516	5/16　　兒童劍橋英檢
15	0517-0523	5/19　　畢業生中文作業抽查 5/21-22　英文畢業考
16	0524-0530	5/28-29　中文畢業考 五年級社會-時空探訪員(在地化課程)
17	0531-0606	● 六月份性別平等、性侵害犯罪教育宣導 6/5　　G6 私中經驗分享 6/6　　畢業典禮(5/27 1st預演 、6/4 2nd預演) 三年級社會-小小街道觀察家(在地化課程) 四年級社會-歡迎來到我的家鄉(在地化課程)
18	0607-0613	6/8-12　英文作業抽查
19	0614-0620	6/15-18　中文作業抽查 6/16-17　英文期末考 三年級彈性課程-安全教育(交通安全)
20	0621-0627	6/23-24　中文期末考 三年級彈性課程-安全教育(交通安全) 四年級彈性課程-安全教育(交通安全) 五年級彈性課程-安全教育(交通安全)
21	0628-0630	四年級彈性課程-安全教育(交通安全) 五年級彈性課程-安全教育(交通安全) 6/30　　結業式 (當天讀整天)

SDGs 期末體驗活動	低年級	中年級	高年級
	飢餓三十(生命教育講座) 響應無飲料、無零食日	精靈石虎(保育動物)	六年級：藍染(客家文化保存) 五年級：蛙～好奇妙(陳岳峰)

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(請放入113學年度三門彈性課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，其中一門量化評鑑、二門質性評鑑紀錄)

(一)量化-課程名稱：探索賽恩斯

Frobel Elementary School Course Evaluation Form

Subject：Exploring Science　　Date：Nov. 26, 2024

Class：G4A　　Teacher：Jim

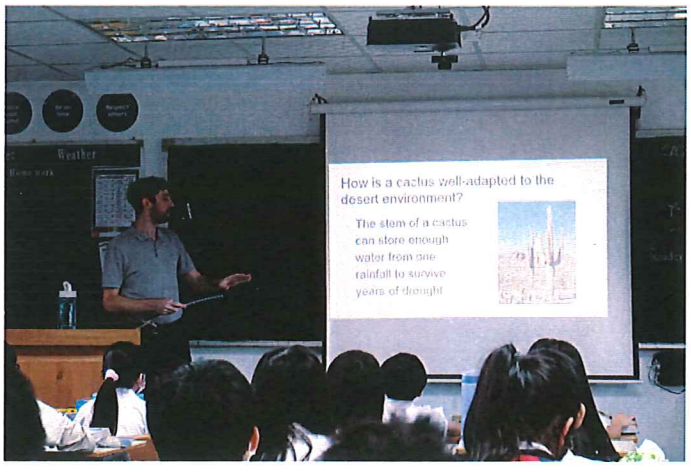
Item	No.	Indicators	5(to a great extent) to 1 (not at all)				
			1	2	3	4	5
Course Design	1	The content of the plan should align with the attainment of core competencies in the respective learning subject and focus on achieving mastery in key learning areas.					v
	2	The cross-disciplinary/subject curriculum units/themes in the plan, with an integrated curriculum approach, should align with the core competencies and mastery learning focal points of the relevant subjects.					v
	3	The content of the adopted textbooks and practice materials should be of appropriate difficulty level, and modifications, additions, or supplements should be made as needed based on students' requirements.					v
	4	Important issues and school-specific characteristics should be timely integrated, and the curriculum design should incorporate students' life experiences and contexts to implement competency-based curriculum design principles.				v	
	5	Developing remedial teaching materials and enrichment materials.				v	
Course Implementation	6	Implementing the curriculum according to the weekly schedule outlined in the course plan.					v
	7	Effectively utilizing relevant teaching resources, teaching aids, equipment, etc., to enrich the course content and enhance the learning experience.					v
	8	The process of course implementation should adhere to the principles of differentiation and personalized learning to accommodate different students' learning styles.				v	
	9	For students who are lagging behind in learning, remedial instruction should be provided during or after class to minimize learning gaps.				v	
	10	Utilization of Information and Communication Technology (ICT) tools.				v	
Course Effectiveness	11	Adopting the most appropriate diverse assessment methods based on the content and nature of the curriculum to evaluate students' learning outcomes.					v

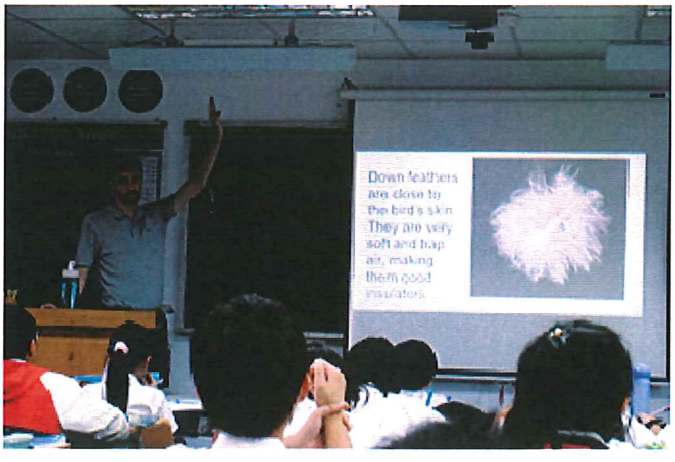
	12	After the implementation and assessment of the curriculum, the majority of students have indeed achieved the core competencies of the learning subject and have mastered the key learning areas.					V
	13	Based on the assessment results, rolling revisions of curriculum design and planning can be made, along with adjustments in teaching strategies, to promote the achievement of effective instructional goals.					V
	14	In the face of discrepancies between instructional goals and teaching effectiveness, proactive planning of autonomous professional development programs can be implemented to enhance teaching efficacy.					V

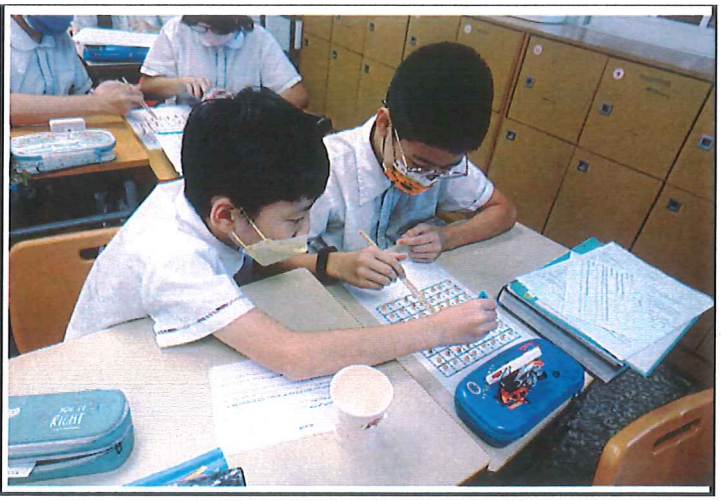
Comprehensive Evaluation Record of the Flexible Learning Curriculum :

The lesson began with a review of plant adaptations to activate prior knowledge. Students transitioned into the topic of animal adaptations through guided discussion. In small groups, they participated in a lab simulating bird beak adaptations using chopsticks and forceps, recorded results, and created simple graphs. The teacher guided a presentation on physical and behavioral adaptations, while students filled out structured notes. The lesson concluded with a review and think-pair-share activity. Students were highly engaged and demonstrated clear understanding of how adaptations help animals survive.

Evaluators :







Frobel Elementary School Lesson Plan

Grade Level: 4

Subject: Science

Lesson Topic: Animal Adaptations – How Animals Survive in Their Environments

---

Lesson Objectives:

By the end of the lesson, students will be able to:

1. Define **adaptation** and explain how it helps animals survive in their environment.
2. Identify and describe examples of **physical** and **behavioral** adaptations.
3. Conduct a hands-on lab to model how different adaptations affect survival.
4. Analyze data collected from the lab using basic graphing skills.

Materials Needed:

- Forceps
- Chopsticks
- Plastic cups or containers
- Dried beans
- Timers or stopwatches
- Graph paper

Lesson Procedure:

1. Introduction & Prior Knowledge Activation

- **Review of Plant Adaptations :**
  - Quick Q&A: "Who remembers how cactus plants survive in the desert?"
  - Show 2–3 images of plant adaptations (thorns, waxy leaves, etc.)
- **Transition to Animal Adaptations :**
  - Ask: “Do animals also have special parts or behaviors that help them live in certain places?”
  - Lead a class brainstorm and list ideas on the board (e.g., fur, claws, hibernation, migration).

---

2. Quick Lab Activity – "Modeling an Adaptation"

Objective: Simulate how different beak shapes help birds pick up food.

Procedure:

1. Divide students into small groups.
2. Assign or allow students to choose tools to represent bird beaks:
    - Forceps = tweezer-like beaks
    - Chopsticks = long, slender beaks
3. Pour a cup of dried beans on the table to represent food (insects/seeds).
4. Students take turns using the "beak" to pick up as many beans as they can in 30 seconds.
5. Repeat with the other tool.
6. Record results in a data table.
7. As a group, graph the number of beans collected with each tool.
8. Complete reflection questions on the lab worksheet:
    - Which beak worked best? Why?
    - How does this relate to real bird adaptations?

---

3. Teacher Presentation & Guided Notes

Topics to Cover:

- What is an animal adaptation?
- Types of adaptations:
    - **Physical adaptations** (e.g., fur, claws, camouflage)
    - **Behavioral adaptations** (e.g., hibernation, migration, playing dead)
- Examples from different habitats (desert, arctic, rainforest, ocean)

Student Tasks:

- Fill out the guided notes as you go through the slides
- Pause after each example to ask comprehension questions

---

4. Review and Wrap-Up (10 minutes)

- Ask comprehension and application questions:
    - What is the difference between physical and behavioral adaptations?
    - Give an example of an adaptation that helps an animal hide.

- How did our lab show how an adaptation can help survival?
- Quick think-pair-share:
  - "If you were an animal in the Arctic, what adaptations would help you?"
  - Share ideas with partners, then call on volunteers to share with the class.

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(請放入113學年度三門彈性課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，其中一門量化評鑑、二門質性評鑑紀錄)

(二)質性-課程名稱：探索賽恩斯

Frobel Elementary School Course Evaluation Form

Subject：Exploring Science　　Date：10/22/2024

Class：Grade 6　　Teacher：Tr. Wyannd

Item	No.	Indicators	Implementation of the Course Description
Course Design	1	The content of the plan should align with the attainment of core competencies in the respective learning subject and focus on achieving mastery in key learning areas.	The lesson plan aligns well with core competencies in science, including scientific inquiry, observation, and explanation of biological phenomena. Students explore key biological processes such as osmosis and diffusion, building understanding through experiment-based learning.
	2	The cross-disciplinary/subject curriculum units/themes in the plan, with an integrated curriculum approach, should align with the core competencies and mastery learning focal points of the relevant subjects.	The lesson demonstrates cross-disciplinary integration with technology (iPads, Kahoot!) and mathematics (data collection from experiments), enhancing students' understanding through real-world applications and inquiry-based learning.
	3	The content of the adopted textbooks and practice materials should be of appropriate difficulty level, and modifications, additions, or supplements should be made as needed based on students' requirements.	The lesson uses textbook concepts at an appropriate level, supplemented with hands-on experiments (Potato Osmoscope) and interactive review (Kahoot!) to reinforce learning. Materials were adjusted to fit students' needs and classroom context.
	4	Important issues and school-specific characteristics should be timely integrated, and the curriculum design should incorporate students' life experiences and	By integrating the potato osmosis experiment with

		contexts to implement competency-based curriculum design principles.	students' life experiences and encouraging predictions and observations, the lesson reflects competency-based curriculum design rooted in students' daily contexts and prior knowledge.
	5	Developing remedial teaching materials and enrichment materials.	Enrichment was achieved through the use of digital tools and hands-on activities. Although not explicitly stated, opportunities for differentiated follow-up tasks (e.g., analysis, explanation, extended application) could serve as enrichment materials.
Course Implementation	6	Implementing the curriculum according to the weekly schedule outlined in the course plan.	The course was implemented according to the lesson schedule, starting with review, introducing new content, conducting an experiment, followed by group discussion and assessment.
	7	Effectively utilizing relevant teaching resources, teaching aids, equipment, etc., to enrich the course content and enhance the learning experience.	A variety of teaching resources were effectively used, including textbooks, hands-on experiment materials (potato, sugar, food coloring), iPads, and worksheets, all of which enhanced student engagement and understanding.
	8	The process of course implementation should adhere to the principles of differentiation and personalized learning to accommodate different students' learning styles.	The course provided opportunities for visual, auditory, and kinesthetic learners through multimedia, hands-on experiments, and digital assessment tools, aligning with personalized learning

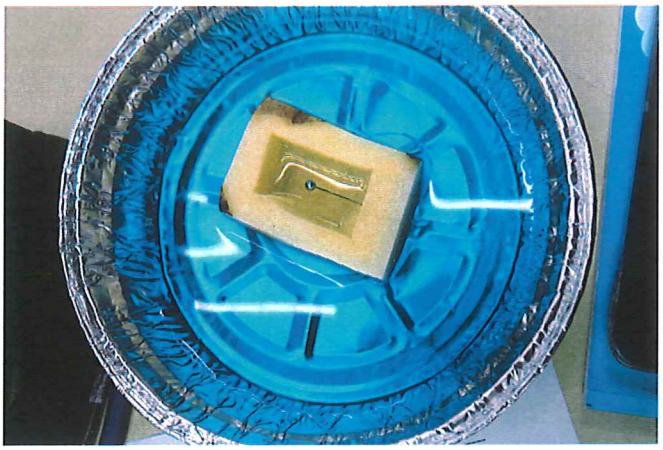
			principles.
	9	For students who are lagging behind in learning, remedial instruction should be provided during or after class to minimize learning gaps.	While not explicitly mentioned, the design allows the teacher to identify misconceptions through formative assessment (Kahoot! and discussion) and provide clarification or support during the experiment phase.
	10	Utilization of Information and Communication Technology (ICT) tools.	ICT tools such as iPads and Kahoot! were used effectively for formative assessment and review, enhancing student interaction and providing immediate feedback.
Course Effectiveness	11	Adopting the most appropriate diverse assessment methods based on the content and nature of the curriculum to evaluate students' learning outcomes.	A variety of assessment methods were employed: formative (Kahoot! quiz), summative (worksheet), and performance-based (experiment discussion), catering to diverse learning outcomes.
	12	After the implementation and assessment of the curriculum, the majority of students have indeed achieved the core competencies of the learning subject and have mastered the key learning areas.	Students demonstrated understanding through their ability to define key terms, explain examples, and interpret experiment results, indicating achievement of science core competencies and mastery goals.
	13	Based on the assessment results, rolling revisions of curriculum design and planning can be made, along with adjustments in teaching strategies, to promote the achievement of effective instructional goals.	The use of assessment results (e.g., student answers on Kahoot! or worksheets) enables the teacher to adjust the pacing, revisit misconceptions, or modify future instruction as needed.
	14	In the face of discrepancies between instructional goals and teaching effectiveness, proactive planning of	The lesson's reflective components (e.g., group

		autonomous professional development programs can be implemented to enhance teaching efficacy.	observations, teacher check-ins) provide a basis for professional reflection. Teachers can identify areas for improvement and seek further development (e.g., in experiment management or differentiation strategies).

Record of Course Implementation

The lesson began with a brief review of key organelles to activate prior knowledge. New content on passive transport (diffusion and osmosis) and active transport was introduced using clear explanations and visual aids. Students then worked in small groups to conduct a "Potato Osmoscope" experiment, observing and predicting changes over time. During the experiment, students actively discussed the process and related it to real-life biological systems. Technology was integrated through the use of iPads and Kahoot! for formative assessment, engaging students in reviewing new vocabulary and concepts. The lesson concluded with worksheet completion, reinforcing definitions and applications. Students showed high engagement and curiosity during the activity and demonstrated understanding through accurate responses and discussions.

Evaluators:



Frobel Elementary School Lesson Plan

Grade Level: 6

Subject: Science

Lesson Topic: Cell Transport – Diffusion, Osmosis, and Active Transport

---

Lesson Objectives:

By the end of the lesson, students will be able to:

1. **Review** and identify major **cell organelles** and their functions.
2. Define and explain **diffusion**, **osmosis**, and **active transport**.
3. Provide real-life or biological **examples** of each type of transport.
4. Conduct and observe a **Potato Osmoscope experiment** to visualize osmosis.
5. Analyze experimental results and discuss findings.

Materials Needed:

- Aluminum pie dish
- Potatoes (cut with hollowed centers)
- Water
- Sugar
- Food coloring
- Pins, knife (teacher use only)
- Worksheets
- Notebooks
- Textbooks
- iPads (for Kahoot! review)

Lesson Procedure:

1. Introduction / Review (Teacher-Centered)

- Begin with a short **review of organelles** (cell membrane, cytoplasm, etc.).
- Use visuals or a quick matching activity to reinforce prior knowledge.

2. New Content – Concept Development (Teacher-Centered)

- Introduce the concepts of **passive transport** (diffusion, osmosis) and **active transport** using slides or diagrams.
- Provide clear definitions and **compare** the processes.
- Show **real-life analogies** (e.g., teabag in water for diffusion, gummy bears in water for osmosis).

3. Experiment Setup: Potato Osmoscope (Teacher-Guided – 10-15 minutes)

- Demonstrate how to prepare the experiment safely (teacher handles knives).
- In groups, students fill the hollowed potato with sugar and colored water in an aluminum dish.
- Label and leave the setup for observation.

4. Observation & Discussion (Student-Centered)

- Students revisit their **Potato Osmoscope** setups.
- Discuss:
    - What do you observe?
    - What might be happening at the cellular level?
    - What evidence of **osmosis** can you see?

5. Technology Integration

- Use **Kahoot!** via iPads to review key vocabulary and concepts.

6. Independent Work

- Students complete a **worksheet**:
    - Label diagrams.
    - Identify and describe the transport types.
    - Answer experiment-based questions.

Assessment:

- Participation and group work in the experiment.
- Kahoot! quiz responses (formative).
- Completion and accuracy of worksheets.

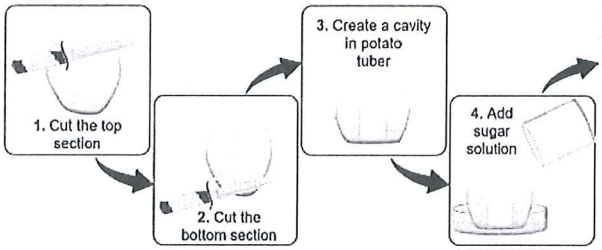
G6 Science; "Potato Osmoscope" Experiment

Name: _____ Date: _____

Purpose: To illustrate how water molecules move through a membrane through the process of osmosis.

Materials needed:

- Pie plate
- Potato
- Water
- Sugar
- Two pins to indicate water levels
- Food coloring



Method:

- Carefully cut the potato into a cube and remove any remaining peel
- Cut out a hollow in the top of the cube.
- Dissolve the sugar in about 5 ml water. Make sure it is dissolved.
- Pour sugar solution into the hollow, but not more than halfway.
- Mark the water level with a pin.
- Place the potato into the pie dish.
- Fill about halfway with water and add some food coloring.

Observe:

- Which liquid had the higher concentration of water molecules: the sugar solution or the clean water?

  _____

- What do you think will happen to the water level inside the potato?

  _____

- Why do you think this will happen?

  _____

- What is this process called?

  _____

- Mark the water level inside the potato after 20 - 25 minutes. What do you see?

  _____

- Why did this happen?

  _____

- How can you test if any of the sugar landed up outside of the potato cube?

  _____

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(請放入113學年度三門彈性課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，其中一門量化評鑑、二門質性評鑑紀錄)

(三)質性-課程名稱：探索賽恩斯

Frobel Elementary School Course Evaluation Form

Subject：Exploring Science　　Date：06/18/2025

Class：Grade 3　　Teacher：Tr. Kevin

Item	No.	Indicators	Implementation of the Course Description
Course Design	1	The content of the plan should align with the attainment of core competencies in the respective learning subject and focus on achieving mastery in key learning areas.	The lesson is aligned with core science competencies, focusing on the understanding of how electricity flows through circuits. Through guided inquiry and modeling, students learn to identify components and build working electric circuits.
	2	The cross-disciplinary/subject curriculum units/themes in the plan, with an integrated curriculum approach, should align with the core competencies and mastery learning focal points of the relevant subjects.	This lesson integrates science and engineering practices (designing and testing circuits) with communication skills (group discussion, 3-2-1 reflection), supporting mastery of concepts and cross-disciplinary thinking.
	3	The content of the adopted textbooks and practice materials should be of appropriate difficulty level, and modifications, additions, or supplements should be made as needed based on students' requirements.	The activities and materials are well-suited to Grade 4 learners. Concepts such as "series" and "parallel" circuits are taught through concrete, visual, and tactile means. Modifications are possible for different levels of understanding.
	4	Important issues and school-specific characteristics should be timely integrated, and the curriculum design should incorporate students' life experiences and contexts to implement competency-based curriculum	The lesson connects with students' daily experiences (e.g., house lights) and begins

		design principles.	with a review of prior knowledge (static electricity), helping students apply new learning to real-life contexts in an age-appropriate way.
	5	Developing remedial teaching materials and enrichment materials.	While not explicitly stated, enrichment occurs through critical thinking questions and circuit comparisons. The hands-on nature of the lesson allows the teacher to support students who may need more guidance during construction.
Course Implementation	6	Implementing the curriculum according to the weekly schedule outlined in the course plan.	The class followed the planned structure: warm-up, conceptual discussion, hands-on circuit building (series and parallel), review, and closure. Each phase supported deeper understanding and student engagement.
	7	Effectively utilizing relevant teaching resources, teaching aids, equipment, etc., to enrich the course content and enhance the learning experience.	All resources—balloons, rulers, batteries, bulbs, aluminum foil, paper—were well-integrated into the hands-on experiments. The teacher also used targeted questions to deepen understanding and drive discussion.
	8	The process of course implementation should adhere to the principles of differentiation and personalized learning to accommodate different students' learning styles.	The lesson allowed for different learning styles: kinesthetic learners benefitted from circuit building, visual learners from the demonstrations, and verbal learners from class discussions and the 3-2-1 activity.
	9	For students who are lagging behind in learning, remedial instruction should be	The teacher moved around the

		provided during or after class to minimize learning gaps.	room during the experiments, offering scaffolding and support to students struggling with circuit construction or concept application, addressing learning gaps as they emerged.
	10	Utilization of Information and Communication Technology (ICT) tools.	Although no digital tools were used in this session, the lesson fostered skills related to engineering design and systems thinking, which can be further enhanced with technology in follow-up lessons.
Course Effectiveness	11	Adopting the most appropriate diverse assessment methods based on the content and nature of the curriculum to evaluate students' learning outcomes.	Assessment was integrated through observation, questioning, and the written component of the experiment. The 3-2-1 exit activity provided quick formative feedback on student learning and questions.
	12	After the implementation and assessment of the curriculum, the majority of students have indeed achieved the core competencies of the learning subject and have mastered the key learning areas.	Students were able to correctly identify circuit types and explain their functions, demonstrating achievement of the learning goals through both performance tasks and verbal responses.
	13	Based on the assessment results, rolling revisions of curriculum design and planning can be made, along with adjustments in teaching strategies, to promote the achievement of effective instructional goals.	The lesson structure allowed for flexible adjustments in pacing and explanation based on student performance and responses during the activities.
	14	In the face of discrepancies between instructional goals and teaching effectiveness, proactive planning of autonomous professional development programs can be implemented to enhance teaching efficacy.	This lesson lends itself to reflection on instructional effectiveness—such as the clarity of materials or difficulty in building circuits—which can inform future professional

			development or revisions.

Record of Course Implementation

The lesson began with a brief review of static electricity using a balloon and ruler to activate prior knowledge about positive and negative charges. Students were highly engaged in observing how static charge allowed objects to stick.

The teacher then introduced the main topic: series and parallel circuits. Through guided questioning and class discussion, students were encouraged to think critically about how electricity flows, how circuits behave when one bulb goes out, and which type is more suitable for everyday use, such as in homes.

In the hands-on portion of the lesson, students worked in small groups to build both series and parallel circuits using simple materials like aluminum foil, batteries, and light bulbs. Each group followed clear step-by-step instructions and recorded their observations, particularly focusing on what happened when one bulb was removed.

The teacher actively circulated during the experiments to assist students and ensure understanding. After completing both circuit models, students participated in a whole-class review to summarize key concepts.

The lesson concluded with a "3-2-1 exit ticket" where students shared 3 things they learned, 2 questions they had, and 1 topic they would like to explore further. This activity provided a meaningful closure and formative insight into student learning. Students were highly engaged throughout the session and demonstrated a growing understanding of how electricity flows through circuits.

Evaluators:

Frobel Elementary School Lesson Plan

Grade Level: 3

Subject: Science

Lesson Topic: Electricity – Series and Parallel Circuits

Learning Objectives

By the end of this lesson, students will be able to:

1. Identify the basic components of a simple electric circuit (battery, wire, and light bulb).
2. Understand and compare the characteristics of series and parallel circuits.
3. Construct a working model of a series and parallel circuit using basic materials.
4. Observe and record how electricity flows through complete and broken circuits.
5. Reflect on what they learned and pose relevant scientific questions.

Materials Needed

- Aluminum foil (used as wire)
- Batteries (AA or similar)
- Small light bulbs or LED lights
- Tape
- Rulers and balloons (for static electricity demo)
- Paper (for building base and writing observations)
- Markers or pencils

Lesson Procedure

---

1. Warm-Up / Review (5 minutes)

Topic: Static Electricity

- Students conduct a quick experiment using a **balloon and ruler**.
- Rub the balloon/ruler on clothing or hair and observe how it attracts small paper bits.
- Teacher explains **positive and negative charges**, emphasizing how electrons move and cause attraction.

2. Direct Instruction (5–7 minutes)

Topic: Series vs. Parallel Circuits

- Use diagrams or a simple slide to explain how electricity flows in a **series circuit** vs. a **parallel circuit**.
- **Ask guiding questions** to spark thinking:
    1. What happens to the other bulbs in a series circuit if one goes out?
    2. In which circuit do bulbs shine brighter—series or parallel? Why?
    3. What's different about the wiring in each?
    4. Which circuit is better for home use? Why?
    5. What happens if there is a break in a series circuit?

---

3. Activity 1 – Build a Series Circuit (10 minutes)

Instructions:

- Provide each group with foil, battery, bulbs, and a paper base.
- Students follow step-by-step instructions to assemble a **series circuit**.
- **Observe** what happens when one bulb is removed.
- Students **write observations** on their paper:
    - Did the lights go out?
    - Could electricity still flow?

---

4. Activity 2 – Build a Parallel Circuit (10 minutes)

Instructions:

- Provide the same materials, but have students build a **parallel circuit**.
- Follow a slightly different layout to allow multiple paths for current.
- Students again remove one bulb and **record observations**.
    - What changes?
    - Do the remaining bulbs stay lit?

---

5. Review and Wrap-Up (5 minutes)

Teacher reviews key concepts:

- Series circuit: one path; all lights go out if one is removed.
- Parallel circuit: multiple paths; lights stay on even if one is removed.
- Importance in real-life situations like home wiring.

---

6. Closure – 3-2-1 Exit Ticket (3 minutes)

Students reflect and write:

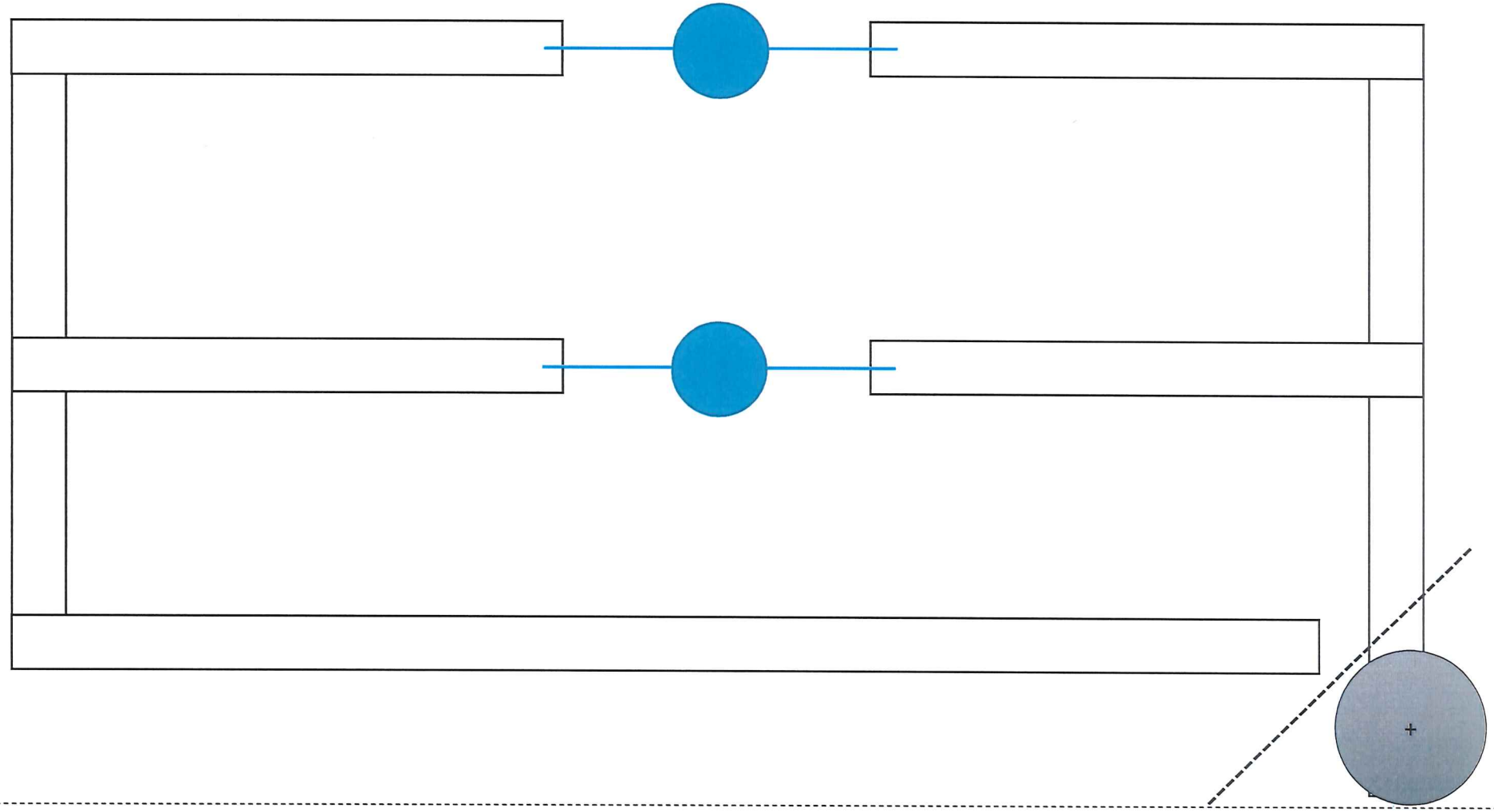
- **3 things they learned** today.
- **2 questions** they still have.
- **1 thing** they're curious to learn next about electricity.

Assessment Methods

- Observation of hands-on activity and participation
- Accuracy of written observations
- 3-2-1 responses (informal formative assessment)
- Responses to guided questions

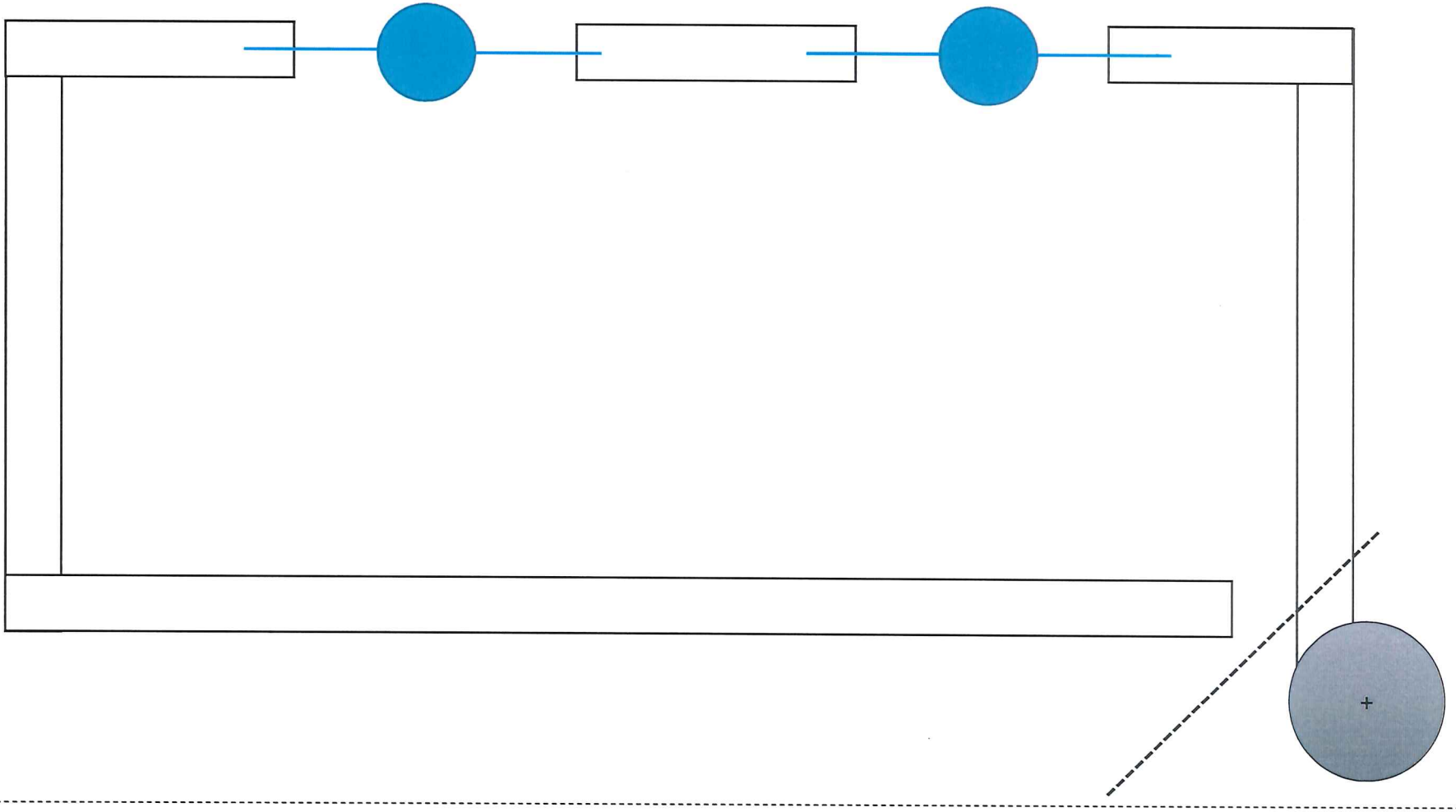
Name: _____ Date: _____

Parallel Circuit



Name: _____ Date: _____

Series Circuit



Name: _____ Date: _____

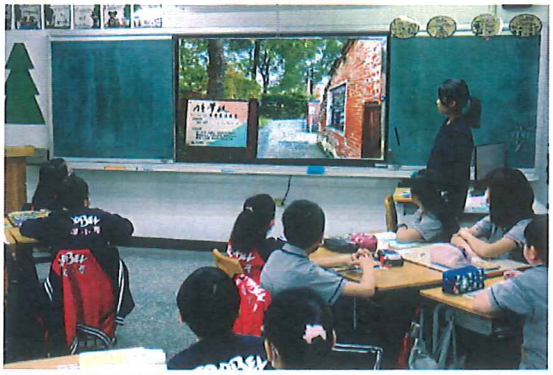
Series Circuit	Parallel Circuit
What happened when you connected all the materials to make the series circuit?	What happened when you connected all the materials to make the parallel circuit?
Did the light bulbs turn on? Why or why not?	Did the light bulbs turn on? Why or why not?
What did you observe when you removed one light bulb from the circuit?	What did you observe when you removed one light bulb from the circuit?
How does electricity travel through the series circuit?	How does electricity travel through the parallel circuit?
What materials helped the electricity flow in your circuit?	What materials helped the electricity flow in your circuit?

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小114學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	☑品桃園 □賞桃園 □讀桃園	教學對象	☑三年級□五年級 □四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	1. 課程內容緊扣課綱「認識家鄉」學習重點，融入龍潭地名由來與在地文學人物鍾肇政爺爺，符合核心素養導向。 2. 成功結合語文、社會與客語教學，教材設計具跨領域整合特色。 困難: 1. 學生背景多元，約三分之二為<u>非</u>龍潭在地人，對地景與人文背景較不熟悉，課前需花更多時間引導。 2. 客語對部分學生較陌生，朗讀與語感掌握需較多支持。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	1. 學生能透過教師引導與互動，理解龍潭的地名演變與文化意涵。 2. 教師善用故事引導與提問策略，提升學生參與度與探索動機。 困難:
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	

			課堂時間限制，部分延伸活動（如影片欣賞、詩歌練習）略顯壓縮。 改進與調整: 1. 可邀請在地耆老或導覽志工進班分享，提升地方記憶與口述歷史的深度學習。 2. 調整課堂節奏，擴充為雙節課，讓學生有更充裕時間進行創作與討論。
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	[5] 4 3 2 1	1. 多數學生能說出龍潭名稱的由來，並簡述鍾肇政爺爺與龍潭的關係。 建議: 若未親身參訪在地景點，學生記憶與體驗仍稍淺，建議將課程設計延伸為「走讀家鄉」系列活動，安排實地參訪
	2.學生學習結果作為接續學習的基礎	[5] 4 3 2 1	
	3.調整後的課程幫助學生深化學習。	5 [4] 3 2 1	
	4.教師課程與教學專業研討動能提升。	[5] 4 3 2 1	
評鑑者簽名	簡珮芬 秦哲章 張美玲 周雯珍 張原修 林宜璇 范聖奇		

台灣
鍾肇政
文學之母
1925-2020



桃園市私立福祿貝爾國民小學 教師公開授課教學活動設計單

授課教師	簡佩芬	**學習目標**	1. 認識「龍潭」地名的由來及與龍潭大池的關聯。 2. 認識鍾肇政爺爺對家鄉的情感及其作品與龍潭的連結。
年級	三年級		
教學領域	社會	**學生先備經驗或教材分析**	**1. 語文理解能力** • 雖尚未學習完整的歷史與地理概念，但已具備初步的「鄉土認識」與「生活經驗聯結」能力。 **2. 生活經驗** • 多數學生可能已知道「龍潭大池」、「乳姑山」這些地標，但不清楚其歷史背景與文化意涵。 • 有些學生可能聽過《魯冰花》或曾在家長提及中知道「鍾肇政」這個名字，但對其文學貢獻尚未理解。
教學單元	認識我們的故鄉——龍潭與鍾肇政爺爺		
教材來源	本教學素材取自鍾肇政與龍潭相關介紹文章，搭配詩歌與小說節選。		
教學日期	3/5/2025		

教學活動	**時間**	**評量方式**
課程導入：出示「龍潭大池」與「乳姑山」圖片，問：「你知道這是哪裡嗎？」	5 分鐘	口語參與與回應（過程性評量） 學習單內容（形成性評量）
認識龍潭地名的由來 說明「菱潭陂 → 靈潭陂 → 龍潭陂」的演變故事	10 分鐘	
客語詩朗誦：《龍潭地名由來》詩歌+播放客語發音	5 分鐘	
認識鍾肇政爺爺 介紹《魯冰花》、講述乳姑山在他筆下的意義	10 分鐘	
小組討論：「如果你是鍾爺爺，你最想寫下家鄉的什麼風景？」	5 分鐘	
課堂總結＋學習單《我眼中的龍潭》	5 分鐘	

延伸活動：

1. 安排參訪鍾肇政文學生活園區
2. 客語課程結合客語詩歌及朗讀

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、 依據：

一、 教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、 桃園市所屬各級學校校長及教師公開授課實施計畫。

貳、 目的：

一、 鼓勵教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

二、 藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、 實施對象：本校校長、全體教師、代課（理）教師等。

肆、 實施內容：

一、 每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。

二、 除公開授課的教師外，其餘教師皆須入班觀察並填寫「公開授課觀課紀錄表」。

三、 每次公開授課以正常化教學為原則，教學觀課時間以每節 40 分鐘為一單元。

四、 每場教學觀課結束後，於次週的教師會議中進行回饋分享並完成「公開授課自評表」，會後由教導處整理成冊。

伍、 實施方式：

一、 安排公開授課：教導處於每學年期初校務會議排定公開授課辦理時間規劃表（附錄-1）。

二、 設計教學活動：演示者針對教學內容進行設計（附錄-2），於公開授課日前三天，提供同儕觀課教師參閱。

三、 進行教學觀察：教師入班進行教學觀察，觀察過程中填寫公開授課觀課紀錄表(附錄-3)。

四、 教學省思紀錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所得紀錄於「教師公開授課自評表」(附錄-4)。

五、 教學者及觀課者請將上述表單（附錄-2、-3、-4）送至教導處彙整。

六、 教導處收齊「觀課紀錄表」及「自評表」後，複印乙份，併「教學活動設計單」存教導處備查；原始文件交還教學者及觀課者自行收存於教學檔案。

陸、 本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

桃園市私立福祿貝爾國民小學教師公開授課活動辦理時間規劃表(附錄-1)

一、 中籍教師

上學期	各年級教師	下學期	各年級教師
9 月	校長	2 月	
10 月	六年級	3 月	三年級
11 月	五年級	4 月	二年級
12 月	四年級	5 月	一年級

二、 Foreign Teacher

1st Semester	Grade Teacher	2nd Semester	Grade Teacher
Sep.		Feb.	
Oct.	G6	Mar.	G3
Nov.	G5	Apr.	G2
Dec.	G4	May	G1

備註：

1. 中籍教師統一的公開授課時間為星期一上午第一節。
2. 外籍教師統一的公開授課時間為星期二下午第二節。
3. 公開授課辦理時間規劃以上述時間為原則，若該年度有新進教師，新進教師皆安排至下學期進行公開授課。

桃園市私立福祿貝爾國民小學 教師公開授課教學活動設計單(附錄-2)

授課教師		學習目標	
年級			
教學領域		學生先備經驗或教材分析	
教學單元			
教材來源			
教學日期			

教學活動	時間	評量方式

桃園市私立福祿貝爾國民小學 教師公開授課觀課紀錄表(附錄-3)

公開授課年班	年　　班	公開授課教　師			
公開授課科目		公開授課日　期		公開授課時　間	
授課單元名稱					
觀課教師					

觀課記錄-教師教學

評量項目		評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學態度	1.教學態度親切負責，具有熱誠	□	□	□	□	□	
	2.事先做好教學準備（含學生課前準備）	□	□	□	□	□	
	3.能用和善而適切的語氣引導學生	□	□	□	□	□	
教學設計	1.能擬定具體明確的教學目標	□	□	□	□	□	
	2.能依據目標設計教學活動	□	□	□	□	□	
	3.能合理且有效地分配教學時間	□	□	□	□	□	
	4.教學設計適合學生的能力與需要	□	□	□	□	□	
教學技巧	1.能有效地運用教學資源	□	□	□	□	□	
	2.能引起學生的學習動機	□	□	□	□	□	
	3.能活用各種教學法協助學生學習	□	□	□	□	□	
	4.能適應學生的個別差異	□	□	□	□	□	
	5.善用發問技巧並給予適切回饋	□	□	□	□	□	
	6.隨時對學生的良好表現加以讚美	□	□	□	□	□	
	7.清楚有效的溝通與表達	□	□	□	□	□	
	8.能建立有助於學習的教室常規	□	□	□	□	□	
	9.課程最後會歸納學習重點	□	□	□	□	□	
教學評量	1.能妥善安排與指導各類型的作業	□	□	□	□	□	
	2.善用適切的評量方法與技巧了解學生是否已達成教學目標	□	□	□	□	□	

✍我的學習

桃園市私立福祿貝爾國民小學 教師公開授課自評表(附錄-4)

授課教師		授課日期	
班級		教學領域 教學單元	
教學內容			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

Frobel Elementary School Classroom Observation Form

Teacher's Name		Date/length of observation	
Classroom/Student No.		Subject observed	

Indicators	5 (to a great extent) to 1 (not at all)						Note
	1	2	3	4	5	N/A	
Presentation							
1.The design of the lesson reflected careful planning and organization.							
2.The teacher appeared confident in her/his ability to teach and achieve teaching objectives.							
3.Active participation of all was encouraged and valued.							
4.The teacher was familiar with teaching materials.							
5.The instructional strategies and activities reflected attention to students' readiness and needs.							
6.The teacher clearly delivered the course content.							
7.The teacher's questioning strategies were likely to enhance students' development.							
8.Students were intellectually engaged with important ideas relevant to the focus of the lesson.							
9.The teacher provided appropriate pace and structure.							
10.The teacher engaged each student in instruction and activities.							
Student response							
1.Students were interested in the lesson.							
2.Students demonstrated their willingness to learn and appropriate learning attitudes.							
3.Students' effective learning results were evident.							
Classroom management							
1.The teacher's classroom management style/strategies enhanced the quality of the lesson.							
2. Interactions reflected collaborative working relationships between teacher and students.							
3. The climate of the lesson encouraged students to generate ideas, questions, conjectures, and/or propositions.							

Comments (optional):

This is limited observation, reflecting only partial picture. Observed by:

Adapted from: UMN CETP & FCU TP Classroom Observation Protocol

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

一、 私立福祿貝爾國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於兩週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教導處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市私立福祿貝爾國小校外人士協助教學或活動申請表

申請人	
申請日期	中華民國＿＿＿＿＿年＿＿＿＿＿月＿＿＿＿＿日
協助教學或活動人士	姓名：　　服務單位： 連絡電話： 個人學經歷：
協助教學或活動人士資格	□無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 □無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 □無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 □無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 □無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 （曾犯任何1項，學校不得進用或運用）
協助教學或活動時間	
課程大綱	
教材形式	□教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：＿＿＿＿＿＿＿＿
教材內容簡介	
申請結果 （由學校填寫）	□通過。 □修正後再審(請於＿＿年＿＿月＿＿日前提出修正資料)。 □修正後通過。 □不通過。

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關

係，並依相關法令處理。

申請人：_____(簽章)

114 年 6 月 16 日本校課程發展委員會會議通過

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語課程推動學校專用】(註 1)

一、113 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	1	0	5	1	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非教授英語課但具有英文相關背景正式教師，包含：

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每月至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	☐ 已執行 ☑ 部分執行 ☐ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	☐ 已執行 ☐ 部分執行 ☑ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每週至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	相關教師每學年 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 3 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級			國際教育	2	2	
二年級			國際教育	2	2	
三年級			探索賽恩斯	4	4	
四年級			探索賽恩斯	4	4	
五年級			探索賽恩斯	4	4	
六年級			探索賽恩斯	4	4	

桃園市「114學年度國民小學學校第一階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市龍潭區私立福祿貝爾國小（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
彈性學習課程計畫（校訂課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少1節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫：內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	V		
			課程名稱： ☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域	V		
			核心素養： ☑至少選用2則核心素養	V		
			融入議題： ☑完整列出引用議題代碼及內容 ☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期2節課	V		

)			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 ☑至少選用2領域綱要 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	V		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含認知(K)、技能(S)、態度(A)	V		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習 ☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	V		
			課程內容	☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ☑應避免課程內容過於零碎與拼裝	V		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	V		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為100%	V		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用2則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，			

			表現	不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ☑本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			

			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□內容需符應學習目標			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為100%			
		6-3 融入之議題內容重點		∨課綱19項議題融入教學 ∨確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期2節課	∨		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表		∨上下學期週次必須符合行事曆 ∨每學期最後一週仍編寫課程進度	∨		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表		∨選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ∨安排具備專長之教師授課	∨		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程		∨品桃園-三 四年級 ∨賞桃園-五年級 ∨讀桃園-六年級 ∨三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	∨		6-6 在地化課程計畫
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄		□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ∨本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈

		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	☑經學校課程發展委員會審查通過 ☑依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	∨		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 ☐本校無實施 ☐本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	☑經學校課程發展委員會審查通過	∨		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	∨		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	∨		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		劉雲儀 林宜瑾 周雯玲 秦哲章 張美婷 簡珮芬 張聖瑜				

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教發組長張美婷　　教導主任范聖瑜　　綜合領域小學校長劉雲儀

*7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表(修訂後請刪除本行)

桃園市「114學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學　　(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑ 114 年 6 月 16 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☐特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ☑內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） ☑外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑含學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ☑學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ☑各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ☑性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計 20 節/週 中年級共計 25 節/週 高年級共計 26 節/週 ☑彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級 2-4 節/週	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

			中年級 3-6 節/週 高年級 4-7 節/週			
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** ☑性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年 ***融入** ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ☑環境教育 **4 時(6 節)/學年**	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ☑課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ☑領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ☑專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ☑本市 114 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	V		4-2 課程評鑑規畫
	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ☑課程目標或核心素養、能力指標 ☑教學單元/主題名稱 ☑教學重點、教學進度 ☑學習節數及評量方式 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合

領域／科目課程計畫（部定課程）						活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	□特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
		6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
	陸、各年		課程計畫 內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現	V		

彈性學習課程計畫（校訂課程）	彈性學習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程		∨學習目標 ∨學習進度/節數 ∨單元/子題、學習(教學)活動 ∨表現任務、評量方式			
			課程名稱	∨須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ∨課程名稱不得僅為部定課程單一領域	∨		
			核心素養	∨至少選用 2 則核心素養	∨		
			融入議題	∨完整列出引用議題代碼及內容 ∨確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	∨		
			學習內容/學習表現	∨正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ∨至少選用 2 領域綱要 ∨完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	∨		
			學習目標	應含 ∨學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ∨含認知(K)、技能(S)、態度(A)	∨		
			單元名稱	∨不得為領域單元教學之重複學習 ∨課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	∨		
			課程內容	∨課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ∨應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ∨應避免課程內容過於零碎與拼裝	∨		
			表現任務	∨每一單元呈現一項表現任務 ∨表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	∨		
			學習評量	∨每一單元評量比例總和為 100%	∨		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ∨本校無實施 □本校有實施

				展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數			6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ☑本校無實施 □本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ☑本校無實施 □本校有實施

				□自主學習(需符合下列原則) 1.彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2.教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3.教學過程中納入學習策略安排 4.在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1.補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2.針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用2則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□內容需符應學習目標			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為100%			

		6-3 融入之議題內容重點	☑課綱 19 項議題融入教學 ☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆 ☑每學期最後一週仍編寫課程進度	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	☑品桃園-三、四年級 ☑賞桃園-四、五年級 ☑讀桃園-五、六年級 ☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	V		6-6 在地化課程計畫
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含 114 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:（ 114 年 6 月 16 日課發會通過） ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施

		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年	☑附上 113 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化	V		7-7-1 前一學年課程計畫實

		課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	評鑑一門、質性評鑑二門 V附上 113 學年度在地化課程評鑑一門 V需含審查委員檢核簽名掃描檔			施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	V依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	V經學校課程發展委員會審查通過 V依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 V本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	V經學校課程發展委員會審查通過	V		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	V本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	V本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		劉雲傑 張美婷 周雯玲 張厚婷 簡淑芬 秦哲章 林宜蓁 范聖瑜				

教學組長：教務處教務組長張美婷

教務主任：教導主任范聖瑜

校長：福泰員眉小學校長劉雲傑