



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查

本校 113 年 6 月 3 日 112 學年度第七次課程發展委員會會議通過

# 桃園市私立福祿貝爾國民小學

## 學校課程計畫

中華民國 113 年 6 月 3 日

# 桃園市私立福祿貝爾國民小學課程計畫依據與目的

## 一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
  - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
  - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
  - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
  - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)113學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (四)113年6月3日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

# 壹、學校現況與背景分析

## 一、學校現況

### (一) 學校基本資料

行政區	桃園市龍潭區	校名	私立福祿貝爾國民小學	
校址	桃園市龍潭區金龍路223號			
電話	03-4899899	傳真	03-4899658	
網址	https://www.fies.tyc.edu.tw/			
校長	劉雲傑			
年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)
		男	女	
一年級	1	16	13	29
二年級	1	16	12	28
三年級	1	15	13	28
四年級	1	6	13	19
五年級	1	10	12	22
六年級	1	13	13	26
合計	6	80	79	152

### (二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類 班級教師)	專任輔導 教師	職員 (含人事、主計、幹事、 護理師)	專任 教練	校警	技工 友	總計
人數 (人)	14	0	7	0	1	2	24

### (三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教 育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助 理員 (含專、 兼任)	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數 (人)	0	0	0	0	0	0	0	0

## 二、學校課程發展之背景分析

項目		S(優勢)	W(劣勢)
內部因素	地理環境	1. 環境優雅，自然環境獨具特色，對學生的學習及生活相當有利。	1. 地處郊區，文化刺激少。
	學校規模	1. 全校目前 6 班，學生約 152 人。	1. 校園面積小，學生活動空間少，不易規劃活動。
	硬體設備	1. 資訊設備充足。 2. 校園規畫人性化。 3. 教室皆有冷氣設備。 4. 普通教室視聽化。	1. 圖書室及禮堂空間不足。 2. 教師研究空間及設備缺少
	教師資源	1. 教師素質高且整齊，年輕有活力。 2. 教學用心、投入。 3. 不同國籍教師可提供學生不同文化刺激。	1. 教師兼辦行政業務繁重。
	學生狀況	1. 追求學業成績並具備多方面才藝。 2. 英語能力強。 3. 活潑開朗，活動力強。	1. 個人主義強，個性較驕縱。
	家長配合	1. 家長與學校互動密切，有助於互相了解。 2. 家長會組織健全，全力支持學校 3. 家長十分關心學生學習狀況	1. 部分家長對教學及校務過度介入，影響教師專業自主權。
項目		契機(O)	威脅(T)
外部因素	時代潮流與趨勢	未來的教育潮流是線上教學與素養導向結合的教育型態，本校配合十二年國教及精進線上教學的教學技巧與能力，打破學習場地與學習框架，於停課期間，中外籍老師皆按照課表上線上教學及進行線上測驗，學校也建立線上巡堂機制以掌握師生學習狀況。	1. 少部分家長對於線上教學時，因擔憂學生的視力而選擇性讓學生上課。 2. 學生學習狀況及作業繳交較難掌控。
	社區參與與地	週遭鄰近腳踏車步道，自然環境獨具特色，方便發展校外教學及在地特色課程。	學校位處郊區，社區人士對學校支援學校活動參與意願不高。

	方資 源	
行動策略 (S)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 優勢強化，善用機會，發展學校特色，增加競爭力。</li> <li>2. 規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生到校就讀。</li> <li>3. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。</li> <li>4. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。</li> <li>5. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。</li> </ol>	

## 貳、 學校願景與課程願景

### 一、 學校願景：精緻、多元、雙語。

發展多元學習與智慧，落實精緻之小班化教學，實施國語與英語之雙語教學以培育具有國際觀及國際視野的兒童。

### 學校願景圖



### 二、學校課程願景

本校遵循十二年國民基本教育的全人教育精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

為追求學校願景與目標的達成，我們以十二年國民基本教育為核心，結合英語課後輔導，安排全天之課程。許多實驗和研究證明接受雙語教育之學童在抽象、多語言轉換、觀念發展、創造力，語意發展和分析推理及空間關係能力都有較佳的表現。本校期望能在雙語並重的教學設計與活動規劃下，提供學童最好的教育品質、最新的學習觀念、最佳的人格教育、最實際的生活技能及最傲人的雙語能力，孕育出 e 世代的領航者。



## 參、課程架構

### 一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

#### (一)總體課程架構

### 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學總體課程架構

#### 學校願景

##### 精緻化 Excellence

落實班級人數小班化及小班化教學精神，提供多元精緻的教學活動，建立良好的師生互動並營造良好的班級氣氛。



##### 多元化 Diversity

因應學生多元智慧，設計多元教學活動及多元學習護照以引導學生全方位學習並期能適性發展。

##### 雙語化 Bilingual

採國語與英語並重之教學模式，由中外籍教師以協同教學方式教授各學習領域，期使本校學生除擁有中英文之語言溝通能力外，更具備與國際競爭之能力。

#### 課程願景：



**課程目標：**遵循十二年國民基本教育的全人教育精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，並以雙語並重的理念與教學規劃下，提供學童最好的教育品質、最新的學習觀念、最佳的人格教育、最實際的生活技能及最傲人的雙語能力，孕育出 e 世代的領航者。

部定課程	校訂課程 彈性學習課程		
領域學習課程	年級	統整性主題/專題探究課程	資訊科技與應用
語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	Grade 1	<u>國際教育</u> <u>Life Science</u> A. Plants B. Animals and Their Homes <u>Earth and Space Science</u> C. Our Earth D. Weather and Sky <u>Physical Science</u> E. Matter F. Motion and Energy	
	Grade 2	<u>國際教育</u> <u>Life Science</u> A. Plants and Animals B. Habitats <u>Earth and Space Science</u> C. Out Earth D. Weather and Sky <u>Physical Science</u> E. Matter F. Motion and Energy	
	Grade 3	<u>應用科學</u> <u>Life Science</u> B. Plants and Animals <u>Earth and Space Science</u> C. Earth and Its Resources D. Weather and Space <u>Physical Science</u> E. Matter F. Forces and Energy	資訊生活 數位宇宙
	Grade 4	<u>應用科學</u> <u>Life Science</u> A. Living Things B. Ecosystems <u>Earth and Space Science</u> D. Weather and Space <u>Physical Science</u> F. Forces and Energy	資訊生活 科技達人
	Grade 5	<u>應用科學</u> <u>Earth and Space Science</u> C. Earth and Its Resources D. Weather and Space <u>Physical Science</u> E. Matter F. Forces and Energy	資訊生活 資訊達人
	Grade 6	<u>應用科學</u> <u>Life Science</u> A. Diversity of Life B. Patterns of Life <u>Physical Science</u> E. Matter F. Forces and Energy	資訊生活 影音編輯 我的畢業展

## (二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段		國民小學					
		階段年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	
		領域/科目		一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文						
			新住民語文	1		1		1	
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會				3		3	
		自然科學/自然與生活科技		生活課程		3		3	
		藝術/藝術與人文		6		3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程 (十二年國教)	統整性主題/專題/議題探究課程	國際教育	2	2				
			應用科學			4	4	4	4
			資訊生活			1	1	1	1
		彈性學習課程/彈性學習節數		2		5		5	
學習總節數		22		30		31		31	
發展英語特色課程		18		10		9		9	
每週學習總節數		40		40		40		40	

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)20節；第二學習階段(3-4年級)25節；第三學習階段(5-6年級)26節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級：1-6年級，閩東語及臺灣手語實施年級：1-3年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一~六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域 (科目)/ 彈性學習 課程	單元 名稱	節 數	教學重點： 含教材 (自編或改 編等)教法、 教學資源、配 合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活、 綜合、 社會、 晨光時間、 期末講座	1. 低年級： 1. 奇妙生命之旅 2. 身體最親密 3. 公主、王子變變變	6	線上教材，配合 辦理性別平等 教育講座、影片 賞析進行宣導、 性別平等繪本 教學。	◆除融入課程 外需獨立授課 ◆每學期至少 6節 (4小時)
			2. 中年級： a. 尊重身體的自主權 b. 假使是我，我會怎麼辦？ c. 怕蟑螂的男生不丟臉	6		
2	家庭教育 (獨立授課)	生活、 健康、 綜合、 晨光時間、 期末講座	1. 低年級： a. 我的小雞雞 b. 你不可以隨便摸我 c. 威廉的洋娃娃 2. 中年級： a. 紅公雞 b. 不是我的錯 c. 100公分的世界 3. 高年級： a. 420 性別平等教育日的 由來、葉永鋇的故事 b. 420 性別平等教育日我 們可以做些什麼？ c. 我有悄悄話對你說	12	自編教材，配合 辦理家庭教育講 座、影片賞析進 行宣導。 辦理親職教育日 暨體育及教學成 果發表會。	◆除融入課程 外需獨立授課 ◆每學年至少 6節 (4小時)
3	家庭暴力防治 教育	生活、 綜合	1. 身體我最大- 低年級 2. 身體我最大- 中年級 3. 身體我最大-高年級 4. 解謎性騷擾-觀念篇 5. 解謎性騷擾-迷思篇 6. 解謎性騷擾-因應篇	6	自編教材、影片 賞析、共讀相關 繪本進行宣導。	◆融入 ◆每學年至少 6節 (4小時)
4	環境教育	生活、 自然	低年級： 上學期：一日小農 下學期：濕地寶貝  中年級： 上學期：賞蛙趣	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少 6節 (4小時)



5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第9條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

Frobel Bilingual Elementary School  
G6A After Graduation Exam Schedule

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	彈性學習課程-資訊生活	語文領域
第 16 週 5/25-5/31	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演 3. 畢業獎項提報	1. 畢業感言簡報 2. 個人成長影音	1. Practice graduation speeches. 2. Practice class performance for graduation ceremony.
第 17 週 6/1-6/7	1. 私中考試經驗分享與傳承 2. 期末 SDGs 活動-藍染(客家文化與保存) 3. 畢業典禮預演		

113 學年度 英文畢業考 English Graduation Exam Spring, 2025: May 22 - May 23, 2025

113 學年度 中文畢業考 Chinese Graduation Exam Spring, 2025: May 27 - May 28, 2025

## 肆、課程實施與評鑑規劃

### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	一般教室、專科教室	一般教室、專科教室	
教學設備	<p>a. 全校一般教室及專科教室皆有電腦設備、觸屏、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。</p> <p>b. 體育器材定期檢護及更新。</p> <p>c. 圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。</p> <p>d. 自然科實驗器材完備。</p> <p>e. 每月水質檢測及維護。</p>	<p>a. 全校一般教室及專科教室皆有電腦設備、觸屏、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。</p> <p>b. 平板車共 1 台，配有 30 台平板電腦。</p> <p>c. 各班教室皆可做遠距教學。</p>	
教學時間	依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	依據課綱規劃彈性學習課程節數。	依 113 學年度學生課表
教學人力	依照教師教學專長進行職務與課務編配，學校人力充足。	依照教師教學專長進行職務與課務編配，學校人力充足。	
其他特色	教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。	國際教育與應用科學由外籍教師全程以英文方式教授。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議規劃如下:

1. 課程發展委員會:設置委員 10 人,均為無給職,相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	劉雲傑	校長	1	1. 召集委員會議 2. 督導本校課程之實施
總幹事	范聖瑜	教導主任	1	1. 課程發展委員會規劃與運作事宜 2. 提供教學相關行政支援
領域委員	黃沛心	語文領域-國語召集人	7	1. 審定並評鑑各學習領域課程發展的深度與廣度。 2. 評鑑學校本位課程實施成效。
	Jim	語文領域-英語召集人		
	張美婷	數學領域召集人		
	周雯玲 Wynand	自然領域召集人		
	秦哲章	社會領域召集人		
	黃沛心	藝術領域召集人		
		生活課程召集人		
	簡佩芬	健體領域召集人		
張厚婷	綜合活動召集人			
	特殊教育召集人			
家長代表	吳燕芬	家長會課發組成員	1	各項支援

2. 本校一至六年級皆一班,所有領域會議及學年會議皆併入中外師會議及課程發展會議中:

- a. 中、外師每週分別於星期一上午及星期二下午召開會議。
- b. 中、外師基礎專業社群-共同備課增能:每學年至少六次。
- c. 外籍教師課發會:每學年至少三次

會議重點：

- What are the materials that need to be covered for each subject area? (How many stories, from which books, which areas in SP/GR, Applied Science, etc.)  
Make sure that each teacher understands what the minimum requirements are.
- How to divide the course material and plan out the semester, completing the Semester Schedule. Is there any further training needed?
- Review the year to date. What were the problem areas? Is there a need for a change in materials or adding supplemental materials?
- Training requirements/needs for the next academic year?

d. 中籍教師課發會：每學年至少三次

會議重點：

- 審議學校課程計畫
- 審議各科課程改革提案
- 研議教學設備充實與建構行政支援系統
- 學校特色活動之規劃與檢討
- 議決相關課程發展事宜

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度私立福祿貝爾國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	08/26/2024 13:30-16:30	*班級經營(每學年至少辦理一次) <u>特殊生與班級經營管理- 卓惠珠老師</u>	教導處
2	預計於 113 學 年度寒假備課 週	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一 次) <u>素養導向課程設計與評量(國語文)教師增能研 習</u> - 陳麗雲老師	教導處
3	07/17/2024 9:00-12:00	*數位學習(每學年至少辦理一次) <u>Canva 應用-讓你的課堂更生動</u> <u>Meet. google. com/bff-qzhy-ihx</u>	教導處
4	08/27/2024 13:30-15:30	*深化閱讀教育(每學年至少辦理一次) <u>教師讀書會：教出雙閱讀素養：紙本 X 數 位，培養 Super 優讀者 作者陳明蕃/親子天 下</u>	教導處
5	08/19/2024 9:30-11:30	*彈性課程深化精進研 <u>Applied Science Workshop - Science A</u> <u>Closer Look</u>	教導處

113 學年度教師共備觀議課時間規劃表

一、 中籍教師

上學期	各年級教師	下學期	各年級教師
9 月	校長	2 月	
10 月	六年級	3 月	三年級
11 月	五年級	4 月	二年級
12 月	四年級	5 月	一年級

二、 Foreign Teachers

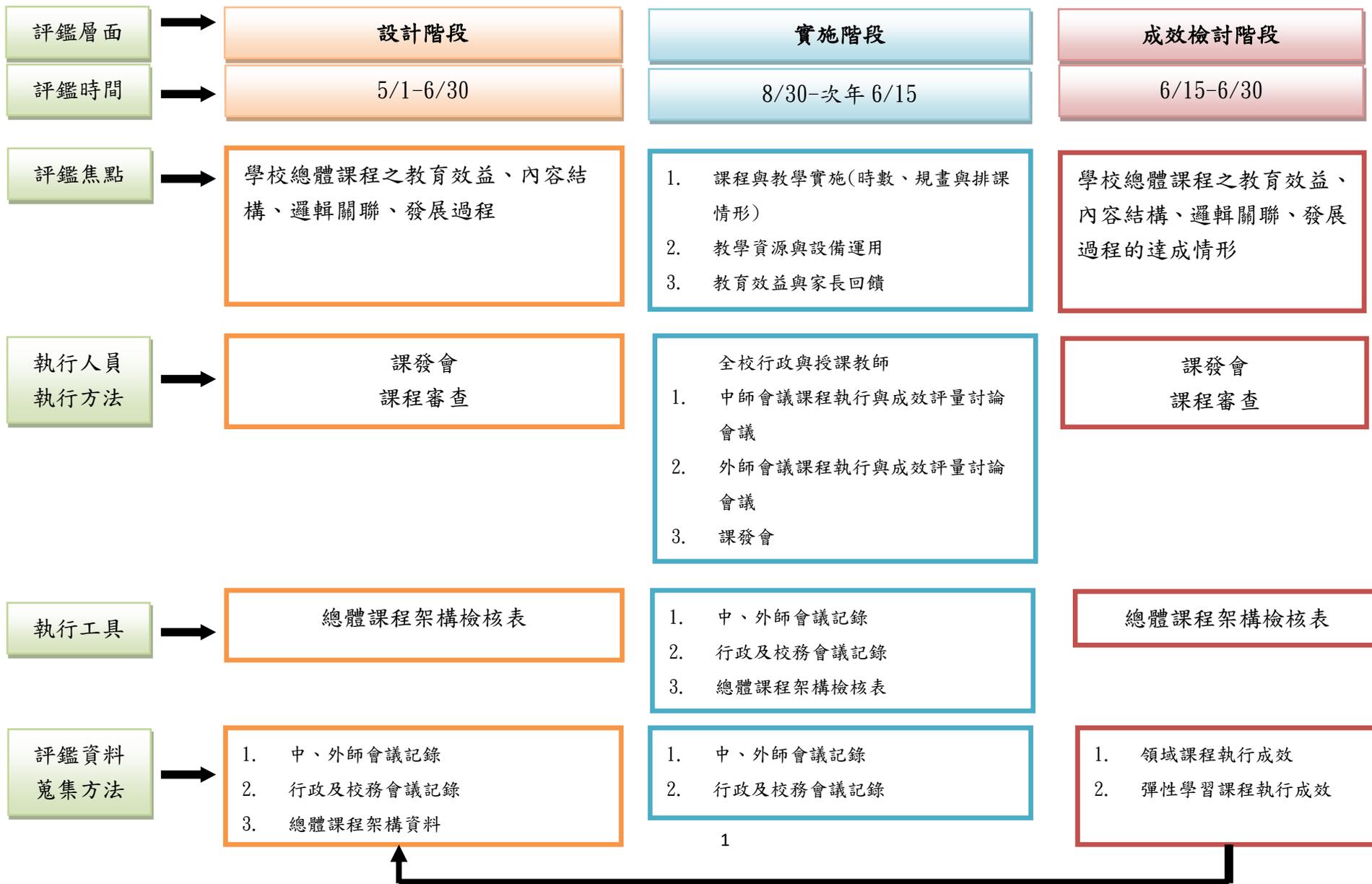
1st Semester	Grade Teacher	2nd Semester	Grade Teacher
Sep.		Feb.	
Oct.	G6	Mar.	G3
Nov.	G5	Apr.	G2
Dec.	G4	May	G1

## 二、課程評鑑規劃

### (一)總體課程架構評鑑



桃園市私立福祿貝爾國民小學總體課程架構評鑑流程圖

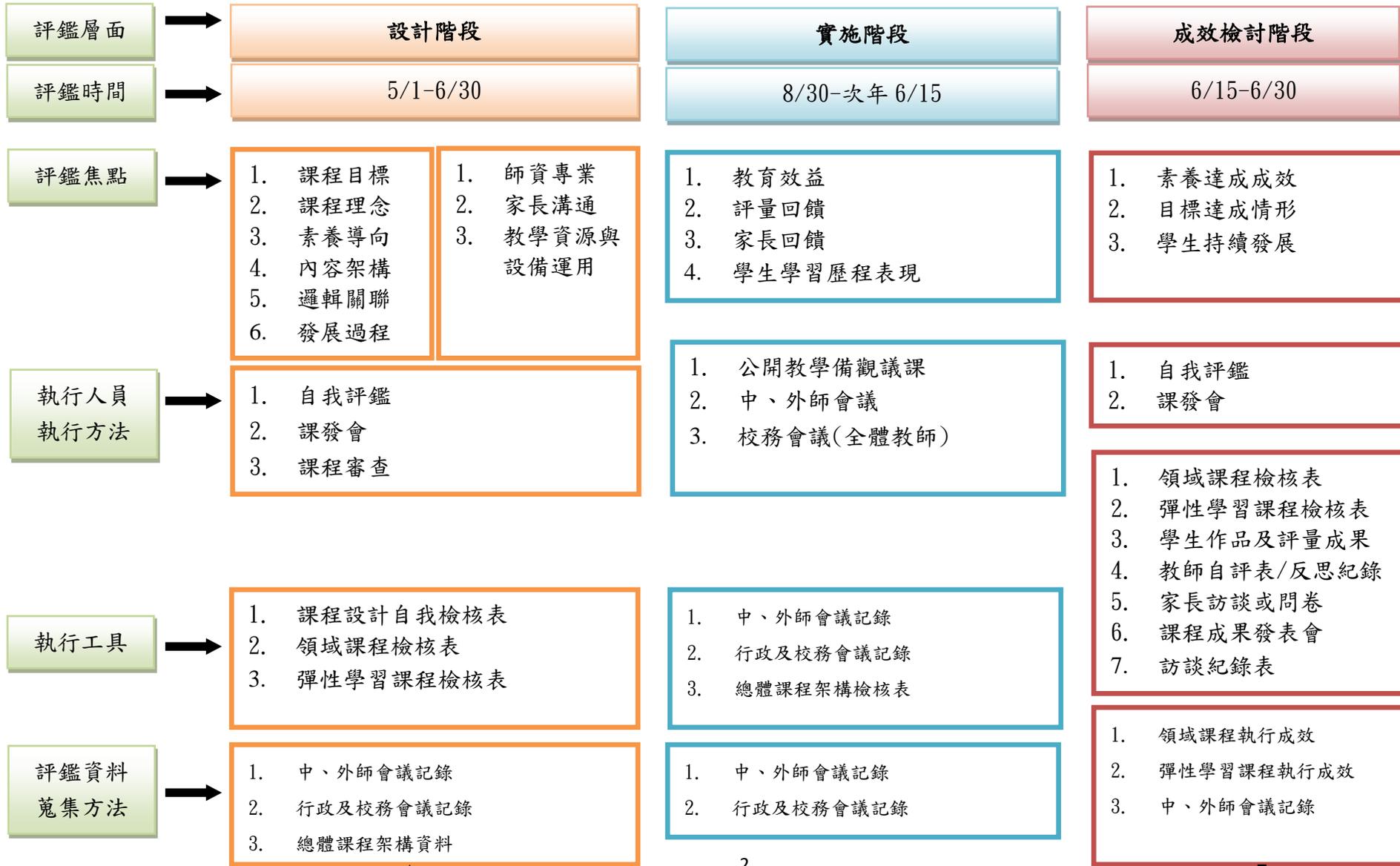


1

根據一學年所蒐集的資料提供課發會修正下學年架構

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

桃園市私立福祿貝爾國民小學領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖



根據一學年所蒐集的資料提供課發會修正下學年架構

## 113 學年度語文（國語文）學習領域課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域—國語文課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。
- 四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

### 貳、課程目標

- 一、奠定本國語言紮實基礎：學生能應用語言文字落實聽、說、讀、寫等能力。
- 二、能閱讀、欣賞、評析文學作品之能力，並且應用語言文字抒發想法，培養創作之興趣。
- 三、培養仔細聆聽、統整文句要點，並運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
- 四、閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
- 五、理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

### 參、實施要點

- 一、依各年段學生之學習需求，自編語文補充教材。如下【表一】所示。
- 二、培養學生探索語言的興趣，透過語言學習來認識文化，進而培養對文化差異之包容力。
- 三、著重學生靈活運用國語，鼓勵學生發表，採師生互動方式上課，運用提問、分組與遊戲等方式提高學生的興趣。
- 四、定期舉辦各種國語系列活動，增強本國語能力之活化。上學期的國語朗讀、寫作競賽與下學期國語演講競賽，提升並內化學生國語文之學習。
- 五、每學年編輯校刊，集結學生學習成果，同儕觀摩學習誘發國語能力培養與學習動力的提升。

表一：各年段語文教材一覽表

全校統一教材：			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每日一文</li> <li>● 古詩（每學期 15 首）</li> <li>● 班書閱讀（每學期 15 本）</li> <li>● 讀報活動（低年級－國語週刊；中、高年級－國語日報）</li> </ul>			
年段	年級	學年教材	班級自訂
低年級	G1	作文紮根：主題寫作引導	上學期：【弟子規】 下學期：【大學】
	G2		上學期：【朱子持家格言上】 下學期：【朱子持家格言下】
中年級	G3	成語教學 作文紮根：剪報活動	上學期：佚名【木蘭詩】 下學期：劉蓉【習慣說】
	G4		上學期：晏子春秋【晏子使楚】 下學期：彭端淑【為學一首示子姪】
高年級	G5	成語教學 作文紮根：小日記（每篇 100 字以上）每週至少 2 篇	上學期：李文炤【勤訓】 下學期：論語【論語選】、周敦頤【愛蓮說】
	G6		上學期：沈復【兒時記趣】 下學期：陶淵明【五柳先生傳】

# 三至六年級古文補充教材說明

年段	年級	教師自訂古文	創意教學	教材來源
中年級	三	上學期： 佚名【木蘭詩】	電影欣賞：花木蘭	國二下【木蘭詩】
		下學期： 劉蓉【習慣說】		國三上【習慣說】
	四	上學期： 晏子春秋【晏子使楚】	故事教學 戲劇教學	國一下【晏子使楚】
		下學期： 彭端淑【為學一首示子姪】	配合課文：兩個和尚	國二下【為學一首示子姪】
高年級	五	上學期： 李文炤【勤訓】		國三上【勤訓】
		下學期： 論語【論語選】、 周敦頤【愛蓮說】	認識論語	國一上【論語選】 國二上【愛蓮說】
	六	上學期： 沈復【兒時記趣】		國一上【兒時記趣】
		下學期： 陶淵明【五柳先生傳】		國一下【五柳先生傳】

資料來源：翰林出版社 國民中學國文第一冊至第六冊

## 肆、實施時間

### 一、語文（國語）學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○						
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
大型活動籌備會議					○	○				○	○				
教學觀摩研討會						○	○	○			○	○	○		

### 二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十二週，下學期授課二十一週。一至四年級每週授課5節；五至六年級每週授課6節。

## 伍、評量方式

- 一、依據「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。
- 二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。
- 三、採多元評量方式，同時注重學生能力是否達成。

## 陸、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

## 柒、公開授課與定期研討會

每位授課教師每學年舉辦一次公開授課，會後由全體教師共同參與檢討教學方式、內容與心得之交流，朝落實教師教學精進目標邁進。除此之外，每年寒、暑假期間，會視教學需求聘請講師辦理教學研討會。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。	
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	

	<p>Ab- I -4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- I -1 常用標點符號。</p> <p>Ac- I -2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- I -1 自然段。</p> <p>Ad- I -2 篇章的大意。</p> <p>Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>Ba- I -1 順敘法。</p> <p>Bb- I -2 人際交流的情感。</p> <p>Be- I -2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>
--	--

課程架構表	課程架構表：
	<pre> graph LR     Root[國語 1 上(含首冊)] --- U1[第一單元 米米的好朋友]     Root --- U2[第二單元 上學真有趣]     Root --- U3[第三單元 神奇故事樹]     Root --- U4[第一單元 來！一起玩遊戲]     Root --- U5[第二單元 看！我的新發現]     Root --- U6[閱讀階梯]          U1 --- L1_1[第一課 貓咪]     U1 --- L1_2[第二課 鵝寶寶]     U1 --- L1_3[第三課 河馬和河狸]          U2 --- L2_4[第四課 笑嘻嘻]     U2 --- L2_5[第五課 翹翹板]     U2 --- L2_6[第六課 謝謝老師]          U3 --- L3_7[第七課 龜兔賽跑]     U3 --- L3_8[第八課 拔蘿蔔]     U3 --- L3_9[第九課 動物狂歡會]          U4 --- L4_1[第一課 拍拍手]     U4 --- L4_2[第二課 這是誰的]     U4 --- L4_3[第三課 秋千]          U5 --- L5_4[第四課 大個子，小個子]     U5 --- L5_5[第五課 比一比]     U5 --- L5_6[第六課 小路]          U6 --- L6_1[擁抱] </pre>

<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】  人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。  涯 E2 認識不同的生活角色。  涯 E6 覺察個人的優勢能力。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【家庭教育】  家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。  家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】  閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</li> <li>2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</li> <li>3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</li> </ol>

	<p>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>一下：</p> <p>1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。</p> <p>2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。</p> <p>3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。</p> <p>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。</p> <p>7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小國語首冊</p> <p>康軒版國小國語1上</p> <p>1.龜兔賽跑，然後呢？ 文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol 譯：莫琳 三采文化 民國九十五年。</p> <p>2.大家一起拔蘿蔔 文：林世仁、陳致元 和英出版社 民國九十六年。</p> <p>3.魔法夜光書——動物狂歡會 文：克里斯提亞諾·貝托魯奇、法蘭契斯柯·米羅 明天國際出版 民國九十五年。</p> <p>4.我愛玩 文：林芳萍 圖：劉宗慧 信誼基金會出版社 民國八十六年。</p> <p>5.寶貝手指謠123 文：丁慧瑜 圖：施政廷 三之三出版社 民國八十六年。</p> <p>6.這是誰的？ 文、圖：黃郁欽 小魯文化 民國一〇一年。</p> <p>7.小青蛙，自然大發現 文：松崗達英 譯：張東君 小天下 民國一〇七年。</p> <p>8.超級比一比 文：石津千尋 圖：松田奈那子 譯：黃惠綺 維京出版 民國一〇五年。</p> <p>9.路邊的小花 文：強亞諾羅森 圖：席尼史密斯 格林文化 民國一〇五年。</p> <p>康軒版國小國語1下</p> <p>1.聽！那是什麼聲音？ 文：江品儀 圖：張筱琦 康軒文教 民國一〇七年六月</p> <p>2.花園裡有什麼 文：洪志明 圖：卓昆峰 信誼基金出版社 民國九十八年十月</p>

3. 小蟾蜍的搖籃歌 文：薇薇安·佛蘭屈 臺灣英文雜誌社 民國八十年六月
4. 媽媽最棒！爸爸最棒！ 文：蘿拉·紐孜若芙 圖：琳恩·孟辛兒 譯：柯倩華 小魯文化 民國九十七年十月
5. 小種子，快長大 文、圖：陳麗雅 維京國際 民國一〇六年三月
6. 跟著爺爺看 文：派翠西亞·麥蘭赫蘭 譯：楊珮榆 圖：黛博拉·雷伊 遠流出版公司 民國八十七年九月
7. 語文的滋味：用唐詩，玩語文 文：杜榮琛 康軒文教 民國九十五年五月
8. 妹妹的紅雨鞋 文：林煥彰 圖：劉宗銘 富春文化 民國八十八年一月
9. 彩虹街 文：林良 圖：廖健宏 國語日報 民國九十七年二月
10. 遇見你，真好 文：彼得·卡納華斯 譯：胡洲賢 大穎文化 民國九十八年四月
11. 青蛙與蟾蜍 文：艾諾·洛貝爾 譯：黨英台 上誼文化 民國九十七年四月
12. 和小黑賽跑 文：趙筱蓓 圖：嚴凱信 康軒文教 民國一〇五年六月
13. 康軒版第二冊教師手冊

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

#### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

#### 二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

1. 直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2. 部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3. 筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4. 構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5. 形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。

- |   |
|---|
| <p>7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。</p> <p>8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。</p> <p>9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。</p> |
|---|

### 三、教學評量

1. 發表評量
2. 實作評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3.落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4.以單元組織方式進行。</p> <p>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</li> <li>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</li> <li>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</li> <li>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</li> <li>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</li> <li>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</li> <li>2- I -2 說出所聽聞的內容。</li> <li>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</li> <li>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</li> <li>3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</li> <li>3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</li> <li>3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</li> <li>3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</li> <li>4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</li> <li>4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</li> <li>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</li> <li>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</li> <li>4- I -3 學習查字典的方法。</li> <li>4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</li> <li>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</li> <li>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</li> <li>5- I -2 認識常用標點符號。</li> <li>5- I -2 認識常用標點符號。</li> <li>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。5- I -4@了解文本中的重要訊息與觀點。</li> <li>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</li> <li>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</li> <li>5- I -5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</li> </ul>	

	<p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
課程架構表	課程架構表：

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <p><b>國語 2 上</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 生活新鮮事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐 第三課 走過小巷</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 歡樂的時刻</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 運動會 第五課 水上木偶戲 第六課 小鎮的柿餅節</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 故事萬花筒</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第七課 國王的新衣裳 第八課 「聰明」的小熊 第九課 大象有多重？</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 冬天的悄悄話</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的黑皮 第十二課 新年快樂</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">我最喜歡上學了</div> </div> </li> </ul> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <p><b>國語 2 下</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 彩色的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 春天的顏色 第二課 花衣裳 第三課 彩色王國</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 有你真好</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 爸爸 第五課 我的家人 第六課 愛笑的大樹</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 故事妙妙屋</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第七課 月光河 第八課 黃狗生蛋 第九課 神筆馬良</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 閱讀樂趣多</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十課 快樂的探險家 第十一課 小讀者樂園 第十二課 巨人山</div> </div> </li> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">江奶奶的雜貨店</div> </div> </li> </ul> </div> </div>
<p><b>融入之議題</b></p>	<p><b>【人權教育】</b>  人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

	<p><b>【生涯規畫教育】</b>  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>  多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【性別角色的突破與性別歧視的消除】</b>  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【家庭教育】</b>  家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【運動安全】</b>  安 E6 了解自己的身體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>○上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。</li> <li>2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。</li> <li>3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。</li> <li>4.能養成正確的書寫習慣。</li> <li>5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。</li> <li>6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。</li> <li>7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。</li> <li>9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。</li> <li>10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。</li> </ol> <p>○下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。</li> <li>2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。</li> <li>3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。</li> <li>4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。</li> <li>5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。</li> <li>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。</li> <li>7.呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。</li> <li>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li> </ol>

10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

國語第三冊教科書

1. 七個好習慣：與成功有約（兒童繪本版）。文：西恩·柯維。繪：史黛西·克提斯。譯：呂衍慶。明天國際。西元二〇一〇年七月
2. 一起去動物園。文：林柏廷。圖：林柏廷。遠流出版社。西元二〇一六年六月
3. 回奶奶家的那條路。文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思謐嘉。大好書屋。西元二〇一七年
4. 傑琪的運動會。文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月
5. 蓮想。文：盧彥芬。兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月
6. 阿松爺爺的柿子樹。文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇〇七年九月
7. 國王的新衣。文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇〇五年六月
8. 林海音奶奶 80 個伊索寓言。文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月
9. 勇氣。文、圖：伯納·韋伯。小魯文化。西元二〇〇四年七月
10. 冬天是什麼樣子？。文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月
11. 黑面琵鷺來過冬。文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元二〇〇七年一月
12. 當小偷的第一天。文／圖：劉旭恭。巴巴文化。西元二〇一八年十月

國語第四冊教科書

1. 春天的短歌 文：向陽 圖：何華仁 三民書局 西元二〇一〇年九月
2. 我的衣裳 文：西卷茅子 譯：林真美 遠流文化 西元一九九七年六月
3. 奇妙的花園 作者：彼得·布朗 譯者：柯倩華 小天下 西元二〇一〇年三月
4. 鏡子裡的小孩／鏡內底的囚仔 圖：幾米 大塊文化 西元二〇一〇年三月
5. 一個屋簷下 作者：許麗萍 繪者：達姆 世一 西元二〇一七年五月
6. 感恩之門 文／圖：黛比·艾威爾 譯：劉清彥 道聲 西元二〇〇五年六月
7. 小河彎彎：馬景賢精選集 繪者：江正一 九歌出版社 西元二〇一〇年九月
8. 是誰受傷了 文／圖：英格麗／迪特爾·舒伯特 閣林文創 西元二〇一五年三月
9. 神奇的畫筆 文／圖：土田義晴 譯：周姚萍 小魯文化 西元二〇〇九年五月
10. 為什麼 文：莉拉·普樂普 譯：周思芸 小天下 西元二〇〇六年五月
11. 上閱讀課囉 文：許慧貞 天衛文化出版社 西元二〇〇九年十一月
12. 格列佛遊記 作者：喬納森·斯威夫特 繪者：席琳娜 譯寫：馬祥文 城邦文化事業 西元二〇〇二年五月

(二)教材來源

- 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三冊、第四冊

(三)教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、圖書館(室)及圖書教室
- 8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和

教學與評量  
說明

符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法：

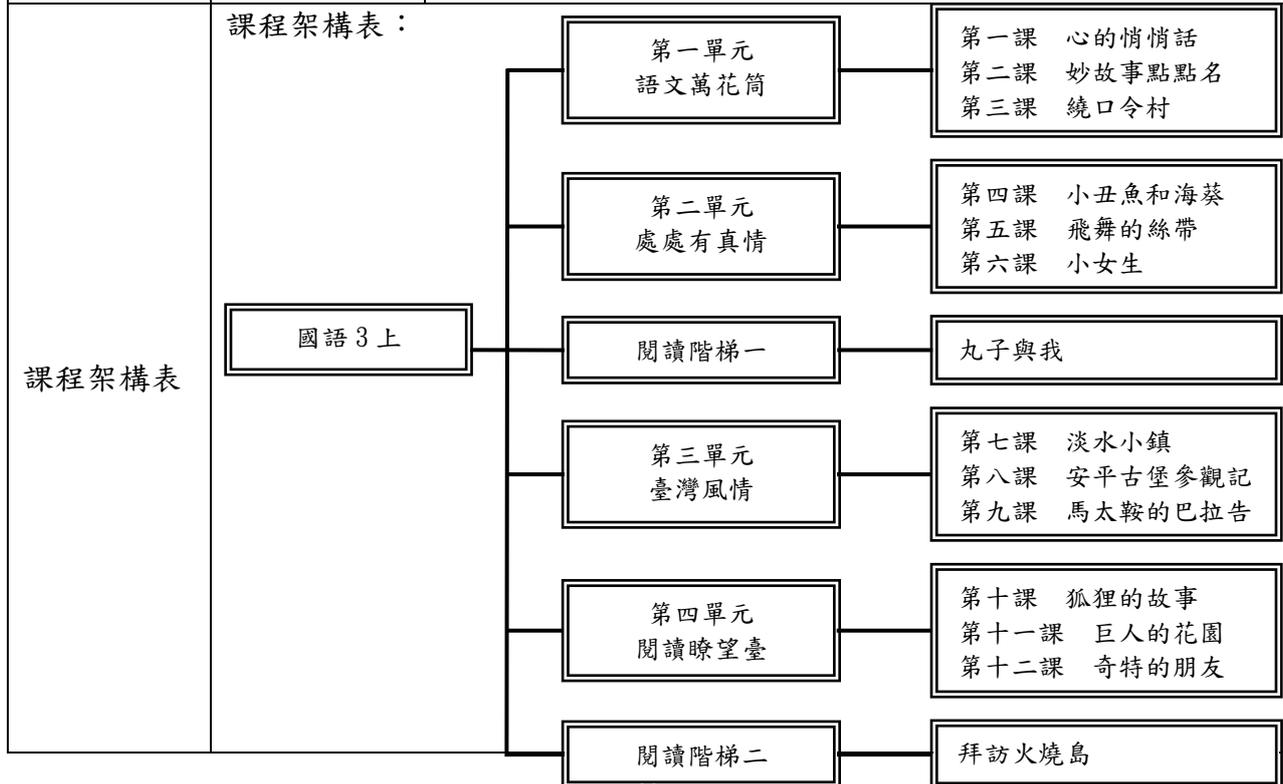
- 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
- 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
- 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
- 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
- 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
- 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
- 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
- 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
- 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

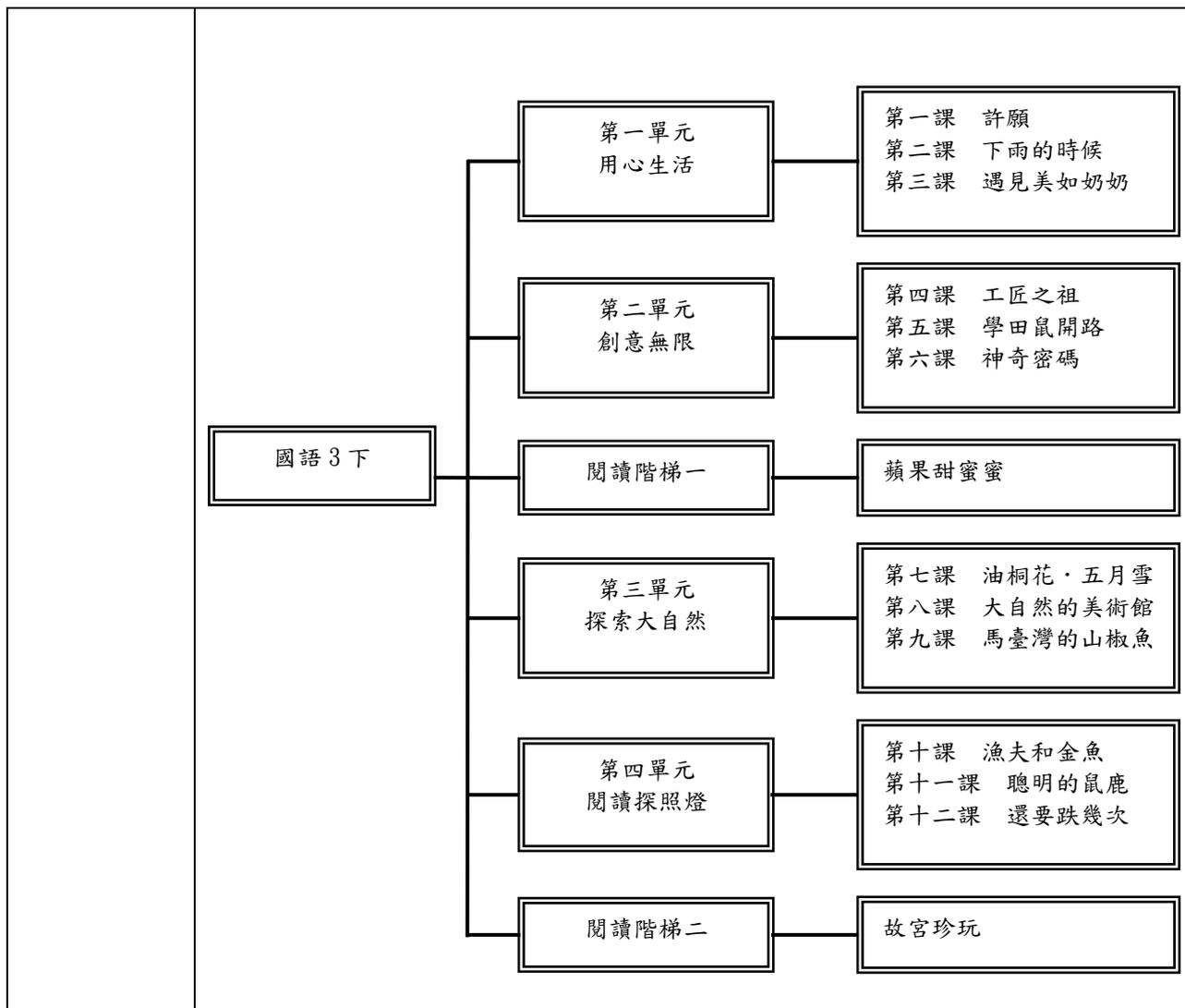
### 三、教學評量

- 1.發表評量
- 2.實作評量
- 3.習作評量
- 4.口頭評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3.落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4.以單元組織方式進行。</p> <p>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</li> <li>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</li> <li>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</li> <li>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</li> <li>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</li> <li>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</li> <li>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</li> <li>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</li> <li>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</li> <li>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</li> <li>4-II-5 利用字義推論詞義。</li> <li>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</li> <li>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</li> <li>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</li> <li>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</li> <li>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</li> <li>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</li> <li>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</li> <li>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</li> <li>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</li> <li>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</li> <li>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</li> <li>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</li> <li>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</li> <li>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</li> <li>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</li> <li>6-II-5 仿寫童詩。</li> </ul>	

		<p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>





**融入之議題**

- 【人權教育】
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
- 【戶外教育】
- 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
- 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
- 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
- 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
- 【生命教育】
- 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
- 生 E2 理解人的身體與心理面向。
- 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
- 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
- 【多元文化教育】
- 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
- 【安全教育】
- 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</li> <li>2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</li> <li>3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</li> <li>4.美讀詩歌，感受語文的優美。</li> <li>5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</li> <li>6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</li> <li>7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</li> <li>8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</li> <li>9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</li> <li>10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> </ol> <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。</li> <li>2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。</li> <li>3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。</li> <li>4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。</li> <li>5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。</li> <li>6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。</li> <li>7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。</li> <li>8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。</li> <li>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li> </ol>

教學與評量 說明	10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。
	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小國語3上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 字字小宇宙 文：林世仁 國語日報 民國一〇六年二月</li> <li>2. 每天一篇故事，10天學會150個成語 文：鄒敦伶 三采文化 民國一〇一年九月</li> <li>3. 大家來說繞口令 文：顏福南 文經社 民國九十九年九月</li> <li>4. 青蛙和蟾蜍——快樂時光 文：艾諾·洛貝爾 譯：黨英台 上誼文化公司 民國九十年五月</li> <li>5. 山下同學不說話 文：山下賢二 譯：游珮芸 步步 民國一〇九年四月</li> <li>6. 新世紀散文家：鍾怡雯精選集 文：鍾怡雯 九歌出版社 民國一〇〇一年一月</li> <li>7. 臺灣河川之美——淡水河 文：林鴻堯 聯經出版公司 民國九十六年十月</li> <li>8. 我們的安平古堡 文：蔡明原 圖：高鶯雪 巴巴文化 民國一〇三年十二月</li> <li>9. Why?發明與發現的故事 文：金明載 世一文化 民國九十七年二月</li> <li>10. 伊索寓言【經典閱讀&amp;寫作引導】 文：Aesop, 冷沂 小語言 民國一〇二年五月</li> <li>11. 巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 格林文化 民國九十九年十一月</li> <li>12. 小王子 文：安東尼·聖修伯里 二魚文化 民國一〇四年十月</li> <li>13. 康軒版第五冊教師手冊</li> </ol> <p>康軒版國小國語3下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全世界最大的願望 文：卡洛琳·可娜罕 譯：黃晉璋 薪展 民國一〇四年十二月</li> <li>2. 寫好作文的10堂感官體驗課 文：曾春 圖：黑野人 文房出版社 民國一〇〇年九月</li> <li>3. 麗雲老師的人物故事課1~3 文：陳麗雲 五南 民國一一〇年八月</li> <li>4. 小錯誤大發明：40個發明的小故事 文：夏綠蒂·佛爾茲·瓊斯 健行 民國一〇二年三月</li> <li>5. 偷學生物超能力 文：松田素子、江口繪理 圖：西澤真樹子 譯：黃郁婷 晨星 民國一〇七年</li> <li>6. 兒童智慧百科解謎書：發明與科技迷宮 文、圖：派糖童書 南門書局 民國一〇八年六月</li> <li>7. 油桐花·五月雪 文：馮輝岳 圖：徐麗媛 台灣東華 民國九十五年十二月</li> <li>8. 臺灣空中地理大教室：100個你不可不知的關鍵地貌 文：林俊全 貓頭鷹出版社 民國一〇〇年三月</li> <li>9. 小螻蛄，睡哪裡？ 文：安妮·梅茲爾 圖：史帝夫·強森、盧·芬喬</li> </ol>

- 譯：林芳萍 和英出版社 民國九十六年十二月
10. 繪本世界十大童話——漁夫和金魚 文：普希金 臺灣麥克 民國一〇一年七月
11. 印尼傳統童話：聰明的鱷鹿 文：林秀兒 臺北縣教育局 民國九十七年
12. 三年坡 文：李錦玉 臺灣英文雜誌社有限公司 民國八十四年一月
13. 康軒版第六冊教師手冊

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第五冊、第六冊

### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

## 三、教學評量

1. 發表評量
2. 實作評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

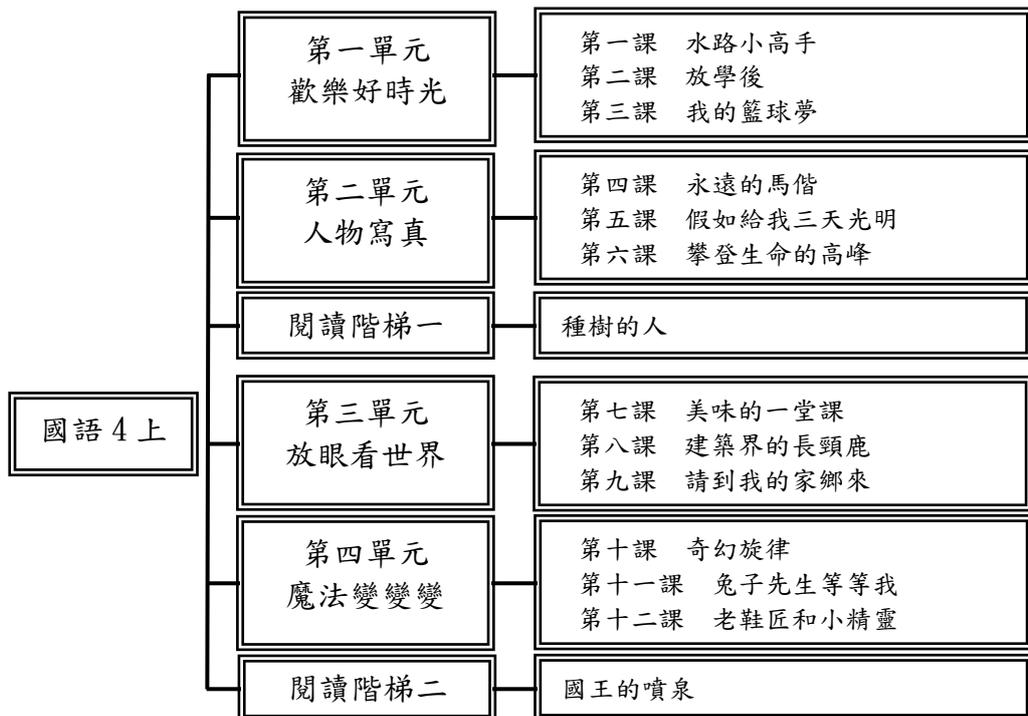
桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教學設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	

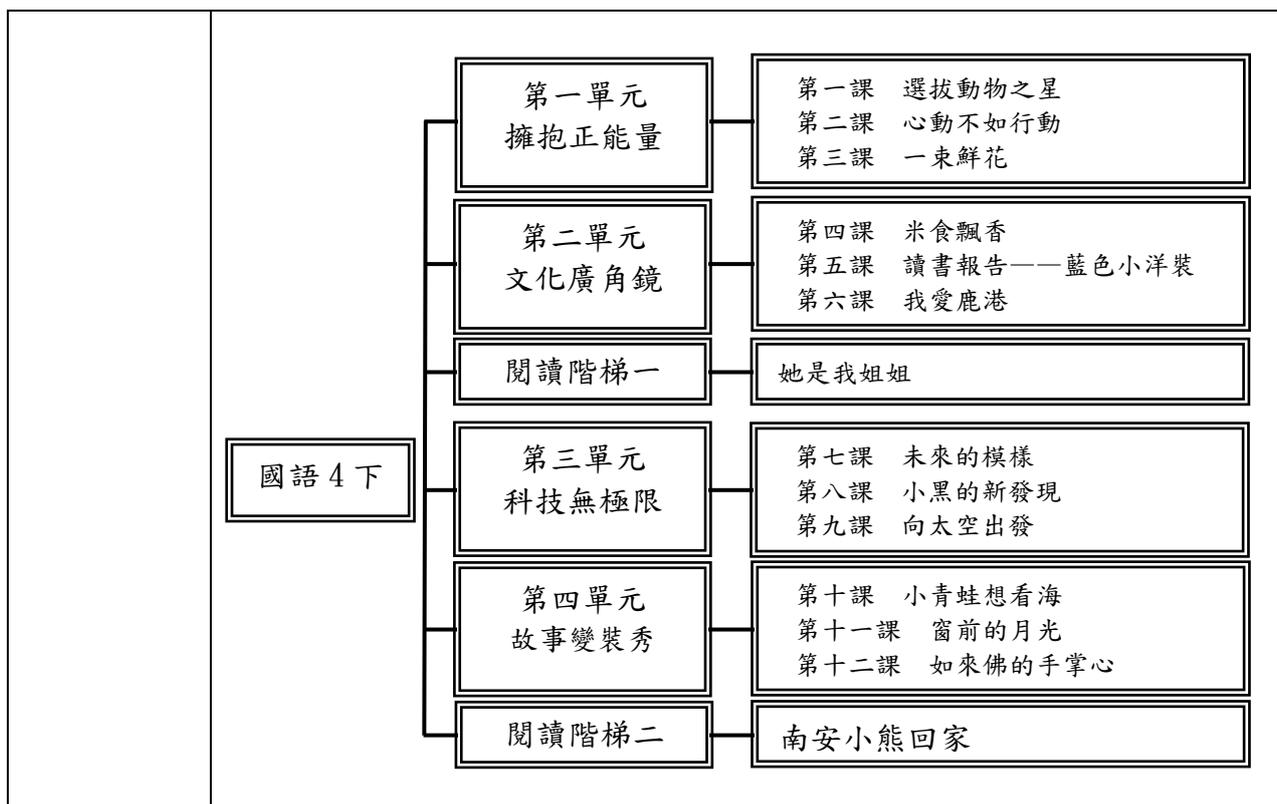
		<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-6@運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>

		<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
--	--	--

課程架構表：

課程架構表





**融入之議題**

- 【人權教育】
- 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
- 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
- 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
- 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 【戶外教育】
- 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
- 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
- 【生命教育】
- 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
- 【多元文化教育】
- 多 E1 了解自己的文化特質。
- 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
- 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
- 【科技教育】
- 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
- 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
- 科 E8 利用創意思考的技巧。
- 【家庭教育】
- 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
- 【海洋教育】
- 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
- 【國際教育】

	<p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。</li> <li>6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。</li> <li>7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。</li> <li>8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。</li> </ol> <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。</li> <li>6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。</li> <li>7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。</li> <li>8. 能發揮想像力，改寫經典名著。</li> <li>9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小國語 4 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 花和蝴蝶 文：林煥彰 聯經出版公司 民國一〇三年</li> <li>2. 放學了！14 個作家的妙童年 文：朱天心、張曉風、廖玉蕙、簡媜等 國語日報 民國一〇一年</li> <li>3. 三個傻瓜的籃球夢 文：蕭逸清 康軒文教 民國一〇八年</li> <li>4. 世紀人物一〇〇系列叢書 編：三民編輯部 三民書局 民國九十七年</li> <li>5. 他們的故事：名人成長勵志故事 文：李明儀 讀品文化 民國一〇一</li> </ol>

年

6. 想要開始去爬山：登山一年級生 文：鈴木智子 譯：陳怡君 大田文化 民國一〇一年

7. 美食的旅行：當旅行剩下記憶最讓人想念的是味道 文：鄭迪蔚 山家清供 民國一〇四年

8. 觸碰天際的臺北 101 黃健琪 小木馬 民國一一〇年

9. 請到我的家鄉來 文：林海音 圖：鄭明進 小魯文化 民國一〇九年

10. 一千零一夜 文：賴有賢，吳春 星部落 民國一〇〇年

11. 愛麗絲夢遊仙境 文：路易斯·卡洛爾 三采 民國一〇四年

12. 許願椅 1 文：伊妮·布萊敦 小樹文化 民國一一〇年

13. 康軒版第七冊教師手冊

康軒版國小國語 4 下

1. 蝸牛：林良的 78 首詩 文：林良 國語日報 民國一〇六年

2. 晨讀 10 分鐘：酷少年故事集 文：譙淑婷 圖：顏寧儀 親子天下 民國一一〇年

3. 悲愴大地 文：殷穎 道聲出版社 民國九十八年

4. 米食樂 文：郝廣才 圖：多明尼可尼 格林文化 民國一〇七年

5. 出發！環遊台灣大探險 文：陳思樺 譯：陳思樺 小光點 民國一〇六年

6. 給孩子的神奇仿生科學 文：穆里埃·居榭譯：許雅雯 野人 民國一一〇年

7. 仿生高科技：源於自然的科技靈感 文：瑪特·富尼耶 楓樹林出版社 民國一〇九年

8. 從地球到月球 文：凡爾納 好讀 民國一〇六年

9. 火龍家庭故事集 文：哲也 親子天下 民國一〇七年

10. 同一個月亮 文、圖：幾米 大塊文化 民國一〇六年

11. 康軒版第八冊教師手冊

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

## (三) 教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館(室)及圖書教室

8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

2. 以合作學習提升學習表現力。

3. 在真實情境中培養問題解決能力。

4. 以問題導向學習提升探究能力。

## 三、教學評量

1. 實作評量

	2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量		
桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	

	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
課程架構表	課程架構表：

	<p>國語 5 上</p>	<p>第一單元 擁夢飛翔</p> <p>第二單元 生活中的藝術</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>第三單元 生命啟示錄</p> <p>第四單元 與自然共舞</p> <p>閱讀階梯二</p>	<p>第一課 蚊帳大使 第二課 從空中看臺灣 第三課 憧憬</p> <p>第四課 恆久的美 第五課 它抓得住你——商標的故事 第六課 故事「動」起來</p> <p>畫家的天空</p> <p>第七課 為生命找出口 第八課 最勇敢的女孩 第九課 在挫折中成長</p> <p>第十課 山中寄情 第十一課 與達駭黑熊走入山林 第十二課 荒島上的國王</p> <p>分享的金牌</p>
	<p>國語 5 下</p>	<p>第一單元 換一個角度</p> <p>第二單元 職業任意門</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>第三單元 海洋這麼說</p> <p>第四單元 來自遠古的神話</p> <p>閱讀階梯二</p>	<p>第一課 你會怎麼回答？ 第二課 智救養馬人 第三課 真正的「聰明」</p> <p>第四課 小記者，出動！ 第五課 奇幻光芒的祕密 第六課 人「聲」就是戲</p> <p>「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p> <p>第七課 真相？真相！ 第八課 你想做人魚嗎？ 第九課 海洋的殺手</p> <p>第十課 玉米人的奇蹟 第十一課 幸福的火苗 第十二課 神農嘗百草</p> <p>旗魚王</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>		

	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。</li> <li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。</li> <li>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</li> <li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</li> <li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。</li> <li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學</li> </ol>

	<p>習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。</li> <li>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</li> <li>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</li> <li>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。</li> </ol>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小國語 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲里斯·芬克拜納 大田出版 西元二〇一三年三月</li> <li>2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月</li> <li>3. 林鍾隆全集：翻譯卷 文：林鍾隆 國立臺灣文學館 西元二〇一六年</li> <li>4. LOOK！米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月</li> <li>5. 動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月</li> <li>6. 心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社</li> <li>7. 馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇一七年七月</li> <li>8. 一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企業社 二〇二〇年九月</li> <li>9. 張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年</li> <li>10. 我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：乜寇·索克魯曼 四也文化出版公司 西元二〇二二年〇一月</li> <li>11. 魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方 西元二〇一九年九月</li> <li>12. 康軒版第九冊教師手冊</li> </ol> <p>康軒版國小國語 5 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月</li> <li>2. 新譯晏子春秋 文：陶梅生 三民出版社 西元一九九八年八月</li> <li>3. 愛因斯坦格言集 新視野 西元二〇一九年十月</li> <li>4. 平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡 青林出版 西元二〇二一年四月</li> <li>5. 修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月</li> <li>6. 玩聲音，聲優 30 年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月</li> <li>7. 我住在水裡 文：Renne 譯：張東君 幼獅文化 西元二〇一五年三月</li> </ol>

8. 余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月
9. 艾西莫夫科普教室套書 文：艾西莫夫 譯：蔡承志、葛茂豐 貓頭鷹出版社 西元二〇〇七年六月
10. 世界少年文學必讀經典 60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月
11. 希臘神話 原著：阿波羅多洛斯 木馬文化 西元二〇一九年一月
12. 新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月
13. 康軒版第十冊教師手冊

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

9. 教科用書及自編教材
10. 數位媒材及網路資源
11. 圖書館(室)及圖書教室
12. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2. 以合作學習提升學習表現力。
3. 在真實情境中培養問題解決能力。
4. 以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

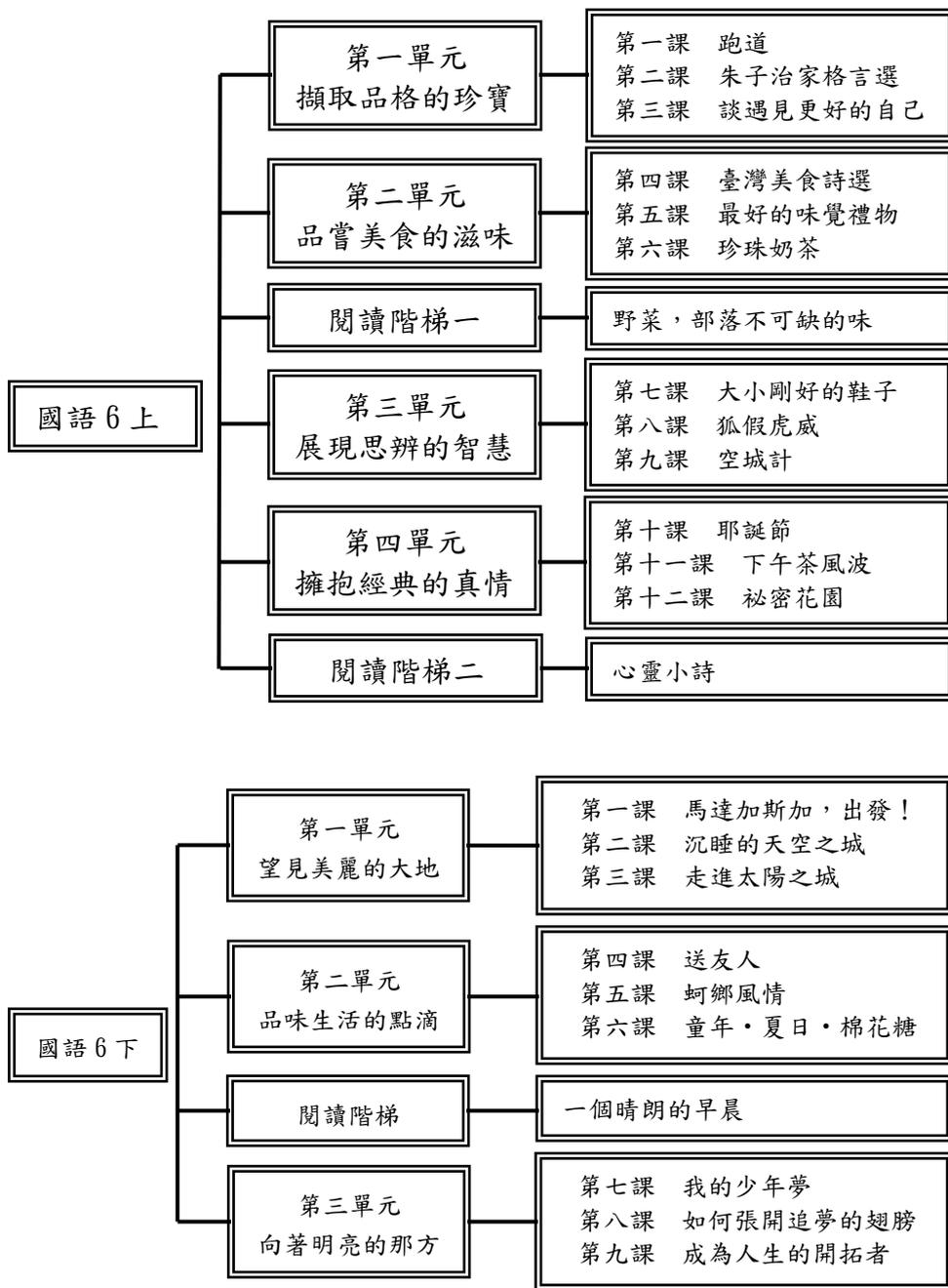
桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度六年級【國語領域】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	

		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及</p>

休閒娛樂等文化內涵。  
 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  
 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：



融入之議題

- 【人權教育】
- 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
  - 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
  - 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
  - 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
- 【戶外教育】

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【生涯規畫教育】**

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

**【原住民族教育】**

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

**【家庭教育】**

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【能源教育】**

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

**【國際教育】**

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

**【資訊教育】**

資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

**【閱讀素養教育】**

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人類與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</li> <li>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</li> <li>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</li> <li>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</li> <li>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</li> </ol> <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。</li> <li>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。</li> <li>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小國語 6 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 跑道 文：陳肇宜 小兵出版社 西元二〇一六年三月</li> <li>2. 我們的山 陳肇宜 圖：潘薇安 九歌出版社 西元二〇〇一年</li> <li>3. 健康百分百，親手做果汁 作者：郭玉芳 四塊玉 西元二〇一一年六月</li> <li>4. 臺灣味道 作者：焦桐 繪者：李蕭錕 二魚文化 西元二〇〇九十二月</li> <li>5. 野菜盛宴 作者：曾詩琴 斑馬線文庫 二〇二三年五月</li> <li>6. 給自己 10 樣人生禮物 作者：褚士瑩 大田出版社 西元二〇二一年七月</li> <li>7. 旅行教我的十一堂課 作者：褚士瑩 大田出版社 西元二〇〇五年四月</li> <li>8. 小婦人 作者：露依莎·梅·奧爾柯特 東方出版社 西元二〇二〇年一月</li> </ol>

9. 獅子·女巫·魔衣櫥 作者：C·S·路易斯 譯者：鄧嘉宛 漫遊者文化 西元二〇一九年三月
10. 祕密花園 作者：法蘭西絲·霍森·柏納特 改寫：劉惠媛 繪者：樂本漾 台灣東方出版社 西元二〇二〇年三月
11. 康軒版第十一冊教師手冊  
康軒版國小國語 6 下
  1. 帶著孩子玩自然 文：黃仕傑 天下文化 西元二〇一四年
  2. 從馬丘比丘到波希米亞——世界文化遺產深度遊 作者：高山云 天地圖書 西元二〇一九年七月
  3. 搶救地球能源 作者：康在鎬 書泉出版社 西元二〇一二年十一月
  4. 唐詩樂遊園套書 作者：黃羿璣、張曼娟 天下文化 西元二〇一八年
  5. 希望之海 作者／繪者：賴育昕 雲林縣文化局 西元二〇一三年十一月
  6. 快樂童年 作者／繪者：劉興欽 聯經 西元一九九三年四月
  7. 走進弟弟山（2021 年新版） 作者：林芳萍 小天下 西元二〇二一年三月
  8. 李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好 作者：李偉文 時報出版 西元二〇二三年三月
  9. 麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油 作者：陳麗雲 小五南 西元二〇二〇年五月
  10. 生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路 作者：盧彥勳、盧威儒 臺灣商務 西元二〇二二年六月
  11. 康軒版第十二冊教師手冊

## （二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

## （三）教學資源

- 13、 教科用書及自編教材
- 14、 數位媒材及網路資源
- 15、 圖書館（室）及圖書教室
- 16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2. 以合作學習提升學習表現力。

	<p>3. 在真實情境中培養問題解決能力。</p> <p>4. 以問題導向學習提升探究能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>
--	--

## 113 學年度數學學習領域課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要—數學領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。
- 四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

### 貳、課程目標

- 一、具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
- 二、能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
- 三、具備從證據討論事情以及和他人有條理溝通的態度。
- 四、具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

### 參、實施要點

- 一、課程教學進度擬定上下學期進度，並落實課程實施之檢討。
- 二、課程以學生學習活動為核心，教師需適時介入及引導。

- 三、善用協同教學、教師群，以更確實達成領域學習目標。
- 四、適當融入十大指定內涵、六大議題，於各學習階段實施教學。
- 五、確實實施多元評量，學習過程評量重於結果。

#### 肆、實施時間

一、數學學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○					○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
課程評鑑			○						○						

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一					

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十二週，下學期授課二十一週。一至四年級每週授課3節；五至六年級每週授課4節。

#### 伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

#### 陸、評量方式

- 一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。
- 二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。
- 三、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

#### 柒、評鑑

- 一、組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 二、訂定評鑑量表。
- 三、評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

### 捌、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

## 113 學年度社會學習領域課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要—社會學習領域課程綱要。
- 二、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。
- 三、學校課程發展委員會實施要點。

### 貳、課程目標

- 一、瞭解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。
- 二、瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。
- 三、充實社會科學之基本知識。
- 四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。
- 五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
- 六、培養瞭解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
- 七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
- 八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
- 九、培養表達、溝通以及合作的能力。
- 十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

### 參、實施要點

- 一、以統整的概念完成領域的學習目標，即統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。
- 二、每學期定期施行二次考查。為培養學生統整能力，期中考試以「專題報告」形式（含書面與口頭發表）進行，落實做中學，融會貫統原則；期末考試則以紙筆測驗為原則。
- 三、配合學校各類大型活動，整合學生在社會科學領域中所學，落實生活即是學習之教育理念。

#### 肆、實施時間

##### 1. 社會學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編擬班級經營計畫				○					○					○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	
課程評鑑			○						○						

##### 2. 教材編選：由出版社編輯教材為主。

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	翰林			

##### 3. 實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十二週，下學期授課二十一週。中高年級每週授課3節。

#### 伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

為落實「生活教育」、「在地化課程」與「國際教育」等議題適時融入，期中評量採以專題報告（含書面與口頭發表）方式進行，各年段之期中專題報告如下：

年級	配合單元	發表主題	議題
三	上學期：打造更好的班級	自我介紹	生活教育

	下學期：小小街道觀察家	居住環境的介紹	在地化課程
四	上學期：家鄉故事導覽員	家鄉地名的由來	在地化課程
	下學期：歡迎來到我的家	家鄉地形與水源	在地化課程
五	上學期：看見臺灣	台灣地理與人文	探究台灣
	下學期：時空採訪員	影響台灣的重要人物	在地化課程
六	上學期：聰明消費與理財	假如我有一百萬	消費與理財
	下學期：關注臺灣與國際	世界美食大觀園	國際教育

#### 陸、評量方式

- (1) 依據「桃園市國民小學學生成績評量作業實施要點」。
- (2) 採多元評量方式－注重學生能力是否達成。
- (3) 兼顧形成性、總結性、診斷性評量－以提升學生學習效果。

#### 柒、特殊需求之學生，予以適性教學

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

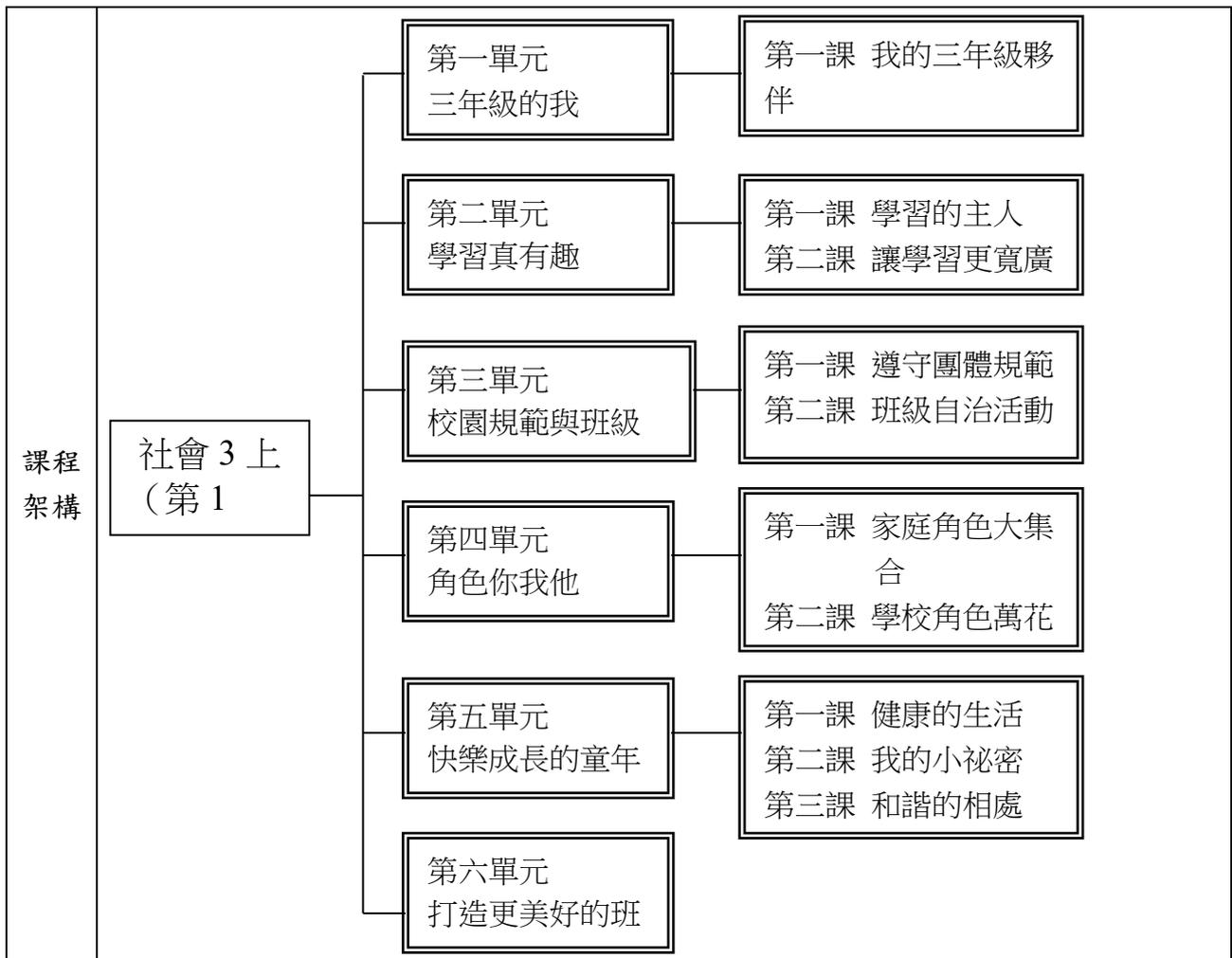
#### 捌、評鑑

- (1) 組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。
- (2) 訂定評鑑量表。
- (3) 評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

附則：本計畫草案經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>上學期</b></p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	

	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
學習內容	<p><b>上學期</b></p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>



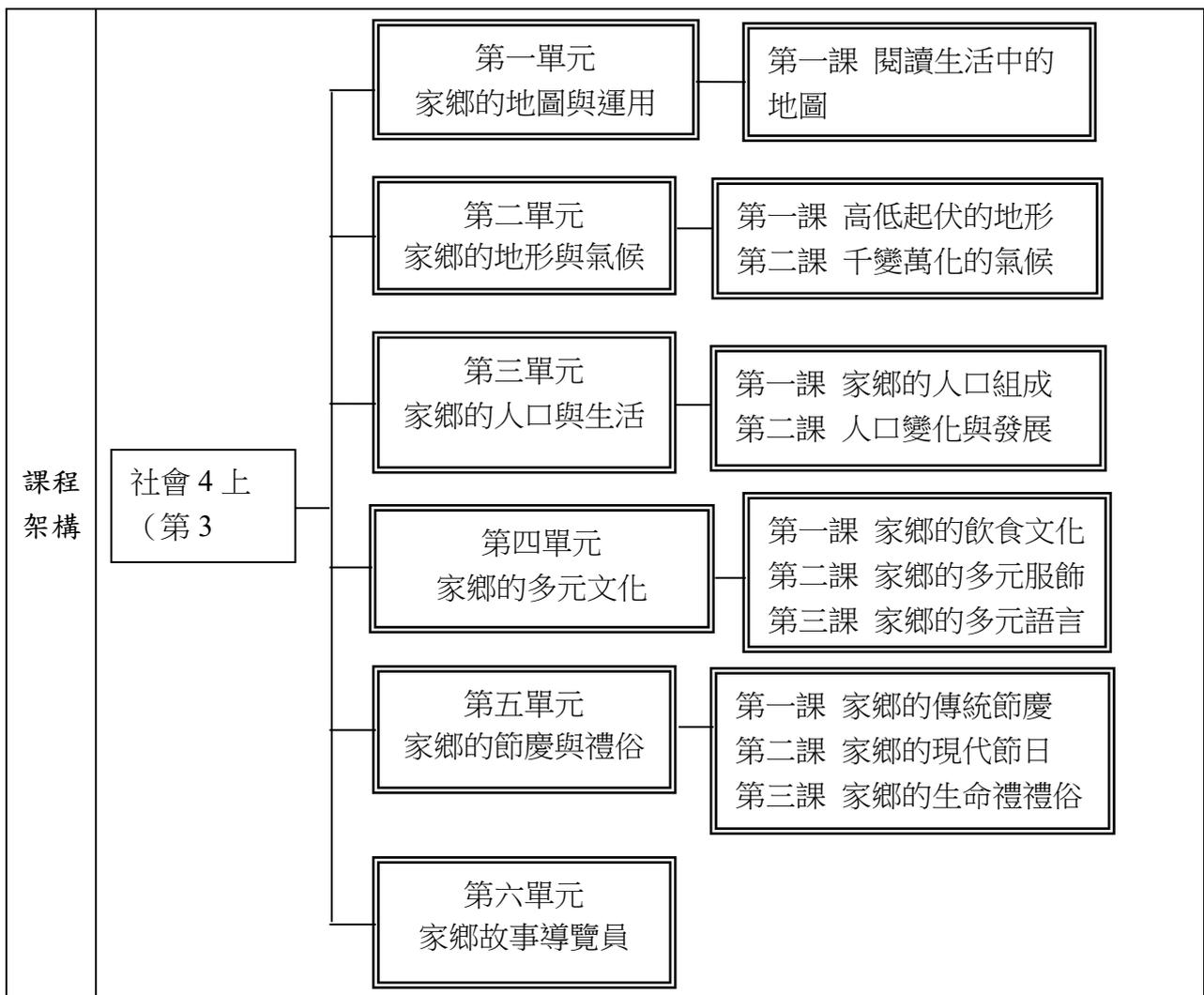
	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">           社會 3 下 (第 2)         </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <b>第一單元</b> 我居住的地方           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 我與鄰居的互動 第二課 探訪居住的地方           </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <b>第二單元</b> 多元的生活空間           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 不同地區的生活空間 第二課 多元的生活方式           </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <b>第三單元</b> 生活中的各行各業           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 居住地方的產業與生活           </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <b>第四單元</b> 生活與工作的轉變           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 生活需求的改變 第二課 工作方式的轉變 第三課 社會變遷產生的           </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <b>第五單元</b> 儲蓄與消費           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 儲蓄有計畫 第二課 消費有學問 第三課 購物好習慣           </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>第六單元</b> 小小街道觀察家           </div> </div> </div>
融入議題	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

	<p><b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p><b>下學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。</li> <li>2. 以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。</li> <li>3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。</li> <li>4. 認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。</li> <li>5. 了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。</li> <li>6. 探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。</li> </ol> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。</li> <li>2. 透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。</li> <li>3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，</li> </ol>

	<p>學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。</p> <p>4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。</p> <p>5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。</p> <p>6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。</p> <p>2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主： 三年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2. 有效學習評估學習單 3. 社區地圖、Google Map</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。</p> <p>2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。</p> <p>3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量</p>

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	<b>上學期</b> 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 <b>下學期</b> 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。備責任感。	
	學習內容	<b>上學期</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	

	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
--	---



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">社會 4 下 (第 4)</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 家鄉老故事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 家鄉的山與海</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 家鄉的水資源</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四單元 家鄉的生產活動與 環境</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五單元 家鄉新願景</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第六單元 歡迎來到我的家</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 家鄉的古蹟與文物 第二課 家鄉的開發 第三課 文化資產的保存與傳</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 山中傳奇 第二課 漁之島</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 珍貴的水資源 第二課 水資源可持續利用</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 農耕一步一腳印 第二課 紡織機上的千絲萬縷</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課 環境新風貌 第二課 鄉鎮新活力 第三課 都市新生活</div> </div> </div>
融入 議題	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

	<p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>下學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。</li> <li>2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。</li> <li>3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。</li> <li>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。</li> <li>5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。</li> <li>6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。</li> </ol> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。</li> <li>2. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展</li> </ol>

	<p>與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。</p> <p>3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。</p> <p>4. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。</p> <p>5. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。</p> <p>6. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。</p> <p>2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <p>四年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. A4 紙、四開/八開圖畫紙或海報紙。</p> <p>2. 家鄉交通圖、家鄉觀光導覽圖。</p> <p>3. 校園平面圖。</p> <p>4. 彩色筆（深色）。</p>

## 二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

## 三、教學評量

口頭評量

習作評量

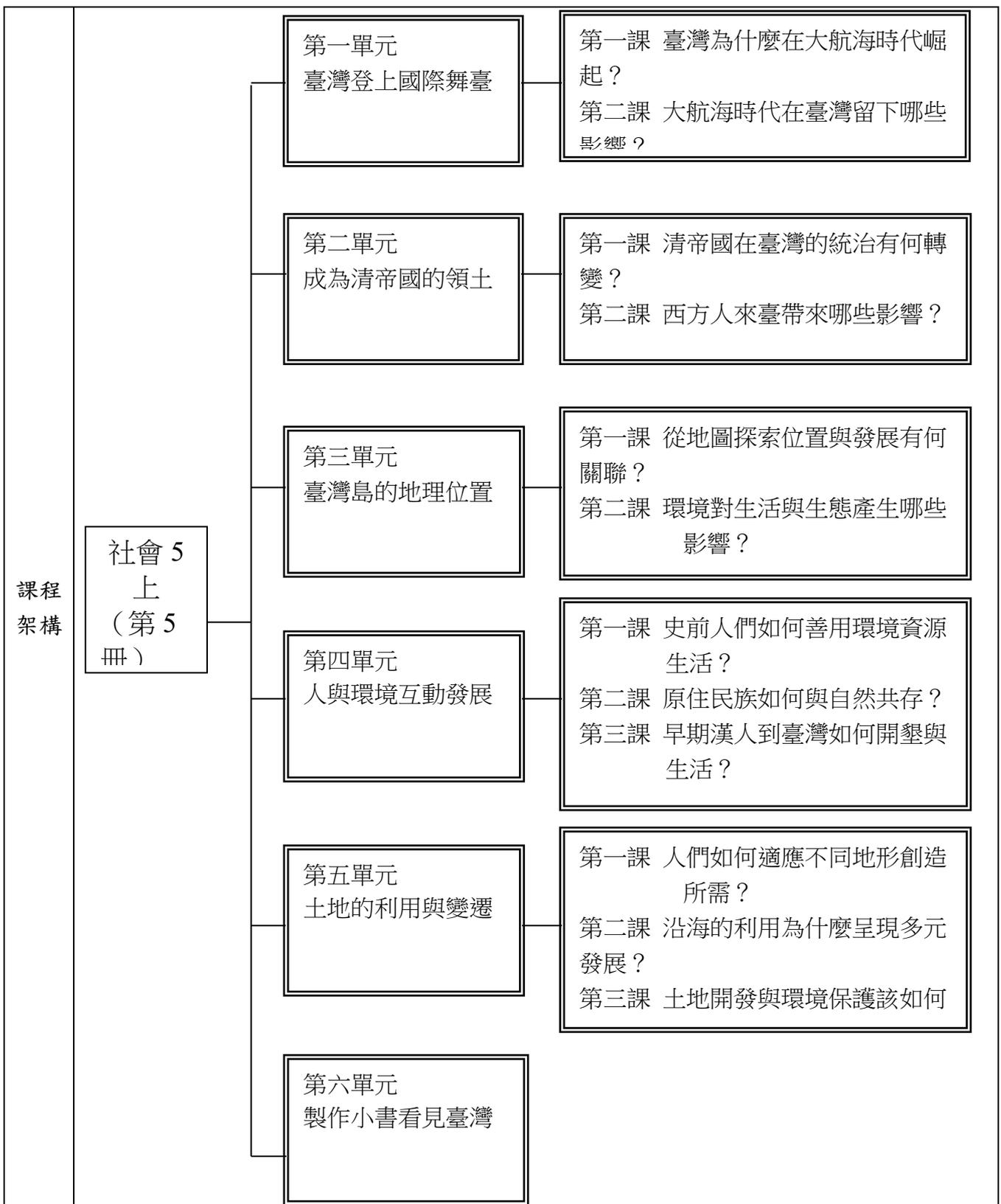
實作評量

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	<p><b>上學期</b></p> 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 <p><b>下學期</b></p> 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	

		<p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
學習內容		<p><b>上學期</b></p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著</p>

	<p>時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p>
--	--



	<p>社會 5 下 (第 6 冊)</p>	<p>第一單元 日本統治下的臺灣</p> <p>第二單元 走向自由民主 之路</p> <p>第三單元 多元文化共存 共榮</p> <p>第四單元 各地的發展與特色</p> <p>第五單元 經濟的變遷與 展望</p> <p>第六單元 時空採訪員</p>	<p>第一課 日本如何殖民統治臺灣？ 第二課 日治時期對臺灣社會的影響為何？</p> <p>第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ 第二課 臺灣為什麼能走向民主社會？</p> <p>第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？ 第二課 臺灣的音樂如何展現多元文化？</p> <p>第一課 臺灣的區域如何發展與規畫？ 第二課 產業建設對地方發展有何影響？ 第三課 人們為何會跨區發展與互動？</p> <p>第一課 經濟變遷如何影響人們的生活？ 第二課 臺灣為什麼能成為世界的科技島？ 第三課 臺灣茶為什麼能揚名國際？</p>
<p>融入 議題</p>	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>		

	<p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>下學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。</li> <li>2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。</li> <li>3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。</li> <li>4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。</li> <li>5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。</li> </ol>

	<p>6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。</p> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。</li> <li>2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</li> <li>3. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</li> <li>4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。</li> <li>5. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。</li> <li>6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</li> </ol>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。</li> <li>2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <p>五年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本。</li> <li>2. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。</li> <li>2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。</li> <li>3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。</p> <p>2. 肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。</p> <p>3. 強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。</p> <p>4. 重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。</p> <p>5. 闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>上學期</b></p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點</p>	

	<p>或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>
學習內容	<p><b>上學期</b></p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>

Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。

Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。

Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。

Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。

Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

#### 下學期

Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。

Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。

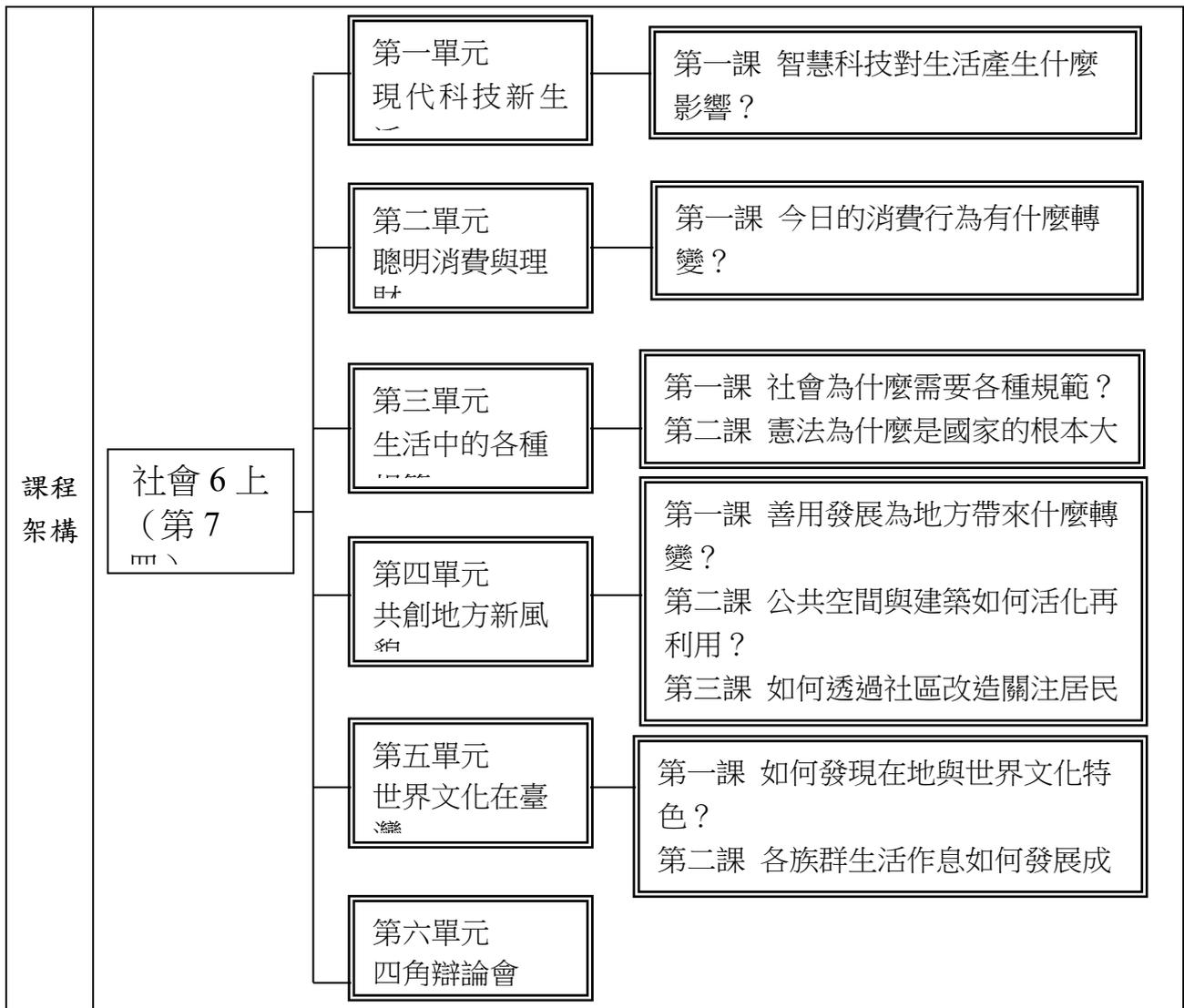
Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。

Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。

Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。

Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。

Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">           社會 6 下 (第 8 冊)         </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">             第一單元 永續的經濟發           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">             第二單元 關注臺灣與國           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">             第三單元 環境永續的地           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">             第四單元 改變世界的行           </div> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">             第一課 經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課 臺灣經濟如何邁向永續發展？           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">             第一課 臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？ 第二課 政府與民間如何保障人民的基本權利？           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">             第一課 全球正面臨哪些生存危機？ 第二課 臺灣為什麼要推動永續發展？ 第三課 如何善盡世界公民的責任？           </div> </div> </div>
融入 議題	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b>        人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。        人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b>        環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。        環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p><b>【法治教育】</b>        法 E1 認識公平。        法 E3 利用規則來避免衝突。        法 E7 認識責任。</p> <p><b>【科技教育】</b>        科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b>        資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【能源教育】</b>        能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p><b>【家庭教育】</b>        家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>

	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>下學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</li> <li>2. 敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>3. 多元文化、人權、環境教育與全球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。</li> <li>4. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。</li> <li>5. 與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</li> <li>6. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</li> <li>7. 良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>8. 良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</li> </ol> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。</li> <li>2. 探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。</li> <li>3. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。</li> </ol>
教學與評	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行</li> </ol>

<p>量說明</p>	<p>動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。</p> <p>2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <p>六年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. A4 紙、白紙、海報紙。</p> <p>2. 影片</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。</p> <p>2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。</p> <p>3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>
------------	---

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>一上數學共安排了「數到 10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到 30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。一下課程共安排了「數到 100」、「18 以內的加法」、「長度」、「18 以內的減法」、「圖形和形體」、「幾月幾日」、「錢幣」、「二位數的加減」、「做紀錄」九大單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>一上</b></p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。            n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。            n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。            n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。            n-I-9 認識時刻與時間常用單位。            r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。            r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。            s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p><b>一下</b></p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。            n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。            n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。            n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。            n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。            n-I-9 認識時刻與時間常用單位。            r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。            s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	

學習內容

一上

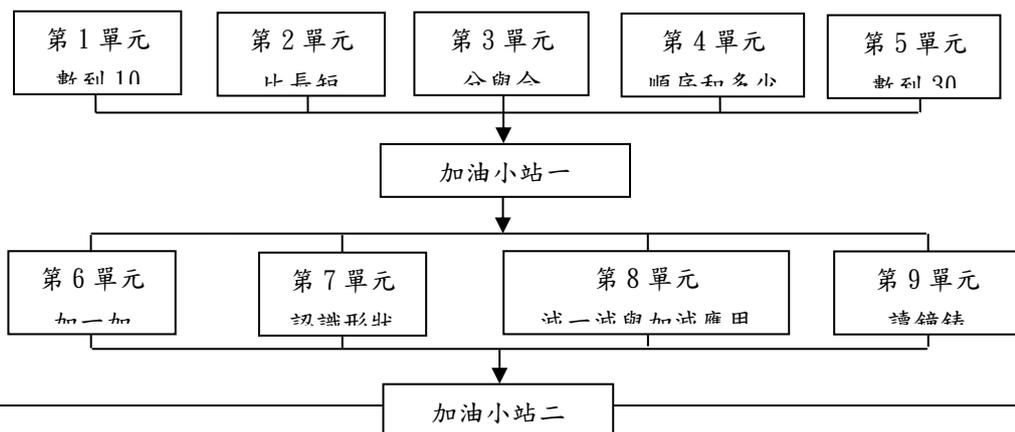
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。  
 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。  
 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。  
 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。  
 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。  
 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。  
 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。  
 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。  
 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

一下

D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。  
 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。  
 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。  
 N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。  
 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。  
 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。  
 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。  
 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。  
 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

課程架構表：

數學1上（第1冊）



	<p style="text-align: center;"><b>數學 1 下 (第 2 冊)</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 單元 數到 100</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 2 單元 18 以內的加法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 3 單元 長度</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 4 單元 18 以內的減法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 5 單元 圖形和形體</div> </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">加油小站一</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 6 單元 幾月幾日</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 7 單元 錢幣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 8 單元 二位數的加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 9 單元 做紀錄</div> </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;">加油小站二</div>
<p style="text-align: center;">融入之 議題</p>	<p><b>一上</b></p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。  人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（  戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p><b>【安全教育】</b>  安 E1 了解安全教育】。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b>  <b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科 E2 了解動手實作的重要性。  科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海 E11 認識海洋生物與生態。  海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E6 覺察個人的優勢能力。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E8 對工作/環境的好奇心。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>

	<p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>一下</b></p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p><b>一上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過具體物的操作，進行 1~10 的說、讀、寫活動，並能進行 1~10 的唱數、做數活動。</li> <li>2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。</li> <li>3. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。</li> <li>4. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。</li> <li>5. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。</li> <li>6. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。</li> <li>7. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。</li> <li>8. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理</li> </ol>

	<p>解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 在情境中經驗、察覺加法交換律。</li> <li>10. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。</li> <li>11. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。</li> <li>12. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。</li> <li>13. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。</li> <li>14. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。</li> <li>15. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。</li> </ol> <p>一下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。</li> <li>2. 認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。</li> <li>3. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題</li> <li>4. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。</li> <li>5. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。</li> <li>6. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。</li> <li>7. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。</li> <li>8. 查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。</li> <li>9. 藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。</li> <li>10. 透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。</li> <li>11. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。</li> <li>12. 將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。</li> </ol>			
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</li> <li>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。</li> <li>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</li> <li>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。</li> <li>5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定版之教材：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="363 1957 1232 2009"> <tr> <td style="width: 20%;">年級</td> <td style="width: 40%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

2. 自編教材、校本特色教材。

### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

### 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

### 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>二上數學課程共安排了「數到 300」、「二位數的加法」、「幾公分」、「二位數的減法」、「容量」、「2、5、4、8 的乘法」、「幾時幾分」、「3、6、7、9 的乘法」、「平面圖形」、「重量」十大單元和兩個「加油小站」。二下課程共安排了「數到 1000」、「加加減減」、「幾公尺」、「0、1、10 的乘法」、「年月日」、「兩步驟的乘法」、「分東西」、「單位分數」、「面的大小與立體」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>二上</b></p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p><b>二下</b></p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	

	<p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>
學習內容	<p><b>二上</b></p> <p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「<math>&gt;</math>」與「<math>&lt;</math>」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p><b>二下</b></p> <p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>

N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。

N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。

N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（

N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。

N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。

N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。

N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。

N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。

N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。

R-2-1 大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。

R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。

R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。

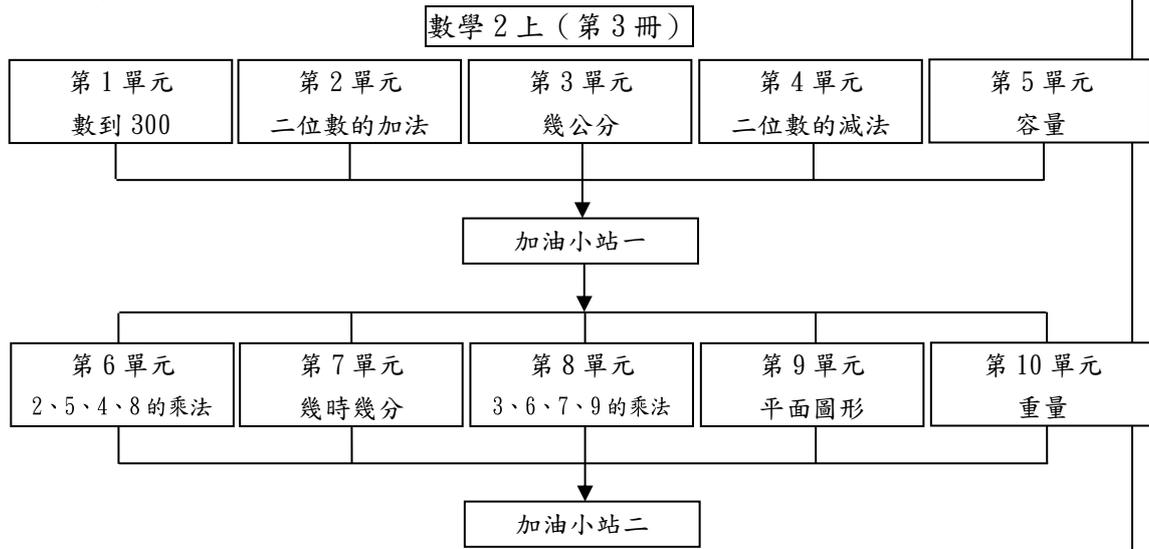
R-2-4)。

S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。

S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。

S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

課程架構表：



	<p style="text-align: center;"><b>數學 2 下 (第 4 冊)</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>第 1 單元 數到 1000</td> <td>第 2 單元 加加減減</td> <td>第 3 單元 幾公尺</td> <td>第 4 單元 0、1、10 的乘法</td> <td>第 5 單元 年月日</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">加油小站一</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td>第 6 單元 兩步驟的乘法</td> <td>第 7 單元 分東西</td> <td>第 8 單元 單位分數</td> <td>第 9 單元 面的大小與立體</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">加油小站二</td> </tr> </table>	第 1 單元 數到 1000	第 2 單元 加加減減	第 3 單元 幾公尺	第 4 單元 0、1、10 的乘法	第 5 單元 年月日	↓					加油小站一					↓					第 6 單元 兩步驟的乘法	第 7 單元 分東西	第 8 單元 單位分數	第 9 單元 面的大小與立體		↓					加油小站二				
第 1 單元 數到 1000	第 2 單元 加加減減	第 3 單元 幾公尺	第 4 單元 0、1、10 的乘法	第 5 單元 年月日																																
↓																																				
加油小站一																																				
↓																																				
第 6 單元 兩步驟的乘法	第 7 單元 分東西	第 8 單元 單位分數	第 9 單元 面的大小與立體																																	
↓																																				
加油小站二																																				
<p style="text-align: center;">融入之 議題</p>	<p><b>二上</b></p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  科 E2 了解動手實作的重要性。  科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【原住民族教育】</b>  原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。  閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。  閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>																																			

	<p><b>二下</b></p> <p><b>【人權教育】</b>  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科E2 了解動手實作的重要性。  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E8 對工作／教育環境的好奇心。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。  閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p><b>二上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列及兩數的大小比較，並能用 <math>&gt;</math>、<math>&lt;</math> 符號表示。</li> <li>2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。</li> <li>3. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題，並能做二位數的加法估算。</li> <li>4. 在具體操作情境中，理解 <math>&gt;</math>、<math>=</math>、<math>&lt;</math> 的意義與認識遞移律，並能用 <math>&gt;</math>、<math>=</math>、<math>&lt;</math> 的符號來表示。</li> <li>5. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。</li> <li>6. 認識 1 公分，能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算，並能透過具體操作，用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。</li> <li>7. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題，並能做二位數的減法估算。</li> <li>8. 能理解加減互逆，能運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與加、減法的解題，並做二位數加法和減法的應用。</li> <li>9. 認識容器、容量，經驗容量、液量的概念，並進行容量、液量的直接比較、間接比較與個別單位比較。</li> </ol>

	<p>10. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的整數倍問題、熟悉 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並利用乘法解決生活中的問題。</p> <p>11. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘，並認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。</p> <p>12. 以每小格 1 分鐘與每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻，並能透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。</p> <p>13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點與正三角形、正方形和長方形的邊長關係。</p> <p>14. 認識平面圖形的內部、外部與其周界，並認識其周長、實測周長。</p> <p>15. 認識重量，進行兩物重量的直接比較、重量的間接比較以及個別單位比較。</p> <p><b>二下</b></p> <p>1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。</p> <p>2. 在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。</p> <p>3. 能做三位數的加減估算。</p> <p>4. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。</p> <p>5. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。</p> <p>6. 能在具體情境中，認識理解十乘表及應用。</p> <p>7. 能在具體情境中，認識乘法交換律。</p> <p>8. 能理解十乘表，並用於解決十幾乘以一位數的問題。</p> <p>9. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。</p> <p>10. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。</p> <p>11. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。</p> <p>12. 能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。</p> <p>13. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。</p> <p>14. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。</p> <p>15. 找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。</p>
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</li> <li>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域(課程)的內涵、日常生活的素材。</li> <li>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</li> <li>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。</li> </ol>

5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

## (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	第三、四冊

2. 自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

## 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

## 三、教學評量

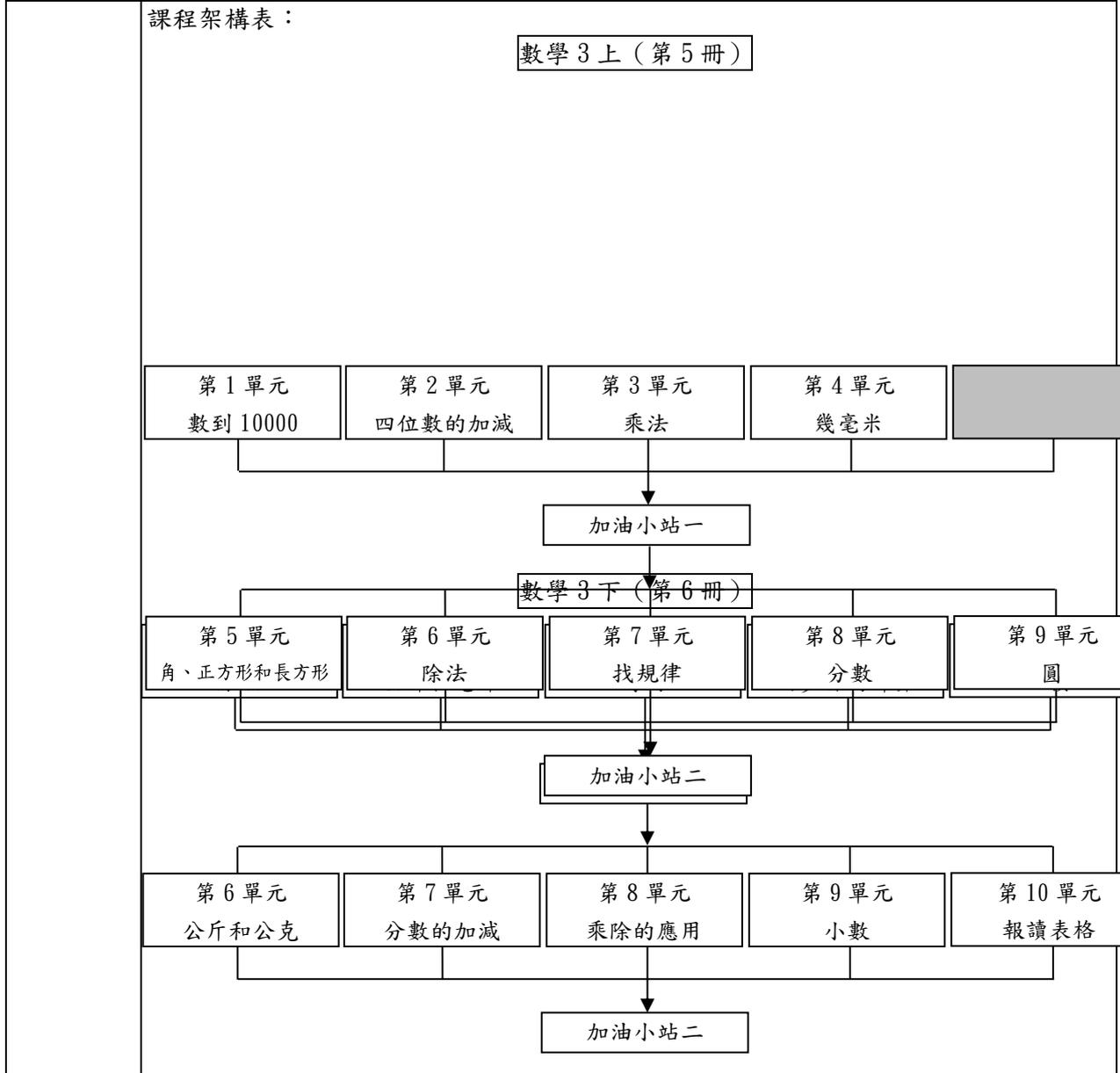
採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>三上數學課程共安排了「數到 10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>三上</b></p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p><b>三下</b></p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	

	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>
學習內容	<p><b>三上</b></p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p><b>三下</b></p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解</p>

題。連結乘與除的關係  
 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。  
 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。  
 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。



**融入之議題**

**三上**

**【人權教育】**  
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  
 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

**【戶外教育】**  
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  
 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【性別平等教育】**

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

**三下**

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

**【性別平等教育】**

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【品德教育】**

品 E1 溝通合作與和諧人際關係。

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p><b>三上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。</li> <li>2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。</li> <li>3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。</li> <li>4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。</li> <li>5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。</li> <li>6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。</li> <li>7. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。</li> <li>8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。</li> <li>9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。</li> <li>10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</li> <li>11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。</li> <li>12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。</li> <li>13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。</li> <li>14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。</li> <li>15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。</li> </ol> <p><b>三下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除</li> </ol>

	<p>法直式計算問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。</li> <li>3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</li> <li>4. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。</li> <li>5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。</li> <li>6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。</li> <li>7. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。</li> <li>8. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。</li> <li>9. 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。</li> <li>10. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。</li> <li>11. 認識秤面刻度間的結構。</li> <li>12. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。</li> <li>13. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。</li> <li>14. 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。</li> <li>15. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。</li> </ol>						
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</li> <li>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。</li> <li>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</li> <li>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。</li> <li>5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="383 1657 1252 1765"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>2. 自編教材、校本特色教材。</li> </ol> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定教科用書、自編教材等。</li> <li>2. 數位媒材及網路資源等。</li> <li>3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第五、六冊					

4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

## 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

## 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>四上</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p>	

	<p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p><b>四下</b></p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>
學習內容	<p><b>四上</b></p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解</p>

題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。

N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。

N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。

N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。

R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。

R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。

R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。

S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。

S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。

S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。

S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。

#### 四下

D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。

N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。

N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。

N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。

N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。

N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。

N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。

N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。

N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。

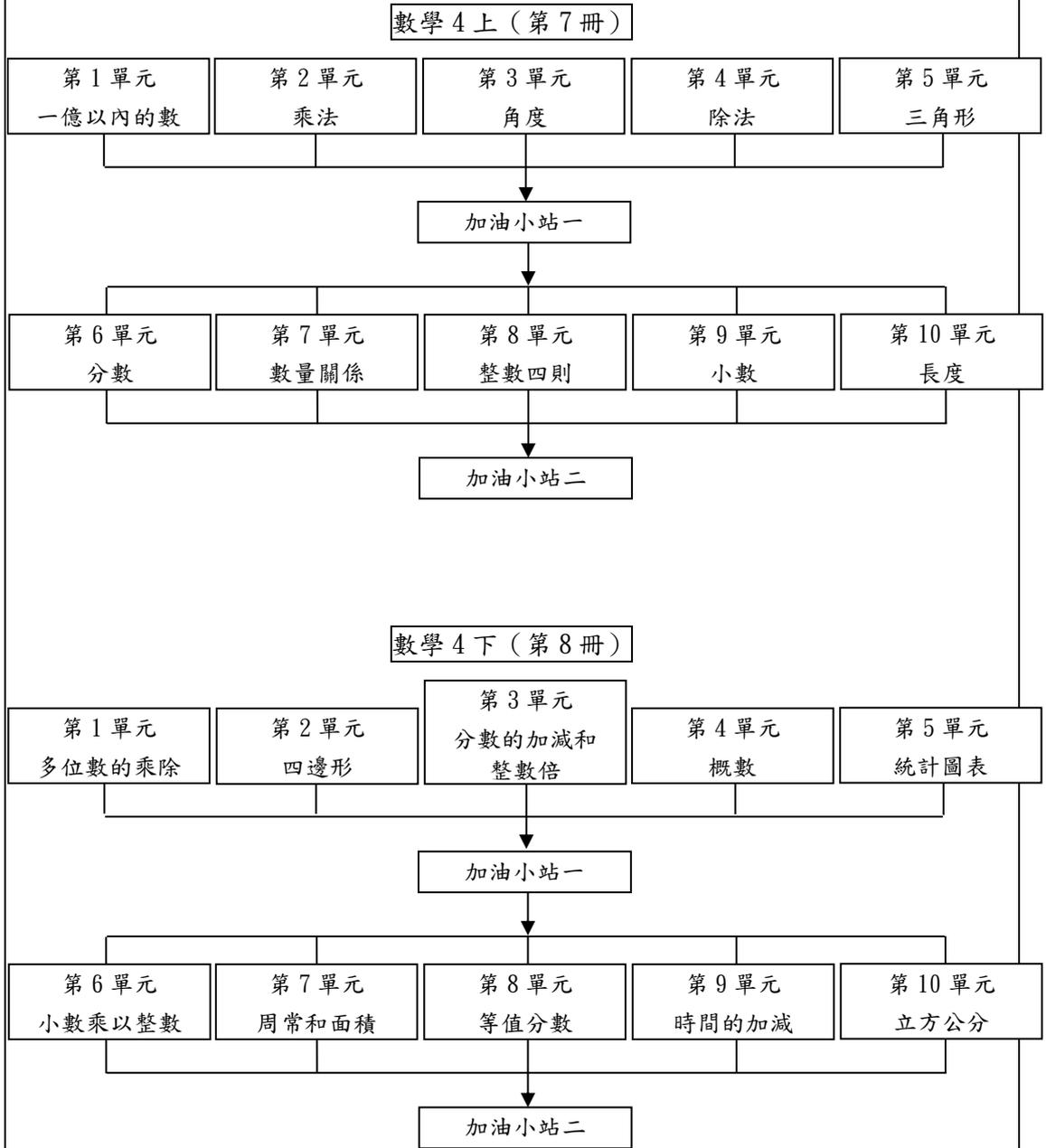
R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動(如 S-4-3)。

S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。

S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行

線。  
 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。  
 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。

課程架構表：



融入之  
議題

**四上**

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

【性別平等教育】

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【家庭教育】

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【資訊教育】

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

四下

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【能源教育】

能 E2 了解節約能源的重要。

【資訊教育】

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

【閱讀素養教育】

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p><b>四上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。</li> <li>2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。</li> <li>3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。</li> <li>4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。</li> <li>5. 能透過具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。</li> <li>6. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。</li> <li>7. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。</li> <li>8. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。</li> <li>9. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。</li> <li>10. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。</li> <li>11. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。</li> <li>12. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。</li> <li>13. 能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。</li> <li>14. 能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。</li> <li>15. 認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。</li> </ol> <p><b>四下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。</li> <li>2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。</li> <li>3. 能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。</li> <li>4. 理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。</li> <li>5. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。</li> <li>6. 能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。</li> <li>7. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。</li> <li>8. 理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。</li> <li>9. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。</li> <li>10. 能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、</li> </ol>

	<p>面積公式，解決生活中的周長、面積問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. 認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。</li> <li>12. 能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。</li> <li>13. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。</li> <li>14. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。</li> <li>15. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</li> </ol>						
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</li> <li>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域(課程)的內涵、日常生活的素材。</li> <li>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</li> <li>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。</li> <li>5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="384 1240 1257 1350"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>第七、八冊</td> </tr> </table> </li> <li>2. 自編教材、校本特色教材。</li> </ol> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定教科用書、自編教材等。</li> <li>2. 數位媒材及網路資源等。</li> <li>3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。</li> <li>4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</li> <li>5. 其他。</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。</li> <li>2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。</li> <li>3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記</li> </ol>	年級	出版社	冊數	四年級	南一	第七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	南一	第七、八冊					

憶。

4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

### 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

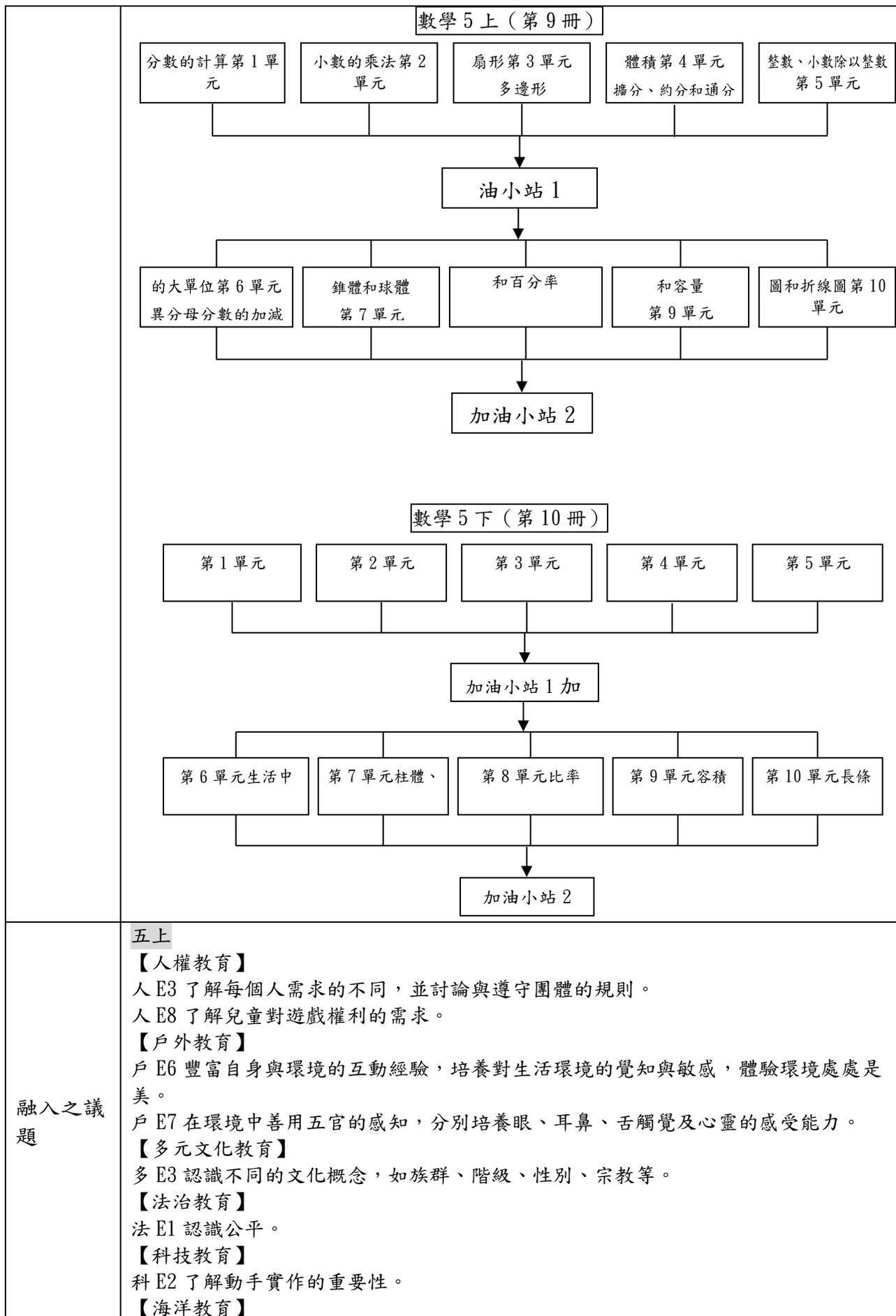
1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■A1 身心素質與自我精進</li> <li>■A2 系統思考與問題解決</li> <li>■A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>五上數學課程共安排了「數的十進位結構」、「因數和倍數」、「多邊形」、「擴分、約分和通分」、「線對稱圖形」、「異分母分數的加減」、「整數四則計算」、「平行四邊形、三角形和梯形的面積」、「時間的乘除」和「正方體和長方體」十大單元和兩個「加油小站」。五下數學安排了「分數的計算」、「小數的乘法」、「扇形」、「體積」、「整數、小數除以整數」、「生活中的大單位」、「柱體、錐體和球體」、「比率和百分率」、「容積和容量」、「長條圖和折線圖」等單元和兩個「加油小站」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育】能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><u>五上</u></p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	

		<p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p><b>五下</b></p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>
學習內容		<p><b>五上</b></p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關</p>

	<p>係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>五下</b></p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>
	<p>課程架構表：</p>



	<p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>五下</b></p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技實作。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>家 E8 物品的購買與整理。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>
學習目標	<p><b>五上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。</li> <li>2. 能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。</li> <li>3. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。</li> <li>4. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。</li> <li>5. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。</li> <li>6. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。</li> <li>7. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。</li> <li>8. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。</li> <li>9. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。</li> <li>10. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。</li> <li>11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。</li> <li>12. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關</li> </ol>

	<p>係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。</p> <p>13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。</p> <p>14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。</p> <p>15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。</p> <p><b>五下</b></p> <p>1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。</p> <p>2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。</p> <p>3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及<math>1/2</math>圓、<math>1/3</math>圓、<math>1/4</math>圓、<math>1/6</math>圓……的扇形。</p> <p>5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（<math>m^3</math>）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> <p>6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。</p> <p>8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。</p> <p>11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。</p> <p>12. 認識球體。</p> <p>13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。</p> <p>14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。</p> <p>15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</p> <p>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。</p> <p>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</p> <p>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年</p>

齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育】進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。

5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

## (二)教材來源

1. 教育】部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第九、十冊

2. 自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

## 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

## 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時

機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。

4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。

5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>六上數學課程共安排了「質因數分解和短除法」、「分數的除法」、「小數的除法」、「比和比值」、「圓周長和圓面積」、「比和比值」、「扇形的弧長和面積」、「速率」、「數量關係」等單元和兩個「加油小站」。六下課程共安排了「四則混合運算」、「柱體的體積和表面積」、「基準量和比較量」、「放大圖、縮圖和比例尺」、「怎樣解題」、「圓形圖」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>六上</b></p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	

	<p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>六下</b></p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>
學習內容	<p><b>六上</b></p> <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距</p>

離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。  
 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。

**六下**

D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）

D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。

N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。

N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。

N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含 (1) 較複雜的模式（如座位排列模式）；(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。

R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識 (1) 整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3) 逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。

R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。

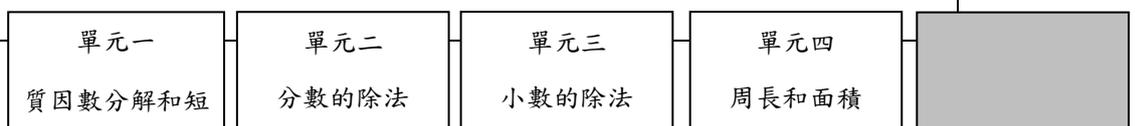
S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。

S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。

S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。

課程架構表：

數學 6 上 (第 11 冊)



數學 6 下 (第 12 冊)

單元一  
四則混合運算

單元二  
柱體的體積和表面積

單元三  
基準量和比較量

單元四  
放大圖、縮圖和比例尺

加油小站 (一)

單元五  
怎樣解題

單元六  
圓形圖

加油小站 (二)

數學博覽會

<p>融入之 議題</p>	<p>六上</p> <p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>六下</p> <p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>
<p>學習目標</p>	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。</li> <li>2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數</li> <li>3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題</li> <li>4. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。</li> <li>5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係</li> <li>6. 了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。</li> <li>7. 能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。</li> <li>8. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。</li> <li>9. 理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。</li> <li>10. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。</li> <li>11. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行</li> </ol>

	<p>解題，並檢驗解的合理性。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。</li> <li>13. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。</li> <li>14. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。</li> <li>15. 能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題</li> </ol> <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。</li> <li>2. 能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題</li> <li>3. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題</li> <li>4. 了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。</li> <li>5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。</li> <li>6. 能理解給定的題目，列出算式解題</li> <li>7. 認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響</li> <li>8. 會繪製縮圖和放大圖。</li> <li>9. 認識比例尺。</li> <li>10. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。</li> <li>11. 能認識圓形圖。</li> <li>12. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。</li> <li>13. 能解決圓形圖相關的問題。</li> <li>14. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。</li> <li>15. 能理解生活中的可能性</li> </ol>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</li> <li>2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域(課程)的內涵、日常生活的素材。</li> <li>3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。</li> <li>4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行</li> </ol>

連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。

5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

#### (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第十一、十二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

#### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

## 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

## 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。</li><li>2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。</li><li>3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。</li><li>4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li><li>5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。</li></ol>
--	---

## 113 學年度自然科學領域課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要自然科學學習領域課程綱要。
- 二、桃園市學校課程計劃審閱備查要點。
- 三、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 四、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。
- 五、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

## 貳、課程目標

自然與生活科技為重要的基本課程之一，能協助個人發展潛能、實現自我、適應環境並進而改善環境的一種生活化歷程的領域。此課程領域之目標：

- 一、培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。
- 二、能應用所學於當前和未來的生活。
- 三、能愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。
- 四、學習與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。
- 五、促進獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

## 參、實施要點

- 一、要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。
- 二、教材設計、教學策略、教學評量，應掌握從做中學、培養團隊合作 並多元尊重的目標。
- 三、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 四、採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。
- 五、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

## 肆、實施時間

一、自然學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	

二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一			

三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十二週，下學期授課二十

一週。三至六年級每週授課3節。

#### **伍、單元主題及教學進度**

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

#### **陸、評量方式**

- 一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。
- 二、每學期施行期中、期末考查兩次段考。
- 三、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

#### **柒、課程評鑑**

- (1) 組織領域評鑑小組、重視自我評鑑、內部評鑑。
- (2) 訂定評鑑量表。
- (3) 評鑑結果做成紀錄作為改進參考。

#### **捌、特殊需求之學生，予以適性教學**

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**附則：**本計畫經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。</p> <p>三上自然科學課程共安排了「認識植物」、「空氣和水」、「認識動物」、「磁鐵」等四大單元，三下自然科學課程共安排了「種菜好好玩」、「溫度與物質變化的關係」、「天氣特派員」、「廚房中的科學」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」及「科學再探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>三上</b></p> <p>ah- II -1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an- II -2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決</p>	

問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。

pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。

pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。

pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。

po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。

tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。

ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。

tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。

### 三下

ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。

tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。

tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。

tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。

po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。

po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。

pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。

pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。

pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。

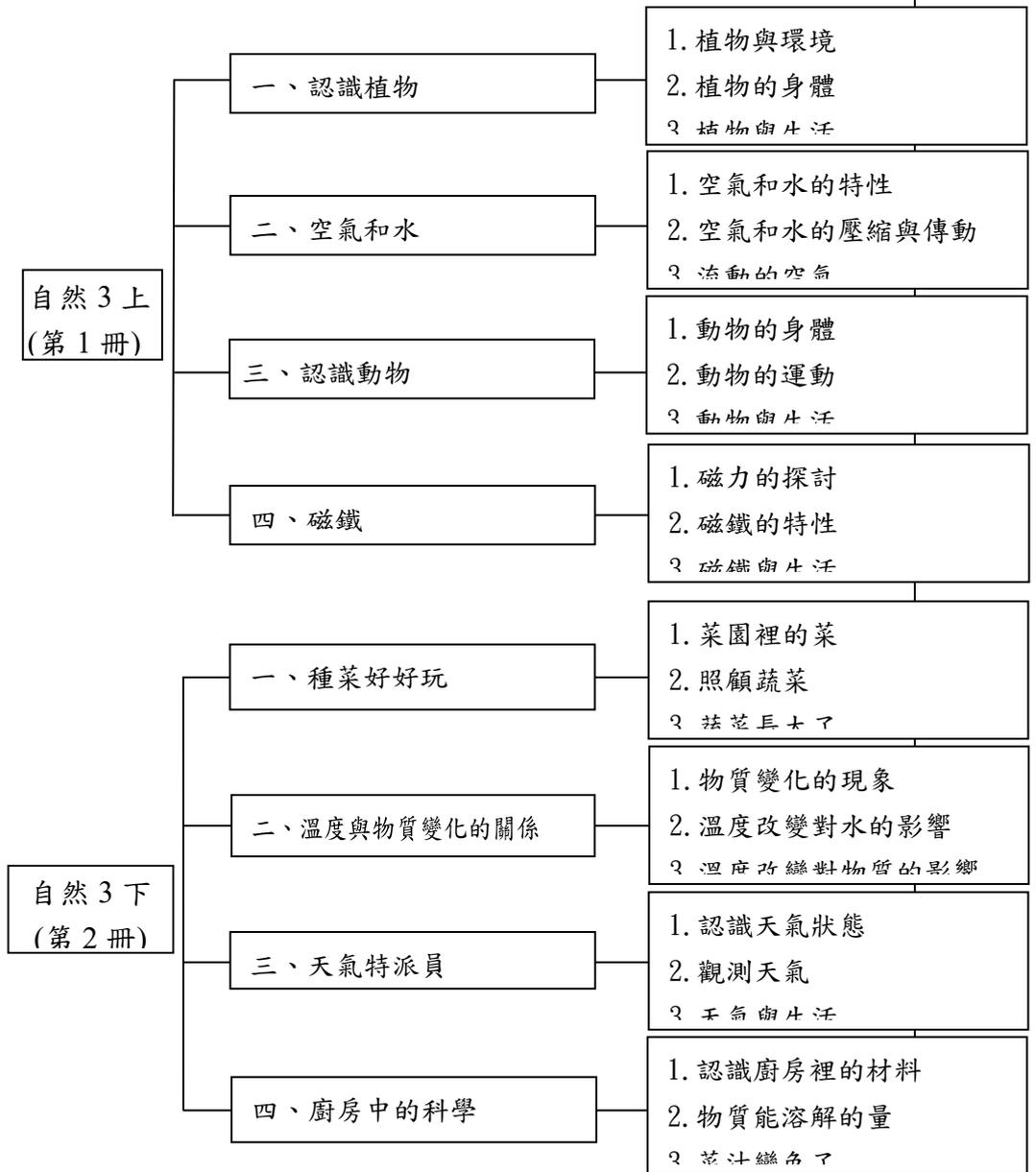
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老

	<p>師)相比較,檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告,提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果,進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>
--	---

	學習內容	<p><b>三上</b></p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p><b>三下</b></p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p>
--	------	---

	<p>INa- II -7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb- II -2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。</p> <p>INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd- II -1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd- II -2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd- II -3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd- II -6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd- II -7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INe- II -10 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe- II -11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe- II -2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe- II -3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe- II -4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INf- II -2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf- II -4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg- II -2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>
--	---

課程架構表：



<p>融入之 議題</p>	<p><b>三上</b></p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海 E11 認識海洋生物與生態。  海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p><b>三下</b></p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。  環 E12 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
學習目標	<p><b>三上</b></p> <p>1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。</p> <p>2. 知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。</p>

3. 觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。
4. 發現石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。
5. 知道某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。
6. 發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。
7. 知道空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。
8. 認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。
9. 認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。
10. 知道愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。
11. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。
12. 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。
13. 運用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。
14. 了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。
15. 運用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。

### 三下

1. 知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。
2. 發覺蔬菜的不同特性；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。
3. 認識蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。
4. 發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響，並能分辨食用蔬菜的部位。
5. 發現溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。且有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。
6. 發現水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。
7. 了解水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水、水遇冷會凝固成冰、冰遇熱會融化成水。
8. 認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，知道如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。
9. 推斷天氣的變化與雲量的關係；認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。
10. 知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；知道利用自製簡易風向風力計觀測風向和風力。

	<p>11. 認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。</p> <p>12. 知道溶解的意義，並認識生活中應用溶解的例子。</p> <p>13. 察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。</p> <p>14. 知道砂糖可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。</p> <p>15. 發現某些物質會因接觸酸性或鹼性物質而改變顏色。</p>						
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。</li> <li>2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。</li> <li>3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。</li> <li>5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="451 1534 1323 1644"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>2. 自編教材、校本特色教材。</li> </ol> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定教科用書、自編教材等。</li> <li>2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。</li> <li>3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。</li> <li>4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第一、二冊					

5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

## 二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民(中)小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。</p> <p>四上自然科學課程共安排了「地球的夥伴—日月星辰」、「水中世界」、「光和能源」、「電路好好玩」等四大單元，四下自然科學課程共安排了「生活中有趣的力」、「昆蟲家族」、「水的移動」、「了解臺灣的環境」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>四上</b></p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀</p>	

	<p>察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p><b>四下</b></p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>
--	---

		<p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p><b>四上</b></p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>

		<p>INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p><b>四下</b></p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>
--	--	---

	<p>INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可以分辨。</p> <p>INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。</p> <p>INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
	<p>課程架構表：</p>

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="284 757 427 853">自然 4 上 (第 3 冊)</td> <td data-bbox="496 533 879 595">一、地球的夥伴—日月星</td> <td data-bbox="932 483 1326 629">1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 ? 日如繼化與升汗</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 680 879 743">二、水中世界</td> <td data-bbox="932 636 1326 781">1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 ? 愛護水域環境</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 831 879 893">三、光和能源</td> <td data-bbox="932 786 1326 931">1. 光的行進方向 2. 能量和能源轉換 ? 節能減碳</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 987 879 1050">四、電路好好玩</td> <td data-bbox="932 943 1326 1088">1. 讓燈泡亮的方式 2. 電路的串聯與並聯 ? 生活中的電</td> </tr> <tr> <td data-bbox="284 1379 427 1476">自然 4 下 (第 4 冊)</td> <td data-bbox="496 1144 879 1207">一、生活中有趣的力</td> <td data-bbox="932 1099 1326 1245">1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 ? 浮力</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 1301 879 1364">二、昆蟲家族</td> <td data-bbox="932 1256 1326 1402">1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 ? 昆蟲與升汗</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 1453 879 1516">三、水的移動</td> <td data-bbox="932 1408 1326 1554">1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 ? 幫水水族箱換水</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="496 1615 879 1677">四、了解臺灣的環境</td> <td data-bbox="932 1570 1326 1715">1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 ? 地震與防震</td> </tr> </table>	自然 4 上 (第 3 冊)	一、地球的夥伴—日月星	1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 ? 日如繼化與升汗		二、水中世界	1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 ? 愛護水域環境		三、光和能源	1. 光的行進方向 2. 能量和能源轉換 ? 節能減碳		四、電路好好玩	1. 讓燈泡亮的方式 2. 電路的串聯與並聯 ? 生活中的電	自然 4 下 (第 4 冊)	一、生活中有趣的力	1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 ? 浮力		二、昆蟲家族	1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 ? 昆蟲與升汗		三、水的移動	1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 ? 幫水水族箱換水		四、了解臺灣的環境	1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 ? 地震與防震
自然 4 上 (第 3 冊)	一、地球的夥伴—日月星	1. 太陽、月亮與星星 2. 多變的月亮 ? 日如繼化與升汗																							
	二、水中世界	1. 水生生物的生長環境 2. 水生生物的外形與構造 ? 愛護水域環境																							
	三、光和能源	1. 光的行進方向 2. 能量和能源轉換 ? 節能減碳																							
	四、電路好好玩	1. 讓燈泡亮的方式 2. 電路的串聯與並聯 ? 生活中的電																							
自然 4 下 (第 4 冊)	一、生活中有趣的力	1. 生活中的各種力 2. 力的三要素 ? 浮力																							
	二、昆蟲家族	1. 認識昆蟲 2. 昆蟲的一生 ? 昆蟲與升汗																							
	三、水的移動	1. 水怎麼移動 2. 用水管裝水測水平 ? 幫水水族箱換水																							
	四、了解臺灣的環境	1. 認識地表環境 2. 變動的地表環境 ? 地震與防震																							
融入之 議題	<p><b>四上</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>																								

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

◎性別平等教育

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【海洋教育】

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【能源教育】

能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。

能 E2 了解節約能源的重要。

能 E3 認識能源的種類與形式。

能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

四下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【性別平等教育】**

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

**【品德教育】**

品 EJU1 尊重生命。

品 E1 良好生活習慣與德性。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

**【海洋教育】**

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

	<p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E5 不同災害發生的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>
學習目標	<p><b>四上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。</li> <li>2. 歸納太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。</li> <li>3. 認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。</li> <li>4. 認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。</li> <li>5. 認識水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。</li> <li>6. 發現水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。</li> <li>7. 認識光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。</li> <li>8. 察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。</li> <li>9. 知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。</li> <li>10. 知道地球上許多可供人類使用的能源，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。</li> <li>11. 認識通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。</li> <li>12. 歸納電路中連接物體，如果燈泡發光表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物品稱為電的導體。</li> <li>13. 說明電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，歸納電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</li> <li>14. 認識發光二整體（LED）與連接方式；應用本單元所學的知識，自行製作一個電路作品。</li> <li>15. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。</li> </ol> <p><b>四下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道物體受力的變化，指出物體受力時形狀的變化、運動的變化情形。</li> <li>2. 知道力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素。</li> <li>3. 認識浮體和沉體都會受到浮力，將浮力應用在日常生活中。</li> <li>4. 知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。</li> <li>5. 認識昆蟲的外形構造及其功能，了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不</li> </ol>

	<p>同的身體構造與行為，能利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. 發現藉由振動會產生聲音，了解聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。</li> <li>7. 了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。</li> <li>8. 認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由觀察了解昆蟲的成長變化；認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。</li> <li>9. 認識生活中的許多發明與昆蟲相關，了解保育昆蟲重要性與方法。</li> <li>10. 知道生活中有許多現象均有利用毛細現象的作用，察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。</li> <li>11. 了解連通管原理；理解連通管原理在日常生活中的應用。</li> <li>12. 發現虹吸現象的原理。</li> <li>13. 認識臺灣有各式各樣的地表環境，各種環境有不同的生物生存其中；能了解人類活動對環境所造成的影響與自然資源是有限的要珍惜使用。</li> <li>14. 辨別岩石、砂和土壤；且了解雨水會改變地表的環境。</li> <li>15. 認識地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。</li> </ol>						
<p>教學與 評量說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。</li> <li>2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。</li> <li>3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。</li> <li>5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="443 1877 1313 1984"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>第三、四冊</td> </tr> </table> </li> <li>2. 自編教材、校本特色教材。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	四年級	南一	第三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	南一	第三、四冊					

### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

### 二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E教學法，預測、觀察、解釋(POE)教學法，5Why鷹架式提問教學法，6E教學法、預測、觀察、科學解釋能力(PO+E)教學法、POE&科學解釋文字鷹架(POEST)教學法、POQE教學法。

### 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施1次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■A1 身心素質與自我精進</li> <li>■A2 系統思考與問題解決</li> <li>■A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。</p> <p>五上自然科學課程共安排了「太陽與光」、「植物世界」、「水溶液」、「力與運動」等四大主題，五下課程共安排了「星星的世界」、「認識空氣」、「動物的生活」、「聲音與樂器」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、大探究、小學堂等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>五上</b></p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	

po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

pa-III-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。

ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。

ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。

ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。

#### 五下

ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。

pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。

pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。

pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現

	<p>或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>
學習內容	<p><b>五上</b></p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>

INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。

INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。

INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。

INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。

INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。

INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。

INe-III-7 陽光是由不同色光組成。

INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。

INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。

INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。

INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。

#### 五下

INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。

INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。

INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。

INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。

INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。

INc-III-14 四季星空會有所不同。

INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。

INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。

INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。

INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。

INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。

INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。

INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。

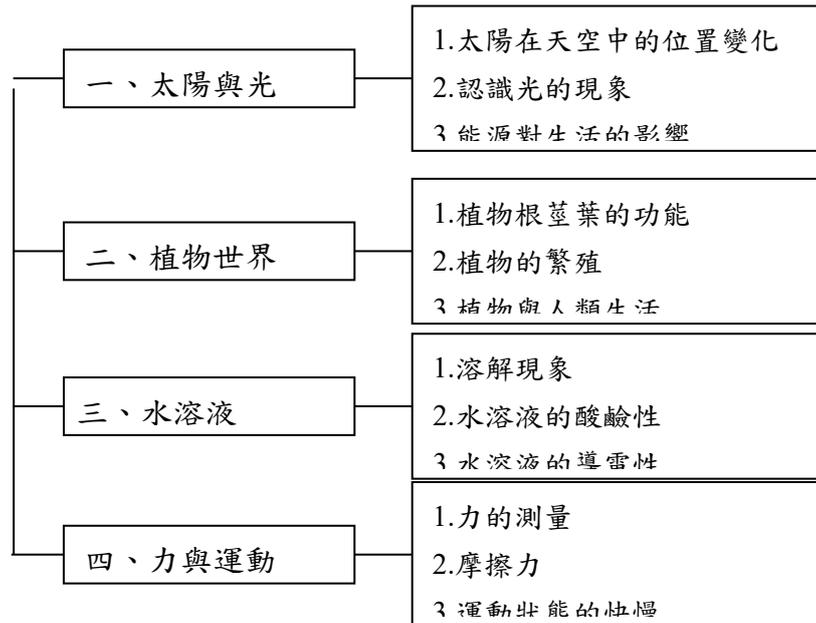
INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。

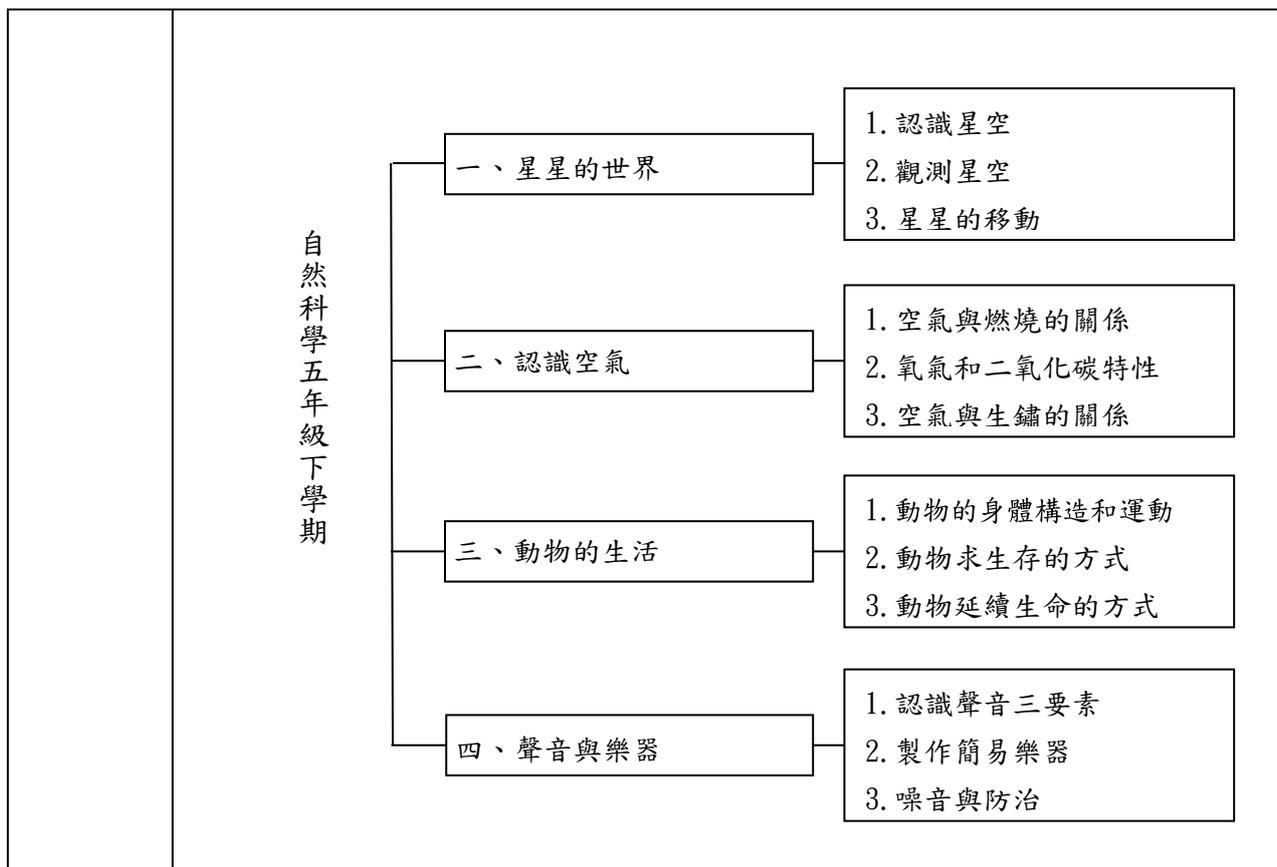
INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。

INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。

課程架構表：

自然科學  
五年級  
上學期





融入之議題	<p><b>五上</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b></p>
-------	--

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

**【能源教育】**

能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。

能 E3 認識能源的種類與形式。

能 E4 了解能源的日常應用。

能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。

**【資訊教育】**

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

**五下**

**【性別平等教育】**

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>原住民族教育</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>
學習目標	<p><b>五上</b></p> <p>1. 知道太陽每天東升西落的規律變化；且知道白天及黑夜的長短會隨季節而改變。</p>

2. 利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。
3. 認識光進入不同介質時會折射。
4. 了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。
5. 認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。
6. 察覺自然界中植物的生長需要水分；知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。
7. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。
8. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位；認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。
9. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。
10. 證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。
11. 運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。
12. 發現水溶液的導電性質不同。
13. 發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。
14. 了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。
15. 知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。

#### 五下

1. 認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。
2. 認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。
3. 操作觀測星星的方位和高度角，並知道星星在天空中的位置和星星升落的移動路徑。
4. 察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。
5. 認識燃燒三要素「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」，缺少其中一個要素，就不能燃燒。
6. 認識氧氣和二氧化碳及其特性。
7. 了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。

8. 了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。
9. 了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。
10. 了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。
11. 運用動物不同的特徵進行分類。
12. 了解物體經由振動產生聲音。
13. 操作生活中常見的樂器，歸納影響聲音的大小、高低和音色的因素。
14. 運用樂器的發聲原理與構造，設計各種創意樂器。
15. 了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並知道可以防治噪音的方法。

教學與評  
量說明

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一)教材編選

1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。

##### (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第五、六冊

2. 鄉土(在地化)教材、自編教材、校本特色教材。

##### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

## 二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋 (POE) 教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力 (PO+E) 教學法、POE&科學解釋文字鷹架 (POEST) 教學法、POQE 教學法。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，本版的自然課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。</p> <p>六上自然課程共安排了「多樣的天氣變化」、「熱對物質的影響」、「變動的大地」、「奇妙的電磁世界」等四大單元，六下自然課程共安排了「巧妙的施力工具」、「地球的環境與生態」、「我們只有一個地球」等三大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小視窗、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</p>		
學習重點	學習表現	六上 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	

an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。

pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。

pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。

pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。

pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

#### 六下

ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。

	<p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發現許多科學的主張與結論會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容	<p>六上</p> <p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p>

INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。

INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。

INb-III-1 物質有不同的構造與功用。

INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。

INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。

INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。

INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。

INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。

INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。

INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。

INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。

INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。

INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。

INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。

INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。

INf-III-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。

INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。

ING-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

	<p>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。</p>
--	--

INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。

INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。

INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。

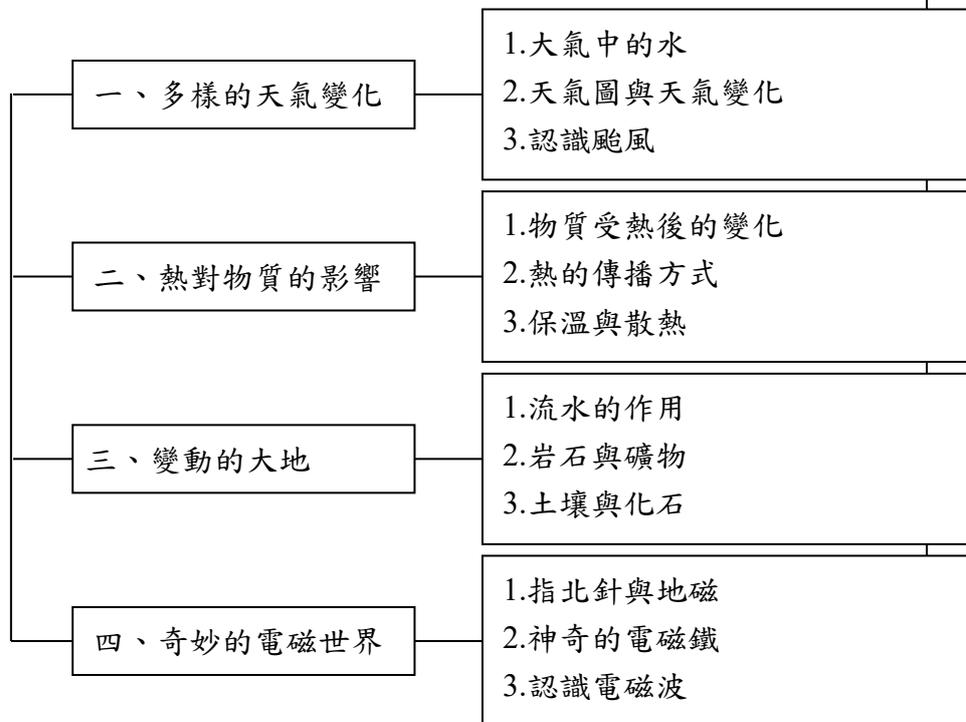
INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。

INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。

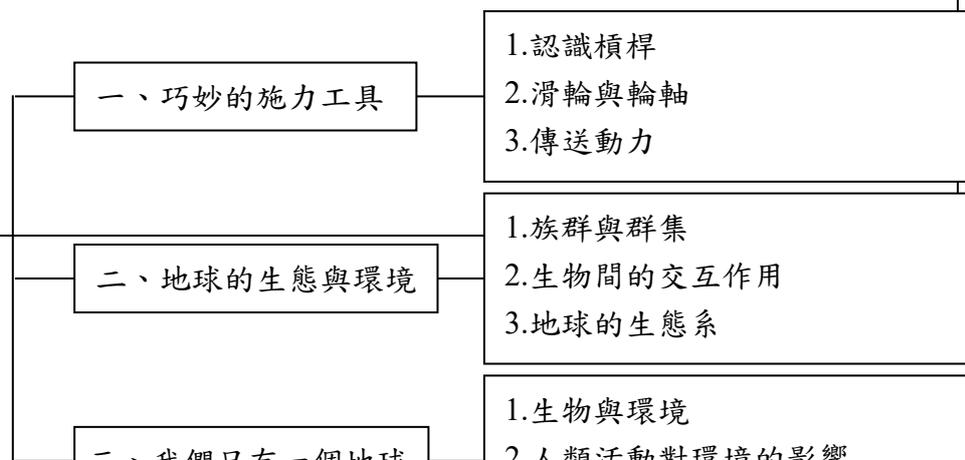
INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。

課程架構表：

自然科學六年級上學期



自然科學六年級下學期



<p>融入之 議題</p>	<p><b>六上</b></p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p><b>【防災教育】</b>  防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。  防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。  防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。  海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E1 認識常見的資訊系統。  資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  
環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。  
環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

## 六下

### 【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。  
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

### 【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  
戶 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。  
戶 E7 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

### 【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

### 【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

### 【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。  
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

### 【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

### 【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

	<p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。</li> <li>2. 了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。</li> <li>3. 判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。</li> <li>4. 認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。</li> <li>5. 判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。</li> <li>6. 認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</li> <li>7. 認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。</li> <li>8. 了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。</li> <li>9. 認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的</li> </ol>

	<p>地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 察覺岩石、礦物在生活中的應用。</li> <li>11. 認識岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。</li> <li>12. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</li> <li>13. 認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</li> <li>14. 察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</li> <li>15. 知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。</li> </ol> <p><b>六下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識槓桿原理，並能將其應用在生活中。</li> <li>2. 認識定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。</li> <li>3. 認識輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。</li> <li>4. 認識齒輪的構造，當齒輪密合轉動齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與輪齒數有關。</li> <li>5. 認識皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中。</li> <li>6. 認識相同物種組成的群體成為族群，和認識特定區域內，多個族群結合的群體稱為群集。</li> <li>7. 發現不同的環境條件會影響生物的種類與分布。</li> <li>8. 發現生物間彼此的互動關係，可以分為競爭、共生和寄生等關係。</li> <li>9. 認識生產者、消費者和分解者，和認識生態系是指生物與非生物相互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。</li> <li>10. 認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，生物生存範圍可達海平面上下垂直 10 公里。</li> <li>11. 察覺生物多樣性對人類生活的重要性，和外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。</li> <li>12. 認識地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。</li> <li>13. 認識溫室效應對全球環境暖化的影響。</li> <li>14. 認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。</li> <li>15. 認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。</li> </ol>
<p>教學與 評量說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的内容且避免不必要的重複。</li> <li>2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。</li> <li>3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量</li> </ol>

的適切性。

5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。

#### (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第七、八冊

2. 自編教材、校本特色教材。

#### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

## 二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋 (POE) 教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力 (PO+E) 教學法、POE&科學解釋文字鷹架 (POEST) 教學法、POQE 教學法。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內

	<p>容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。</p> <p>3. 每學年至少實施1次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。</p> <p>4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。</p>
--	---

## 113 學年度生活課程課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要生活課程學習課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 三、桃園市學校課程計畫審閱備查要點。
- 四、學校課程發展委員會實施要點及其會議之決議。

### 貳、課程目標：

- 一、 培養探索生活的興趣與熱忱，並具備主動學習的態度。
- 二、 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
- 三、 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
- 四、 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

### 參、實施要點

- 一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，由級任老師授課，並結合低年級班級經營，以人本核心給予適性教學。
- 二、國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
- 三、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察……等方式，培養健全身心的下一代。
- 四、利用科技電子媒材、鄉野探訪、五官體驗、分組討論、個人經驗分享等不同方式，引導並提升學生探索生活的意願與興趣，演繹生活中的美感與樂趣。

### 肆、實施時間

#### 一、數學學習領域教學計畫實施進度：

月份 項目	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	備 註
評選教材	○	○													
編擬課程計畫		○	○						○	○					
教學計畫執行				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
編寫教學活動單元			○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	

#### 二、教材編選：由課程發展委員會會議選定審定版。本學年度版本如下：

年段	一年級	二年級
版本	南一	

#### 三、實施方式：本學年度分上下學期，上學期授課二十二週，下學期授課二十一週。一至二年級每週授課6節。

### 伍、單元主題及教學進度

各單元主題及進度如各（學年）領域課程計畫。

### 陸、評量方式

- 一、依據：「桃園市國民小學生成績評量作業實施要點」。

二、教學每完成採多元評量方式-注重學生能力是否達成。

**柒、特殊需求之學生，予以適性教學**

針對特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**附則：**本計畫草案經學校課程發展委員通過始得實施，修正時亦同。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【生活課程】課程計畫

每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。</p> <p>一上生活課程共安排了「我上一年級了」、「認識校園」、「哇！好想吃」、「一起來閱讀」、「聲音好好玩」、「新的一年」等六大主題，一下生活課程共安排了「訊息的傳達」、「美麗的春天」、「玩具總動員」、「美麗的色彩世界」、「夏天與端午」、「雨和水」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</p>		
學習重點	學習表現	一上 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	

	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>一下</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>一上</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>

- A-I-3 自我省思。
- B-I-2 社會環境之美的體認。
- B-I-3 環境的探索與愛護。
- C-I-1 事物特性與現象的探究。
- C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
- C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
- C-I-4 事理的應用與實踐。
- C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
- D-I-1 自我與他人關係的認識。
- D-I-3 聆聽與回應的表現。
- D-I-4 共同工作並相互協助。
- E-I-1 生活習慣的養成。
- E-I-2 生活規範的實踐。
- E-I-3 自我行為的檢視與調整。
- E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
- F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
- F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
- F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
- F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

一下

- A-I-1 生命成長現象的認識。
- A-I-2 事物變化現象的觀察。
- A-I-3 自我省思。
- B-I-1 自然環境之美的感受。
- B-I-2 社會環境之美的體認。
- C-I-1 事物特性與現象的探究。
- C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
- C-I-4 事理的應用與實踐。
- C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
- D-I-3 聆聽與回應的表現。
- D-I-4 共同工作並相互協助。
- E-I-3 自我行為的檢視與調整。
- F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
- F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

課程架構表：

生活 1 上 (第 1 冊)

主題一、我上一年級了

單元 1 上學了

單元 2 學校的一天

1. 去上學
2. 適應小學和幼兒園的不一樣
3. 認識新同學
4. 介紹我的好朋友
5. 和好朋友一起
6. 我會上廁所

1. 一天學習的開始
2. 上課了
3. 學會好多事
4. 愛整潔
5. 垃圾分類做環保
6. 平安回家去

主題二、認識校園

單元 1 校園哪裡最好玩

1. 下課了，你會去哪裡？
2. 一起到校園玩吧！

單元 2 一起探索校園

1. 校園裡還有哪些不同的地方？
2. 校園尋寶趣
3. 到哪裡請人幫忙？
4. 請到我的祕密基地來

主題三、哇！好想吃

單元 1 午餐大探索

1. 營養午餐吃什麼
2. 來找答案吧！
3. 最喜歡的菜
4. 喜歡的菜怎麼來
5. 營養午餐產生的過程

單元 2 午餐家家酒

1. 合作來扮家家酒
2. 動手「做菜」啦！
3. 家家酒分享會
4. 用餐行為說一說
5. 用餐好行為歌曲
6. 珍惜與感謝

主題四、一起來閱讀

單元 1 不同課本比一比

1. 課本比一比
2. 認識書的構造
3. 不同課本比一比活動

單元 2 我愛圖書館

1. 在圖書館
2. 應該怎麼辦？
3. 獨一無二的書籤
4. 音樂活動

主題五、聲音好好玩

單元 1 聲音哪裡來

1. 聲音從哪裡來？
2. 記錄聲音的方式。
3. 討論大家的紀錄。
4. 把找到的聲音用自己的聲音和動作模仿出來。

單元 2 一起玩聲音

1. 身體也可以發出聲音。
2. 將發現的聲音組合起來。
3. 身邊可以發出聲音的東西。
4. 來做紙砲。
5. 聽聽看播放的聲音。
6. 聽聽看，想一想，這個聲音像什？
7. 利用身邊的東西來模仿出其他聲。
8. 模仿聲音。
9. 開演囉！

主題六、新的一年

單元 1 迎接新的一年

1. 跨年的活動
2. 新年來了
3. 年獸的傳說
4. 恭喜恭喜
5. 大家忙新年

單元 2 除夕團圓夜

1. 準備過除夕
2. 豐盛的年夜飯
3. 好玩的除夕夜

單元 3 過新年了

1. 新年的活動
2. 祝福感恩祈願

生活 1 下 (第 2 冊)

主題一、訊息的傳達

單元 1 分享寒假生活

1. 寒假裡做了些什麼
2. 寒假生活分享

單元 2 訊息在哪裡

1. 尋找教室裡的訊息
2. 訊息會「說話」
3. 尋找校園裡的訊息
4. 音樂裡的訊息
5. 傳遞訊息的遊戲
6. 廣播裡的訊息

單元 3 讓我告訴你

1. 來看聯絡簿
2. 放送學校大事
3. 來做訊息通知單

主題二、美麗的春天

單元 1 發現春天

1. 春天來了
2. 春天裡的動植物

單元 2 在春天裡玩

1. 模仿動植物
2. 畫下對春天的觀察
3. 想和春天一起玩
4. 介紹美麗的春天
5. 遊戲裡的春天
6. 享受春天
7. 歌頌春天

主題三、玩具總動員

單元 1 什麼最好玩

1. 下課了一起玩
2. 放學後玩什麼
3. 最喜歡的玩具
4. 分享的快樂

單元 2 玩具同樂會

1. 有趣的玩具
2. 自己做玩具
3. 玩具同樂會
4. 熱鬧的音樂故事

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="295 150 638 672">主題四、美麗的色彩世界</td> <td data-bbox="638 150 1005 672">           單元 1 一起找顏色            單元 2 色彩很特別            單元 3 色彩真奇妙         </td> <td data-bbox="1005 150 1445 672"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中的色彩</li> <li>2. 校園裡的顏色</li> <li>3. 生活中約定的顏色</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 留意自己與身邊的顏色</li> <li>2. 自己喜歡的顏色</li> <li>3. 自己對色彩的獨特感</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色彩變變變</li> <li>2. 小小色彩設計師</li> <li>3. 色彩魔術師</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 672 638 1411">主題五、夏天與端午</td> <td data-bbox="638 672 1005 1411">           單元 1 天氣變熱了            單元 2 夏天的活動            單元 3 熱鬧的端午節         </td> <td data-bbox="1005 672 1445 1411"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏日生活</li> <li>2. 學校生活的改變</li> <li>3. 防晒涼快的方法</li> <li>4. 抗熱法寶</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏天喜歡的活動</li> <li>2. 夏天的夜晚</li> <li>3. 夏天的歌</li> <li>4. 畫下夏天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 端午節的活動</li> <li>2. 端午與屈原</li> <li>3. 划龍舟體驗</li> <li>4. 做香包迎端午</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1411 638 1825">主題六、雨和水</td> <td data-bbox="638 1411 1005 1825">           單元 1 天上來的水            單元 2 神奇的水         </td> <td data-bbox="1005 1411 1445 1825"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雨前的現象</li> <li>2. 下雨了</li> <li>3. 雨的再探索</li> <li>4. 雨的唱唱跳跳</li> <li>5. 雨天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找雨的痕跡</li> <li>2. 東西浮在水上面</li> <li>3. 動手做實驗</li> <li>4. 水的浮力遊戲</li> <li>5. 沉入水中的東西</li> </ol> </td> </tr> </table>	主題四、美麗的色彩世界	單元 1 一起找顏色 單元 2 色彩很特別 單元 3 色彩真奇妙	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中的色彩</li> <li>2. 校園裡的顏色</li> <li>3. 生活中約定的顏色</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 留意自己與身邊的顏色</li> <li>2. 自己喜歡的顏色</li> <li>3. 自己對色彩的獨特感</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色彩變變變</li> <li>2. 小小色彩設計師</li> <li>3. 色彩魔術師</li> </ol>	主題五、夏天與端午	單元 1 天氣變熱了 單元 2 夏天的活動 單元 3 熱鬧的端午節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏日生活</li> <li>2. 學校生活的改變</li> <li>3. 防晒涼快的方法</li> <li>4. 抗熱法寶</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏天喜歡的活動</li> <li>2. 夏天的夜晚</li> <li>3. 夏天的歌</li> <li>4. 畫下夏天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 端午節的活動</li> <li>2. 端午與屈原</li> <li>3. 划龍舟體驗</li> <li>4. 做香包迎端午</li> </ol>	主題六、雨和水	單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雨前的現象</li> <li>2. 下雨了</li> <li>3. 雨的再探索</li> <li>4. 雨的唱唱跳跳</li> <li>5. 雨天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找雨的痕跡</li> <li>2. 東西浮在水上面</li> <li>3. 動手做實驗</li> <li>4. 水的浮力遊戲</li> <li>5. 沉入水中的東西</li> </ol>
主題四、美麗的色彩世界	單元 1 一起找顏色 單元 2 色彩很特別 單元 3 色彩真奇妙	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中的色彩</li> <li>2. 校園裡的顏色</li> <li>3. 生活中約定的顏色</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 留意自己與身邊的顏色</li> <li>2. 自己喜歡的顏色</li> <li>3. 自己對色彩的獨特感</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色彩變變變</li> <li>2. 小小色彩設計師</li> <li>3. 色彩魔術師</li> </ol>								
主題五、夏天與端午	單元 1 天氣變熱了 單元 2 夏天的活動 單元 3 熱鬧的端午節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏日生活</li> <li>2. 學校生活的改變</li> <li>3. 防晒涼快的方法</li> <li>4. 抗熱法寶</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 夏天喜歡的活動</li> <li>2. 夏天的夜晚</li> <li>3. 夏天的歌</li> <li>4. 畫下夏天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 端午節的活動</li> <li>2. 端午與屈原</li> <li>3. 划龍舟體驗</li> <li>4. 做香包迎端午</li> </ol>								
主題六、雨和水	單元 1 天上來的水 單元 2 神奇的水	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雨前的現象</li> <li>2. 下雨了</li> <li>3. 雨的再探索</li> <li>4. 雨的唱唱跳跳</li> <li>5. 雨天的景象</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找雨的痕跡</li> <li>2. 東西浮在水上面</li> <li>3. 動手做實驗</li> <li>4. 水的浮力遊戲</li> <li>5. 沉入水中的東西</li> </ol>								
融入之議題	<p>一上</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>									

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【生命教育】**

生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。

生 E4 了解自我，探索自我。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

**【生涯規劃教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 察覺個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

**【安全教育】**

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E9 學習相互尊重的精神。

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

**【性別平等教育】**

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

**【法治教育】**

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

**【品德教育】**

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

品 EJU7 欣賞感恩。

品 EJU8 關懷行善。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

**【海洋教育】**

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

**【能源教育】**

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

**【閱讀素養教育】**

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

一下

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【生涯規劃教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

**【安全教育】**

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

**【法治教育】**

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

	<p><b>【品德教育】</b>  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  品 EJU1 尊重生命。  品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。  海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。  海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p><b>【能源教育】</b>  能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【科技教育】</b>  科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科 E8 利用創意思考的技巧。</p>
學習目標	<p><b>一上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。</li> <li>2. 發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。</li> <li>3. 認識正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。</li> <li>4. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。</li> <li>5. 學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。</li> <li>6. 理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。</li> <li>7. 認識一本書的構造包含哪些部分。</li> <li>8. 察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。</li> <li>9. 欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。</li> <li>10. 探索聲音的來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。</li> <li>11. 分享找到的共同聲音給其他同學。</li> <li>12. 運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。</li> <li>13. 判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。</li> </ol>

	<p>14. 想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。</p> <p>15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年，同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。</p> <p>一下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。</li> <li>2. 知道該訊息代表的意思，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。</li> <li>3. 運用敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。</li> <li>4. 運用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。</li> <li>5. 勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。</li> <li>6. 發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。</li> <li>7. 實際操作找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。</li> <li>8. 利用自製的玩具表達對製作玩具、玩玩具的感想與收穫，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。</li> <li>9. 發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。</li> <li>10. 認識色彩使用的基本觀念與自信心，且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。</li> <li>11. 察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。</li> <li>12. 認識端午節有關的故事、習俗與活動，並能隨著音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。</li> <li>13. 發現雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。</li> <li>14. 說出雨後痕跡，並學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。</li> <li>15. 察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。</li> <li>2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。</li> <li>3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。</li> </ol>

4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。
5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。

## (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

## 二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

## 三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解」四個向度；評量階段：兼重形成性(學習過程)與總結性(學習結果)的評量。
5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

桃園市龍潭區福祿貝爾國民小學 113 學年度【生活課程】課程計畫

每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■A1 身心素質與自我精進</li> <li>■A2 系統思考與問題解決</li> <li>■A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<p>十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。</p> <p>二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「和風做朋友」、「神奇的紙」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「有電話真方便」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>二上</b></p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p>	

	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p><b>二下</b></p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
學習內容	<p><b>二上</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物的特性與現象的探索。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>

- D-I-2 情緒調整的學習。
- D-I-3 聆聽與回應的表現。
- D-I-4 共同工作並相互協助。
- E-I-3 自我行為的檢視與調整。
- E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
- F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
- F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
- F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

二下

- A-I-1 生命成長現象的認識。
- A-I-2 事物變化現象的觀察。
- A-I-3 自我省思。
- B-I-1 自然環境之美的感受。
- B-I-2 社會環境之美的體認。
- B-I-3 環境的探索與愛護。
- C-I-1 事物特性與現象的探究。
- C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
- C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
- C-I-4 事理的應用與實踐。
- C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
- D-I-1 自我與他人關係的認識。
- D-I-3 聆聽與回應的表現。
- D-I-4 共同工作並相互協助。
- E-I-1 生活習慣的養成。
- E-I-3 自我行為的檢視與調整。
- E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
- F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
- F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
- F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
- F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構表：

生活 2 上 (第 3 冊)

主題一、標誌與生活

單元 1 生活中的標誌

1. 生活中的標誌
2. 交通標誌及意義

單元 2 標誌的妙用

1. 校園中的標誌
2. 標誌的設計原則

單元 1 什麼吸得住

1. 黑板上的吸住者
2. 磁鐵吸哪裡
3. 磁鐵共同的特性
4. 音樂活動

主題二、吸住了

單元 2 吸住了真有用

1. 生活中的磁鐵運用
2. 自己做磁鐵玩具

主題三、大樹

單元 1 認識樹朋友

1. 我想認識樹
2. 樹的五官探索
3. 撕貼表現樹枝
4. 拓印表現樹葉

單元 2 親近樹朋友

1. 親近樹朋友的方法
2. 歌唱表情意

單元 3 愛護樹朋友

1. 愛樹的方法
2. 海報傳樹情

主題四、和風做朋友

單元 1 風兒在哪裡

1. 風來了
2. 一起去找風

單元 2 風兒真奇妙

1. 風吹的感覺和風的好處
2. 這樣的風我不喜歡

單元 3 和風一起玩

1. 風和遊戲
2. 動手做玩具

主題五、神奇的紙

單元 1 來玩回收紙

1. 利用回收紙
2. 看看別人怎麼做
3. 試試我的紙飛機
4. 唱歌摺飛機
5. 紙張飛上天

單元 2 生活中的紙

1. 生活中的紙
2. 誰的防水性好

生活單元 (第一冊)

主題一、有你真好

單元 1 謝謝你的幫忙

1. 有人需要幫忙
2. 溫暖的感覺

單元 2 校園生活中幫助我們的人

1. 上放學的安全維護
2. 學校裡的志工

主題二、小種子長大了

單元 1 種子在哪裡

1. 那是種子嗎？在哪裡？
2. 找種子前的工作準備
3. 發現種子蹤跡
4. 找到的種子是什麼樣子呢？

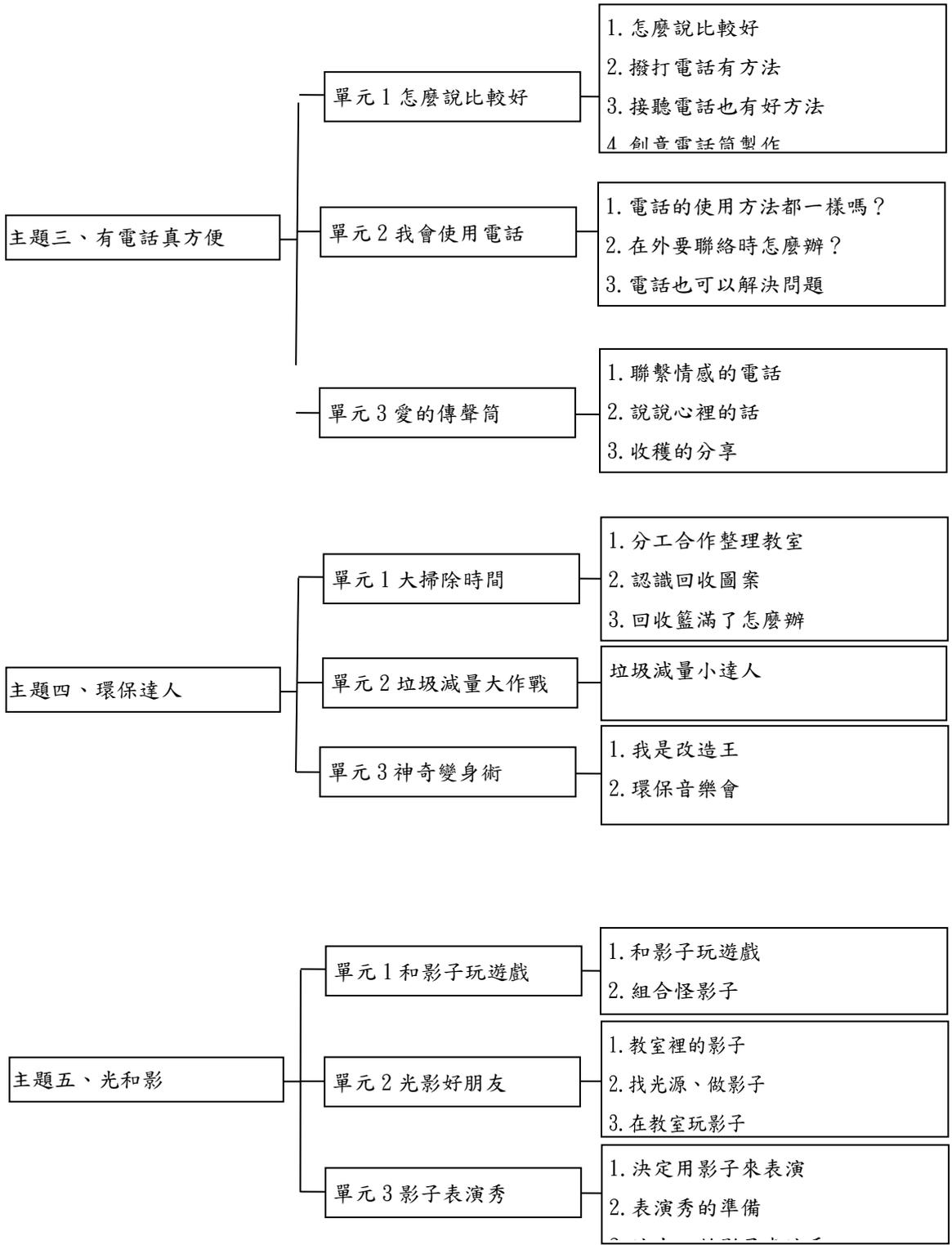
單元 2 一起來種吧！

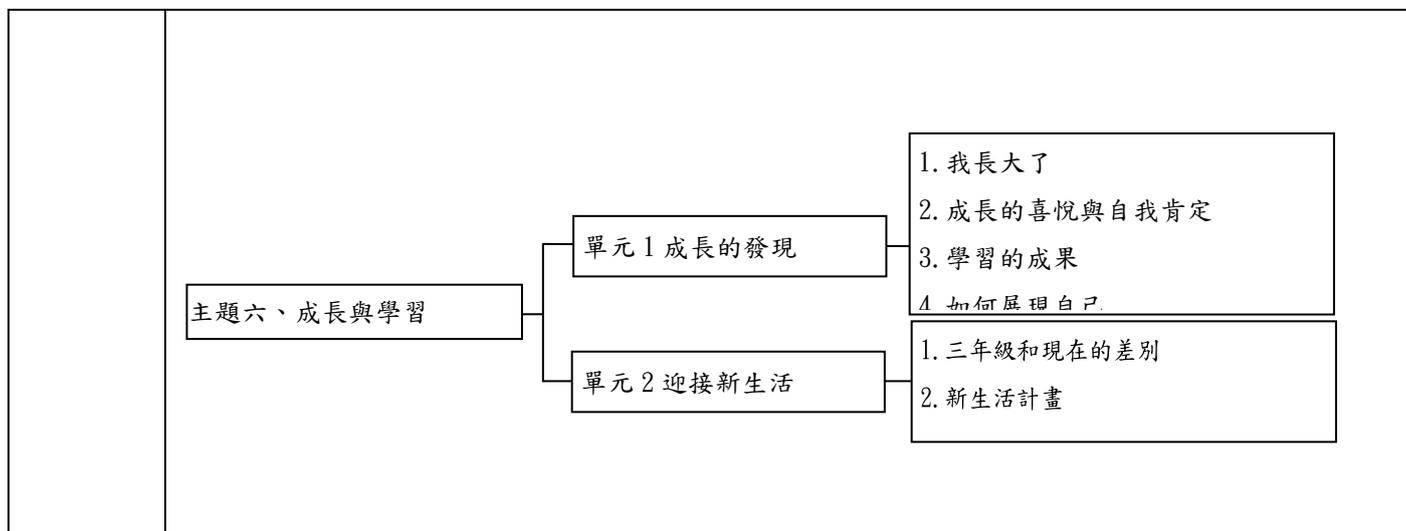
1. 要種種子，大家要準備什麼東西呢？
2. 種植種子時，還需要做什麼呢？
3. 動手種吧！

35

單元 3 種子發芽了

1. 種子發芽了！
2. 生長過程的發現
3. 收穫與分享





<p>融入之 議題</p>	<p><u>二上</u></p> <p><b>【性別平等教育】</b>          性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。          性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b>          品 E1 良好生活習慣與德行。          品 E2 自尊尊人與自愛愛人。          品 E3 溝通合作與和諧人際關係。          品 EJU1 尊重生命。          品 EJU7 欣賞感恩。          品 EJU8 關懷行善。</p> <p><b>【安全教育】</b>          安 E4 探討日常生活應該注意的安全。          安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>【戶外教育】</b>          戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。          戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。          戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。          戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【科技教育】</b>          科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。          科 E8 利用創意思考的技巧。          科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b>          環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。          環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。          環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。          環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【生命教育】</b>          生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，</p>
-------------------	--

培養感恩之心。

**【法治教育】**

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

**二下**

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

**【生命教育】**

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【生涯規劃教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【安全教育】**

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E8 了解校園安全的意義。

**【性別平等教育】**

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

**【品德教育】**

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
學習目標	<p><b>二上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識生活中的標誌。</li> <li>2. 了解這些標誌都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。</li> <li>3. 認識各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。</li> <li>4. 歸納磁鐵在生活中的便利性。</li> <li>5. 發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。</li> <li>6. 知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。</li> <li>7. 知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。</li> <li>8. 寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。</li> <li>9. 認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。</li> </ol>

	<p>10. 認識風會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。</p> <p>11. 認識風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。</p> <p>12. 認識生活中各種紙品的性質與用途，並將其運用於生活中。</p> <p>13. 認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異</p> <p>14. 認識冬天校園場景的變化，概述冬天來臨與自己在生活上的改變。</p> <p>15. 理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。</p> <p><b>二下</b></p> <p>1. 認識互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。</p> <p>2. 發現助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。</p> <p>3. 發現在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。</p> <p>4. 認識種子樣貌，找出想要種植的植物種類。</p> <p>5. 說明植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。</p> <p>6. 發現各種影響種子生長的問題。</p> <p>7. 認識各種接聽電話的禮儀和注意事項。</p> <p>8. 運用電話解決問題的方式，並熟記各種緊急電話；運用電話或創意話筒，傳遞對家人或朋友的貼心話。</p> <p>9. 運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，認識資源回收標誌。</p> <p>10. 認識垃圾減量的做法；改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。</p> <p>11. 發現影子的特性，歸納調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。</p> <p>12. 執行自編的影子戲。</p> <p>13. 認識自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。</p> <p>14. 執行成果發表會，說明如何共同協力完成任務。</p> <p>15. 認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。</p> <p>2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。</p> <p>3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。</p> <p>4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內</p>

容轉化，並視需要納入相關議題或素材。

5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。

## (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

## 二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

## 三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。
5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

113學年度教育議題教學活動彙整表  
(一至六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活、綜合、社會、晨光時間、期末講座	4. 低年級： 4. 奇妙生命之旅 5. 身體最親密 6. 公主、王子變變變 5. 中年級： d. 尊重身體的自主權 e. 假使是我，我會怎麼辦？ f. 怕蟑螂的男生不丟臉 6. 高年級： c. 寶貝的寶貝 d. 喜歡自己的性別 e. 美滿的家庭	6	線上教材，配合辦理性別平等教育講座、影片賞析進行宣導、性別平等繪本教學。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節(4小時)
			4. 低年級： d. 我的小雞雞 e. 你不可以隨便摸我 f. 威廉的洋娃娃 5. 中年級： d. 紅公雞 e. 不是我的錯 f. 100公分的世界 6. 高年級： d. 420 性別平等教育日的由來、葉永誌的故事 e. 420 性別平等教育日我們可以做些什麼？ f. 我有悄悄話對你說	6		
2	家庭教育 (獨立授課)	生活、健康、綜合、晨光時間、期末講座	7. 情緒萬花筒。 8. 轉個彎遇見幸福。 9. 你好我也好。 10. 情緒相伴。 11. 原來一家人。 12. 成為更好的人。	12	自編教材，配合辦理家庭教育講座、影片賞析進行宣導。辦理親職教育日暨體育及教學成果發表會。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治	生活、綜合	7. 身體我最大- 低年級 8. 身體我最大- 中年級 9. 身體我最大- 高年級 10. 解謎性騷擾-觀念篇 11. 解謎性騷擾-迷思篇 12. 解謎性騷擾-因應篇	6	自編教材、影片賞析、共讀相關繪本進行宣導。	◆融入 ◆每學年至少6節(4小時)

4	環境教育	生活、自然	低年級： 上學期：一日小農 下學期：濕地寶貝  中年級： 上學期：賞蛙趣 下學期：森林徵信社  高年級： 上學期：地質探險家 下學期：大家做伙去林場	16	結合戶外教育	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	生活、綜合	7. 一年級：安全小寶貝 8. 二年級：可怕的怪叔叔 9. 三年級：合力救小羊 10. 四年級：誰是大野狼 11. 五年級：我有絕招 12. 六年級：向性侵害說不  7. 一年級：一個不開心的秘密 8. 二年級：勇敢說不 9. 三年級：“No” “Run” “Tell” 10. 四年級：我該怎麼辦？ 11. 五年級：網友停看聽 12. 六年級：保護自己很重要	3	線上教材、影片賞析進行宣導。	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
			3			
6	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性、晨光時間	1. 交通安全停看聽 2. 優質小乘客 3. 安全成車我遵守 4. 安全逃生我知道 5. 道路安全行 6. 交通安全小達人	4	以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能、宣導校車安全、校園環境安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等注意事項。	
7	生命教育	彈性、晨光時間	1. 飢餓三十講座－響應無飲料、無零食日 2. 生命鬥士	4	配合生命教育月活動 教育部生命教育全球資訊網國小課程教學資源 ( <a href="https://life.edu.tw/zhTW2/node/918">https://life.edu.tw/zhTW2/node/918</a> )	
8	戶外教育	生活、自然	低年級： 上學期：一日小農 下學期：濕地寶貝  中年級： 上學期：賞蛙趣 下學期：森林徵信社  高年級： 上學期：地質探險家 下學期：大家做伙去林場	16	配合龍潭當地花彩節及燈會進行戶外教育、安排每學期一次年段戶外教育。	
9	防災教育	健康	1. 災害防救教育 2. 校園疏散避難演習	2	配合國家防災日活動	

10	品德教育	語文、 生活、 社會、 彈性、 晨光時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 愛整潔</li> <li>2. 有禮貌</li> <li>3. 會尊重</li> <li>4. 負責任</li> <li>5. 守秩序</li> <li>6. 懂感恩</li> </ol>	2	融入學校六大生活教育目標進行自編教材、影片賞析等進行宣導。	
11	海洋教育	生活、 自然、 彈性	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocean habitat</li> <li>2. Different Animals live in different parts of the ocean.</li> <li>3. What adaptations help ocean plants and animals survive?</li> <li>4. Where is Earth's water found?</li> <li>5. What are ocean ecosystems?</li> <li>6. Zones of Ocean Life</li> </ol>	4	融入生活、自然及彈性課程進行	
12	能源教育	自然、 彈性、 晨光時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. The causes of Global Warming.</li> <li>2. Impacts of Global Warming</li> <li>3. Ways to reduce the impact of global warming.</li> </ol>	2	配合節能政策需求，認識地球暖化並宣導學生節電撇步、節能手法，促進學生自主性參與節電。 教材來源：自編及能源教育資訊網 ( <a href="http://energy.mt.ntnu.edu.tw">http://energy.mt.ntnu.edu.tw</a> )	
13	人權教育 (包含兒童權利公約)	生活、 社會、 晨光時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 海倫太太的客人(二版) 作者/繪者：伯納·費里歐著/瑪嘉莉·呂什繪/吳愉萱譯</li> <li>2. 動物絕對不應該穿衣服(三版)</li> <li>3. 作者/繪者：茱蒂·巴瑞特著/沙永玲譯/隆·巴瑞特繪</li> <li>4. 戰場來的信 作者/繪者：提姆西·德佛貝勒著/柯清心譯</li> <li>5. 正義與勇氣：湯德章 作者/繪者：蘇振明著/陳敏捷繪</li> <li>6. Righting Wrongs: 20 Human Rights Heroes Around the World By Kirk, Robin</li> <li>7. Choosing Brave: How Mamie Till-Mobley and Emmett Till Sparked the Civil Rights By Angela Joy/Janelle Washington</li> </ol>	2	認識人權繪本 觀賞人權影片 CRC 資訊網-聯合國兒童權利公約 教育部人權教育諮詢暨資源中心 ( <a href="http://hre.pro.edu.tw/">http://hre.pro.edu.tw/</a> )	

14	原住民教育	社會	原住民文化、風格及其脈絡 線上博物館	1	將原住民教育融入社會課並進行教學活動 透過觀賞文物，進一步認識原住民文化、風格及其脈絡 <a href="https://tpiercenter.tp.edu.tw/museum">https://tpiercenter.tp.edu.tw/museum</a>	
15	法治教育	社會、 晨光時間	1. 勇敢的小豬-法務部反毒故事繪本 2. 無毒人生、精采萬分 3. 消費者保護之1 2 3	2	融入社會課進行教學 反毒教育繪本、法治教育短片宣導 ( <a href="https://www.cyc.moj.gov.tw/297563/297715/297717/520890/">https://www.cyc.moj.gov.tw/297563/297715/297717/520890/</a> )	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	彈性	1. 數位宇宙 2. 科技達人 3. 資訊達人 4. 影音編輯我最行、我的畢業展	1	自編教材	三至六年級 每學期一節課
17	生涯規劃教育	綜合	1. 認識自己的特質與興趣 2. 認識不同階段的教育環境	4	辦理升學輔導講座 邀請畢業學長姐回母校分享	
18	多元文化教育	英語文	1. 認識外籍教師的國家-美國、南非、菲律賓 2. 欣賞不同國家的文化	1	自編雙語課程	
19	閱讀素養教育	國語文	1. 認識報紙版面 2. 我是品格剪刀手 3. 讀報大聲公	14	配合學校小書蟲獎勵辦法推動閱讀教育 配合各班班報推動讀報教育 晨光時間中、英文閱讀	
20	國際教育	英語文 彈性	SDGs (Sustainable Development Goals, 永續發展目標) - 氣候變遷	1	將國際教育融入英語課程設計並進行教學活動、與 Tarwater Elementary School 文化交流	

備註:

- 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
- 依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函(本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達)指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。
- 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 11 學年度

課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

<https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700>

## 在地化課程計畫

### (一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

### (二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

### (三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

### (四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

### (五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行龍潭區的導覽與進階學習。

### (六)實施內容：

#### 1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市			融入《品桃園》6 節			

在地化教材				融入《賞桃園》6節	
-------	--	--	--	-----------	--

## 2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

## 3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

## (七)教學資源：

### 1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

### 2. 社區資源：

- (1) **龍潭老街區**尋找隱藏於巷弄龍之九子，導覽人員。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

## (八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【**龍潭區**】及【**桃園市**】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

本計劃經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正

## 附件

### 一、課程發展委員會組織要點

#### 桃園市私立福祿貝爾國民小學課程發展委員會設置要點、組織

壹、依據：教育部公佈之「十二年國民基本教育」、「國民中小學九年一貫課程綱要」訂定之。

貳、目的：規劃學校課程、進行課程評鑑、落實課程之實施。

參、組織：本會設委員 11 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

- 一、學校行政代表 2 名：校長及教導主任。
- 二、各領域召集人共 8 人。
- 三、家長代表 1 名：由學校、家長會選(推)舉之代表。

肆、執掌：

#### 一、規劃全校之課程方向與課程結構

1. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
2. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
3. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
4. 各年級每週每天之作息結構原則。
5. 學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。
6. 本校發展課程之會議時間。
7. 審查並核定學校發展願景。

#### 二、規劃各學習領域 1—6 年級之縱向課程計劃

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

#### 三、協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

#### 四、審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。

#### 五、規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜，並訂定評鑑辦法。

#### 六、協調社教機構、建立教學資源系統。

#### 七、提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

#### 八、提供有關課程發展、教學諮詢問題。

#### 九、規畫教師專業成長進修計畫增進專業成長。

#### 十、其他有關課程發展事宜。

伍、本會委員任期自每年八月一日至次年七月三十一日止，得連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日。

陸、本會定期舉行會議【時間另訂】，以每學年中召開四次為原則，唯必要時得召開臨時會議。每學年於期末召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，送縣政府教育局備查後實施。

柒、本會由校長召開；然如經委員二分之一以上連署召開時，得由連署委員互推一人召集之。本會開會時，須有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。須有應出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

捌、本會開會時得視實際需要，邀請其他專家、學者、相關人員列席諮詢或研討。

玖、本會之行政工作，由教導處主辦，相關處室協辦。

壹拾、本要點經校務會議通過，呈請校長核定後實施，修正時亦同。

「課程發展委員會」組織架構表

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	劉雲傑	校長	1	3. 召集委員會議 4. 督導本校課程之實施
總幹事	范聖瑜	教導主任	1	3. 課程發展委員會規劃與運作事宜 4. 提供教學相關行政支援
領域委員	黃沛心	語文領域-國語 召集人	8	3. 審定並評鑑各學習領域課程發展的深度與廣度。 4. 評鑑學校本位課程實施成效。
	Jim	語文領域-英語 召集人		
	張美婷	數學領域召集人		
	周雯玲 Wynand	自然領域召集人		
	秦哲章	社會領域召集人		
	黃沛心	藝術領域召集人		
		生活課程召集人		
	簡佩芬	健體領域召集人		
	張厚婷	綜合活動召集人		
特殊教育召集人				
家長代表	吳燕芬	家長會課發組成員	1	各項支援

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。

學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行

#### 四、課程評鑑計畫

### 桃園市私立福祿貝爾國民小學課程評鑑計畫

#### 壹、依據

- 一、 教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、 本校「課程發展委員會組織設置要點」。

#### 貳、評鑑的目的

- 一、 提升本校的課程與教學品質，指出預期課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為一下階段課程計畫與課程實施的改進依據。
- 二、 協助教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，以提升學生的學習成效。

#### 參、評鑑的原則

- 一、 目標原則：依據九年一貫課程綱要及十二年國民基本教育課程綱要總綱，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材，改進教學效能之依據。
- 二、 發展原則：本校之課程評鑑旨在「改進與發展」，而非「證明或考評」，一切以持續發展與提升本校之課程與教學品質為重點。
- 三、 主動原則：教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，使成為改進課程與教學之持續動力。
- 四、 回饋原則：評鑑結果可指出預擬的課程計畫與實際的課程實施評鑑後之差異，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考。

#### 肆、評鑑的規準與實施內容

##### 一、 推動組織：

1. 學校成立課程發展委員會及領域小組，定期開會研議學校課程設計，留有完備紀錄。
2. 教師全面參與課程教學組織，熟悉九年一貫課程實施原理與重要事項。
3. 課程發展委員會及領域小組均能適時執行學校之總體課程規劃、發展、實施並留存完整之系統檔案。

## 二、 課程計畫：

1. 課程規劃適當，能充分展現學校本位課程特質。

## 三、 教學活動：

1. 在教學計畫下，貫徹教學正常化，並具有成效。
2. 教師教學準備充分，能依據教學計畫，掌握教材內容，執行有效教學。
3. 教師能夠結合資訊媒體，充分展現教具及補充教材，提升學生學習效果。

## 四、 教學評量：

1. 教師積極參與研習，以利專業成長。
2. 進行教學觀察並做紀錄，提供教學檢討與改進依據。
3. 針對課程實施進行教學省思並留有紀錄以利課程改進。
4. 教學評量結果能有效運用，提升學生多元學習成效。

## 五、 教學成效：

1. 學生學習檔案有效留存。
2. 成績評定結果能充分讓學生了解學習結果，知所改善。

## 六、 評鑑結果的落實與應用：

1. 客觀的呈現課程的實施過程與成效。
2. 能診斷與修正課程發展歷程。
3. 能提出課程與教學改進方案，並進行教學檢討與修正。

## 伍、 課程評鑑的組織及運作方式

- 一、 評鑑方式由實際擔任教學之教師，依據本校課程評鑑表進行評鑑，作為改進及修正之參考。

## 陸、 評鑑的運用

- 一、 各項課程評鑑結果交課程發展委員會彙整，並做為改進課程之依據。
- 二、 各審定版評鑑結果，作為教科書選用之依據。
- 三、 評鑑結果作為教師改進教學、促進學生有效學習之參考。

## 柒、 課程評鑑之相關事宜由教導主任擔任執行秘書。

## 捌、 實施內容：

評鑑項目	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	評鑑時間
------	------	------	------	------

課程計畫	課程目標的訂定、課程組織與結構、教學計畫、行政配合與運作等	課程發展委員會	討論 檢核	每年六月
教材及教科書	1.教科書選購	課程發展委員會	會議討論	每年五月
教師教學	辦理公開課、觀課和議課活動、教學評量與補救教學等	校長 主任 教師自評	視導 考核表 會議討論	不定時 每學期定期
學生學習成效	1.傳統標準化測驗、紙筆測驗。 2.實作評量、檔案教學評量及其他多元化評量方式	教師 主任	多元化	每學期定期二次 隨時

計畫通過，惟學校課程評鑑內容，建議應呼應課程發展 SWOTS 分析之行動策略，並列為評鑑項目

玖、 評鑑結果應用：

- 1、課程發展委員會對於評鑑結果以及所獲得的資料，應定期召開會議檢討，以作為學校總體課程、教學計畫編寫改進之參考依據。
- 2、評鑑結果與相關資料提供回饋，如屬於學生能力方面，以補救教學或修訂課程方式改善；如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，鼓勵教師並提出改進策略，以提升教學成效。

壹拾、本計畫經課程發展委員會通過，呈校長核定後實施，修正時亦同。

## 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年度課程總體架構評鑑檢核表

\*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

		社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
4. 發展過程	4.1	學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS) 分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4.2	規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

### 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法

課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、連續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具有符合順序性、連續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目會議、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學會 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ <b>教育局同意備查文號：</b> <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <b>首頁</b> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

	表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<p>究、發表和整合的充分機會</p> <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		展狀態、課程與教學設計參考文獻等			
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

22.	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
-----	---------------------------------------	---	--

檢核人簽名：

日期：

### 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年度教科書評選表

領域\_\_\_\_\_科\_\_\_\_\_年級

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學	8. 提供教師多樣的教學活動設計				

與評量設計	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

## 桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年課程評鑑檢核表

### 一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每個規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 成效評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。		

※本表格可依學校實際需求自行增列

二、 領域/科目課程/彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			

	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			
--	---	--	--	--

桃園市龍潭區私立福祿貝爾國民小學 113 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0819-0829	8/05-8/23 新生夏令營 8/19-8/29 備課週 (外師師訓 中師師訓 讀書會 ) 8/28 期初校務會議、教室布置觀摩
1	0830-0831	8/30 開學 (迎新活動)
2	0901-0907	● 九月份防災教育宣導月
3	0908-0914	9/04 社團博覽會
4	0915-0921	9/17 中秋節放假 9/18 暑假作業觀摩活動 (禮堂展出)
5	0922-0928	9/20 國家防災日 防災演習 五六年級作文比賽 期初班親會及家長委員會(家庭教育活動-親職教育講座) 9/25 26 27 G2-6 Spelling Bee 9/27 教師節慶祝活動 9/28 「聽見福小」音樂會
6	0929-1005	● 十月份安全教育宣導月 (交通安全、食藥安全)
7	1006-1012	10/10 10/10 國慶日放假一天
8	1013-1019	10/21-25 英文作業抽查 10/23 萬聖節暨社團闖關活動
9	1020-1026	10/28-31 中文作業抽查 10/29-30 英文期中考
10	1027-1102	● 十一月份身心障礙宣導月
11	1103-1109	11/1 客文館預定場地(114 學年度)、冬令營規劃
12	1110-1116	11/2-10 「2024 第五屆台灣科學節」 11/5-6 中文期中考

13	1117-1123	11/13 11/13-15	G1-5 校外教學 (戶外教育) G6 畢業旅行
14	1124-1130	11/20 21 22	中文朗讀比賽
15	1201-1207	● 十二月份家庭教育活動	
16	1208-1214	12/7	聖誕節活動暨學生成果發表會 (11/27 校內預演 12/4 客文館預演)
17	1215-1221		12/25 補假一天
18	1222-1228	12/23-27 12/30-1/3	英文作業抽查 中文作業抽查
19	114 年 1229-0104	● 一月份家庭暴力防治宣導	
20	0105-0111	1/1 1/2-3	開國紀念日放假 英文期末考
21	0112-0118	1/9 -10 1/20	中文期末考 結業式 (當天讀整天)
22	0119-0120	期末全校龍潭自行車步道走踏- 在地化課程  ◎ 1/21-2/10 寒假； 備課週 2/4-2/10 ； 第二學期開學日 2/11	

週次	日期	第二學期重要事項	
1	0211-0215	2/4-10	備課週(中師師訓 )
2	0216-0222	● 二月份兒童權利公約宣導	
3	0223-0301	2/11 2/25 2/26 2/28	開學 Tarwater 小學文化交流 寒假作業觀摩活動 (禮堂展出) 和平紀念日放假一天
4	0302-0308	● 三月份品德教育宣導	
5	0309-0315	3/1-2 3/12 13 14	114 學年度新生說明會 (3/22 註冊日) 英語律動比賽
6	0316-0322	3/15	桃園市英語比賽
7	0323-0329	3/24-28 3/26 - 4/2	英文作業抽查 兒童節慶祝活動-學生才藝表演 (4/2 兒童節團體表演欣賞)

		龍潭區科學展覽(3-4月)
8	0330-0405	● 四月份世界地球日－能源教育宣導
9	0406-0412	4/3 兒童節調整放假 4/4 兒童節 清明節放假一天
10	0413-0419	4/7-11 中文作業抽查 4/8-9 英文期中考 4/15-16 中文期中考
11	0420-0426	4/21-22、24-25、4/28 福小全英文生態解說 (英語日) 4/23 G1-6 校外教學 (戶外教育) 4/30- 5/2 英語說故事比賽
12	0427-0503	● 五月份生命教育宣導月
13	0504-0510	5/3 劍橋英檢 5/ 龍潭區語文競賽
14	0511-0517	5/10 運動會 社區資源協助 (5/12 調整補假)
15	0518-0524	5/14,15,16 國語說故事暨演講比賽 5/22-23 英文畢業考 5/27-28 中文畢業考
16	0525-0531	5/30 端午節調整放假 (5/31 端午節) 辦理 114 學年度審訂本教科書評選
17	0601-0607	● 六月份性別平等、性侵害犯罪教育宣導
18	0608-0614	6/6 G6 私中經驗分享 6/07 畢業典禮(5/28 1 <sup>st</sup> 預演、6/4 2 <sup>nd</sup> 預演)
19	0615-0621	6/12-13 英文期末考 6/19-20 中文期末考
20	0622-0628	6/30 結業式 (當天讀整天)
21	0629-0630	◎ 114 學年度備課週：8/18-8/29；開學日 9/1

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

\*7-11 課程計畫重點項目檢核表(修訂後請刪除本行)

桃園市「113 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input checked="" type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input checked="" type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 <input checked="" type="checkbox"/> 113 年 6 月 3 日學校課程發展委員會會議決議	√		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input checked="" type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input checked="" type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	√		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input checked="" type="checkbox"/> 分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略	√		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input checked="" type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	√		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input checked="" type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程)	√		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數 3-6 節)	√		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

肆、 課程 實施 與 評 鑑	3-2 法律規定 教育議題實施 規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入 課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外 需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融 入 <input checked="" type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學 期~融入 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	√		3-2 法律規定 教育議題實施 規劃
	3-3 畢業考後 至畢業前課程 活動之規劃安 排	<input checked="" type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明， 且能延續學生的學習發展	√		3-3 畢業考後 至畢業前課程 活動之規劃安 排
	4-1-1 課程實 施說明-各年 級各領域/科 目及各彈性學 習課程實施規 劃說明	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實 施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	√		4-1-1 課程實 施說明-各年級 各領域/科目及 各彈性學習課 程實施規劃說 明
	4-1-2 課程發 展相關組織	<input checked="" type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領 域/科目教學研究會、學年會議、專案小 組和教師專業學習社群等之運作，妥適說 明及規劃	√		4-1-2 課程發 展相關組織
	4-1-3 教師專 業研習及成長 活動之規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如 課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業 研習與成長活動	√		4-1-3 教師專 業研習及成長 活動之規劃
	4-2 課程評鑑 規畫	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	√		4-2 課程評鑑 規畫
伍、 各年 級各 領域 /科 目課 程計 畫	5-1-1 普通班 各年級各領域 /科目課程計 畫	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養 、能力指標、教學單元/主題名稱、教學 重點、教學進度、學習節數及評量方式 之規劃符合課程綱要規定，且能有效促 進該領域/科目核心素養之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之 能力、興趣和動機，提供學生練習、體 驗思考探索整合之充分機會	√		5-1-1-1 國語 文 5-1-1-2 英語 文 5-1-1-3 本土 語文/新住民語 文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然 科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合 活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康 與體育
	5-1-2 特殊教 育班各年級各 領域/科目課 程計畫	<input type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目 、各班型依據適用之課程綱要規劃課程 節數及教學計畫			5-1-2 特殊教 育班各年級各 領域/科目課程 計畫

目課程計畫 (部定課程)	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	√		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 <input checked="" type="checkbox"/> 三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	√	6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input checked="" type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題/專題/議題」的性質 <input checked="" type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 <input checked="" type="checkbox"/> 三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	√	6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施

(校訂課程)		依興趣及性向自由選修			
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數			6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 <input type="checkbox"/> 課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-3 融入之議題內容重點	<input checked="" type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	√		6-3 融入之議題內容重點
	6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
	6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	√		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
	6-6 在地化課程	<input checked="" type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	√		6-6 在地化課程計畫
	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input checked="" type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	√		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input checked="" type="checkbox"/> 需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(113 年 6 月 3 日課發會通過) <input checked="" type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	√		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	√		7-3 全校教師授課節數一覽表

	7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	√		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	√		7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	√		7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、 <b>戶外教育</b> 、 <b>生命教育</b> 實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	√		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 112 學年 <b>三門彈性課程</b> 評鑑,包含設計、實施、效果三層面,呈現方式為 <b>量化評鑑一門、質性評鑑二門</b> <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	√		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 <b>7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3</b>
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	√		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料10)			7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	<b>7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過	√		<b>7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表</b>
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	√		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名					

教學組長：

教務主任：

校長：